

உ
கடவுள் துணை

உரோமரிஷி நாயனார்

அருளிச் செய்த

வத்தியம் - நூ



உ. 29408

1973 இவை

Tamil.
4278.

திருவெண்காடு

ஆறுமுக சுவாமிகளால்

பார்வையிடப் பட்டது.

இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்,

திருமகள்விலாச அச்சியந்திரசாலை,

சென்னை.

இதன் விலை]

1936.

[1010]

வைத்திய அவிழ்த அட்டவவண

நாள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
சுனத் தைலம்	95	தாளகக் கட்டுத் தைலம்	63
சுன பாஷாண வைப்பு	75	தாளகச் செந்தூரம்	36
சுனம்	108	தாளகச் சுண்ணம்	48
நட்சித்தித் தைலம்	90	துருசு சுண்ணம்	24
நடகன்மச் சக்கரம்	97	துருசு வைப்பு	66
ந யிட்டது	29	தேவிச் சக்கரம்	10
வகை செயநீர்	47	நாகக்குப்பி செயநீர்	83
மணிக்கு சத்து ஊட்டும்வகை	29	தூல்	2
திரகோபச் செப்பு	54	தூற் றெகுப்பு	128
ச சிந்தூரம்	45	பிரசண்டம் வைரவத்தியானம்	109
சச் செந்தூரம்	30	புருஷருக்கு ஸ்திரீ வசியம்	115
விமதி முப்பு விபரம்	5	பூசை விதி	12
லிங்கக் கட்டுச் செந்தூரம்	49	பூமிநாதம் விளைவுநில விபரம்	3
லிங்கக் கட்டு மெழுகு	63	பூரணலேகியம்	87
வவடி ஆச்சரியக் கோள்	58	பூர வைப்பு	70
மத்தன் வயிரவர் தியானம்	106	பூநாகச் சத்து	52
சாடனம்	111	பெண்ணீர் மாணீர்	114
பிப்புக்கு திட்டம்	21	பேதத்தின் பொடி	113
பாம் பிண்டம்	103	மவுனப் பொருமை	85
தக பற்பம்	39	மறைப்புமை	117
தகத் தைலம்	41	மறைப்பு நீக்குமை	107
ரலவைரவன் வசியம்	105	மாறணத்தின் சக்கரம்	110
நங்கோழி யண்டம்	43	மாறணத் தைலம்	110
நலுமத்தின் விபரம்	28	மாறணத் தைலம்	110
பம்	77	முப்புவினை கருவினை விபரம்	3
பப்பு	1	மூதனைக் கியாமம்	88
ரீயச் செந்தூரம்	34	மோகினி மந்திரம்	101
டோரி வைப்பு	72	மோகினி மந்திரம்	113
தும்பை கூத்தும் குதம்பை	45	ரோமரிவி தெரிசனம்	89
கவுரி பாஷாணக்கட்டு	37	லிங்கக்கட்டு மெழுகு	22
கவுரிக் கட்டு	49	லிங்கப் போக்கு	23
தூரக்கள்ளி கற்பம்	80	வசிகரத்தின் திலர்தம்	100
ட்டருளி	42	வசியத் தைலம்	94
ராமெழுகு செய்யும் விபரம்	17	வசியமை	116
ராம், நவாச்சாரம், சொர்ணம்,		வசியவாடை	102
தங்கரேக்கு	17	வாதத்துக்கு ஆதிப்பு	9
ரம்	47	விந்து தம்பனம்	117
ல்கிச் சுண்ணம்	35	வீரமெழுகு	20
ல்கி வைப்பு	76	வீரவைப்பு திராவகம்	67
நடன் வைப்பு	73	வெடியுப்பு சுண்ணம்	46
ம்பனம்	104	வைரவர் தியானம்	103
ம்பனச் சக்கரமறைப்பு மை	105	வைரவன் பூசை	25
லேழுமுகத் தைலம்	83		

உ
சிவமயம்

உரோமரிஷி நாயனார்

அருளிச் செய்த

வைத்தியம் - ௫௩

காப்பு

விருத்தம்

4278.

மூதமூதலாதார முடிவினின்ற

மூர்த்தியெனுங்கணேசரது பாதங்காப்பு
தாலமெலாங்கடந்துநின்ற தாயின்பாதஞ்

சனகாதிநால்வரது பாதம்போற்றி
காலமெனும்பிறப்பிறப்புங் கடந்துநின்ற

கருணைதருநந்தீசர் பாதம்போற்றி
ஆலமறையுண்ட கண்டர்போற்றி

ஐஞ்ஞாற்றையானுரைக்க அம்பாள்காப்பே.

1

அம்பரத்திலாடுகின்ற வையர்பாதம்

அனுதினமுமன தினில்வைத் தருளும்பெற்று
தம்பரத்திலெனையாண்ட புசண்டர்ப்பாதஞ்

சதாநித்தம்பூசைபண்ணித் தாசனாகி
பம்பரம்போலுலகமெல்லா மாட்டிவைக்கும்

பராபரத்தின்கிருபையதாற் பாசநீக்குஞ்
செம்பருத்திப்பூவதுபோற் சிவந்துநின்ற

சின்மயத்தின்பாதமலர் சோதிகாப்பே.

2

சோதியெனுஞ்சுடரொளியாய் நின்றதேவி

சொற்பெரியநாதர்கள் பாதம்போற்றி
வாதியெனும்பேர்படைத்து நின்றோர்க்கெல்லாம்

வகைவிவரமாய்த்தெரிய வசனித்தேன்யான்
ஆதியெனும்பராபரத்தின் கிருபையாலே

ஐஞ்ஞாற்றின்றிரந்தேர்ந்து வறியவென்றும்
பாதிமதிதரித்தசிவன் பாதம்போற்றி

பராபரத்தினைநினைந்துநின்ற பாதம்காப்பே.

3

நூல்

ஆதாரமானதொரு மூலத்துள்ளே

அகண்டமகாமேருவென நின்றமூர்த்தி
பாதாரந்தனைப்பணிந்து வைந்நூற்சொல்வேன்

பரவெளியினின்றதொரு பரனைப்போற்றி
காதாரகேட்டுணர்ந்து வெண்ணையாண்ட

கடாட்சமதுநந்திசர் கருணையாலே
தாதாரும்ரோமனென்று பேரும்பெற்று
சாயுச்சியபதவிதனிற் சார்ந்தேன்பாரே.

பாரப்பாளுனமுதல் யோகமார்க்கம்

பரிபாஷைகருவகற்றி வாதப்போக்கு
காரப்பாஅட்டமா சித்தியோகம்

கருணைபெறவஞ்சனமும் வசியமாற்றஞ்
சீரப்பாமோடியிலே யனந்தம்பேர்க்கு

திறமானசரக்குவைப்பு செய்பாகங்கள்
ஆரப்பாவெனைப்போல சொன்னூரில்லை
அதனாலேயென்னுலை யொளித்தார்பாரே.

ஒளித்தாரேசித்தரெல்லாம் பேசிக்கொண்டு

ஒகோகோகுருமுறையைச் சொன்னதாலே
சுழித்ததொருவுப்பதனைச் சன்னமாகக்

காட்டினேன்வழியென்ற கருவையெல்லாம்
அழித்தபொருளுட்கருவை வெளியதாக

விளம்பினேனாதாக்கள் மறைப்பையெல்லாம்
அழுத்தியேசாஸ்திரத்தை யொளித்துப்போட்டார்
அருட்பெருங்கும்பமுனி யையர்தானே.

தானுவழியுப்பு சன்னஞ்சொன்னேன்

தண்மையென்றசெந்தூரஞ் சாரநீறும்

ஊனுன அடி முடியின் பொருளையெல்லாம்

உள்ளுணர்ந்து ஆராய்ந்து உரைத்ததாலே

தேனுவென்குருவும் புஜண்டமூர்த்தி

சேயனெனரோமனெனப் பேருமிட்டு

காணாதபொருளையெல்லா மரைப்புரீக்கி

காட்டுவன்முப்பூவின் கருவைத்தானே.

முப்பூவின் கருவின் விபரம்

கருவென்னவழலையென்ற முப்பூதன்னைக்
காணவென்றாலென்குருவைக் கருத்திலவைத்து
உருவென்னவாதத்தி லண்டபிண்டம்
உண்மையென்றகருவதனை யுரைக்கக்கேளு
குருவென்னவென்றால் மனமேயாசான்
கூர்ந்துபார்நிலவுப்பு கொடியவேகந்
தருவென்னநாதமென்ன பூமிநாதன்
சமிசயங்களில்லையடா தாயுமாமே.

8

பூமிநாதம் விளாவின் நில விபரம்

தாயானநாதமது வீருக்குந்தானஞ்
சாற்றுகிறேன்யானுமதை யறிந்தமட்டும்
சேயானமதலையைப்போற் சொன்னேன்யானும்
திர்க்கமடாவலையது தீரந்தன்னை
மாயாதேமன்மதனைப் பேதியாதே
மயக்கமதிற்சிக்காதே வாய்விடாதே
ஓயாதேதியானமதை மனத்துள்வைத்து
ஓகோகோவுவர்நிலத்தைப் பார்த்துவாரே.

9

வாரப்பாபூநீறு விளையுந்தானம்
வரிசைபெறச்சொல்லுகிறேன் மறைப்பைநீக்கி
சேரப்பாவத்தலந்தான் சிவந்துகாணும்
சிவனுமையுமந்திடத்திற் சேர்ந்துவாழ்வார்
காரப்பாவந்திடத்திற் பூமிநாதன்
கதிரதுபோற்பொங்குமடா பருவந்தன்னில்
ஆரப்பாவந்திடத்திற் செல்லும்போது
அதிகமடாசோதியது வமர்ந்தவாரே.

10

அமர்ந்ததுவுமேதெனவே தியானத்தாலே
யல்லாதால்மனிதரங்கே செல்லப்போமோ
சிவந்தசுவம்போற்றிரிந்த சுணக்கனனால்
சீறுமடாவந்திடத்தில் செல்லப்போகா
நமன்றனக்குருமனாகத் தியானஞ்செய்து
நாதாந்தசத்தியது நாட்டம்விட்டால்

சுமந்தலுத்தமாடதுபோ னின்றாயானும்
 சோதியடாவுன்னிடத்தில் தோணுவாரே.
 தோணுதுவென்றுசொன்னே னேதுனாலே
 சுத்தமனதில்லாத தோஷத்தாலே
 காணுதுவென்றுசொன்னேன் மக்காள்நீங்கள்
 கன்னியதுபூசையை மறந்ததாலே
 கோணதேயவளுடைய பூசைசெய்ய
 குடியிருந்துவத்தலத்திற் பார்க்கும்போது
 ஆணைவனுடைய சோதிதானும்
 அந்நிட்டத்திற்போகும்டா வறிந்துபாரே.

அறிந்துகொண்டுதம்பனத்தை தியானஞ்செய்து
 ஆத்தானைப்பூசித்து வருளும்பெற்று
 சொரிந்தமலர்போனிற்குஞ் சோதிதன்னை
 சுருக்காகநீயெடுப்பாய் புட்பம்போல
 பரிந்துமிகவெடுத்ததனைப் பிங்கானுள்ளே
 பக்குவமாய்வைத்ததனை சொல்லக்கேளு
 பிரிந்தததுவும்போகாது வுன்னை விட்டு
 பூரணியைப்பூசைபண்ணி புகலக்கேளே.

கேளப்பாஅப்பும்வுப்பு மொன்றாய்ப்போச்சு
 கிருபையிதிற்சொல்லிட்டேன் வழலைமார்க்கம்
 தேளப்பாகொட்டுதல்போற் சுன்னமாச்சு
 சிவசிவாமுப்பூவின் குருவுமாச்சு
 நாளப்பாகளிச்சுன்ன மிதுவுமாச்சு
 நாதமடாசவர்க்காரக் குருவுமாச்சு
 வாளப்பாயிதையெடுத்து வைத்துக்கொண்டு
 மைந்தனேசரக்குகளை மாட்டியூதே.

ஊதவேசரக்குவகை வெந்துநீறு
 மொருநொடியிற்பாஷாணங் கட்டிப்போகும்
 பாதையிலேயிதைவிட்டாற் பாதையில்லை
 பக்குவமாய்ச்சொல்லிவைத்தே னிந்தநூலிற்
 போகையிலேசொல்லிவிட்டே னென்றுசொல்லி
 புகழ்முனிவர்தானொளித்தா ரிந்தநூலை
 பேதையைப்போலவரிடத்திற் றெண்டுபண்ணி
 பின்புநான்வாங்கிவந்தேன் பேணிப்பாரே.

பேணியேயென்னுலை வெளியில்விட்டால்
பிழைவருமேயுன்குலந்தா னீனமாகும்
ஊணியேவெகுதோடி நரகில்வீழ்வாய்
ஒகோகோசாபமது படிக்கும்பாரு
ஆணியேமனதில்வைத்துக் காத்தாயானால்
அரசனதுவசமாகி யருளுஞ்சொல்வார்
பாணியேனும்மீஸ்வரியாள் கிருபையுண்டு
பராபரத்தில்வைத்திடுவாள் பாருபாரே.

16

இரவிமதி முப்பூ விபரம்

பாரப்பாமுப்பூவின் கருவைச்சொன்னேன்
பருவமதுசொல்லுகிறே னின்னங்கேளு
ஊரப்பாவுவர்மண்ணை வாரியென்ன
உள்ளபடிவாதமதுக் காகாதப்பா
நேரப்பாயின்னமொரு கனவைக்கேளு
நிகழ்த்துவேன்பிண்டமது முப்பூச்சுன்னஞ்
சேரப்பாபொற்கிலேபோல் பெண்ணைப்பாரு
சென்றவள்தான்கெற்பத்தில் பிண்டமாமே.

17

பிண்டமென்றாலிங்கொடியாண் முதலாம்பிண்டம்
பெருமைபெறத்தானெடுத்துச் சொல்லக்கேளு
அண்டமெனுமாத்மாவ் லஞ்சானபிண்டம்
அப்பனையதுவலிய விழுந்துதானால்
குண்டமெனும்பீங்கானி லெடுத்துவைத்து
கூர்ந்துபார்பெண்ணுகில் மதியுமாகும்
பிண்டமதிலாணுகில் ரவியுமாச்சு
பெருமார்க்கஞ்சொல்லுகிறேன் பெருமைதானே.

18

காணப்பாபிண்டமதைக் கொண்டுவந்து
கடுகுபொடியாய்நறுக்கிப் பாண்டத்திட்டு
தோணப்பாயிதுக்கடுத்த செயநீர்தானும்
சொல்லுகிறேனேழையா நறிந்தமட்டும்
வேணப்பாவுருப்புப் படிதானேந்து.

வெள்ளைகற்கன்னமது படிதான்மூன்று
ஊணப்பாவுப்பதுவும் படிதான்மூன்று
உத்தமனேயிதுமூன்று மொன்றாய்ச்சேரே.

19

ஒன்றாகவிதுமுன்றும் பாண்டத்திட்டு
 உத்தமனேசிறுபெண்ணீர் படியீரெட்டு
 நன்றாகக்கூடவிட்டுக் கலக்கிக்கொண்டு
 நாலாநாள்தெளிவதனை யிறுத்துவாங்கி
 பண்டானவடுப்பில்வைத்து தீயைமூட்டு
 பருவமுடன்குழம்புபோல் வருதல்கண்டு
 ஒன்றானபீங்கானில் வழித்துவாங்கி
 விபரமாய்ரவிமுகத்தி லுலரவையே.

2

உலரவைத்துவுப்பதுதான் பலமீரெட்டு
 உத்தமனேசாரவகை சொல்லக்கேளு
 அலரவைத்தநவாச்சாரம் வீரம்பூரம்
 அப்பனேவெடியுப்பு சீனஞ்சுடன்
 மலரவைத்தவெள்ளைமுகற் றுருகோரெட்டு
 மைந்தனேவகைக்கொன்று பலமொன்றாக
 சலரவைத்துபொடிசெய்து வுரவிவிட்டு
 கண்டித்ததலைப்பிண்டங் கலந்துவையே.

கலந்துமேகட்டப்பாறையி னாற்குத்திக்
 கண்ணிலிடுமையதுபோற் கண்டித்தேதான்
 மலர்ந்துமேமெழுகதுபோ லானபின்பு
 மைந்தனேபாண்டத்தி விட்டுமூடி
 கலந்துமிகமண்ணறைந்து சீலைசெய்து
 நாற்சாணுகுழிவெட்டிப் புதைத்துப்போடு
 அலர்ந்துமேநாற்பதுநாட் சென்றபின்பு
 அப்பனேயெடுத்துரைப்பார் செயநீராமே.

2

ஆகுமேயநீரைப் பீங்கா னுள்ளே
 அப்பனேவிட்டுநீ ரவியில்வைத்து
 ஏகுமேயுப்பதுதா னென்னசொல்வேன்
 யென்பிள்ளாய்கன்னமென்றால் கொடியவேகம்
 போகுமோரவிபிச மிதுதானப்பா
 புகலுவாருவரென்றும் வண்ணானென்றும்
 வேகுமேபட்டவிட மெல்லாந்தீயாய்
 வேதாந்தசத்தியென்று மிதற்குப்பேரே.

2

பேரான அடியென்று மூலமென்றும்
 பேசாத் தாரமென்று மனந்தானென்றும்
 மாறானமாதவிடாய் வழலையென்றும்
 மகாபெரியமாலென்றும் யோனியென்றும்
 பாறானபிண்டமென்றும் புளிதானென்றும்
 பருவமுடனஞ்ஞரியன்றன் பீசமென்றுஞ்
 சாறானசாகாத கால்தானென்றுஞ்
 சாற்றுவாரிதனுடைய நாமந்தானே.

24

தானானசசனுப்பு விபரங்கேளு
 சாற்றுகிறேன்முன்போலப் பெண்ணைபார்த்து
 தேனான அண்டமது ஆண்தானப்பா
 சேரவேமுன்போல நொறுக்கியேதான்
 ஊனானவுப்பதுதான் முன்போற்செய்து
 உத்தமனேயதுதன்னால் கனநீராடுங்
 கோனானமுன்போல சரக்கைக்கேளு
 குறிப்பாகபூமிபுடம் வைத்திடாயே.

25

வைத்திட்டிமுன்போலச் செயநீர்வாங்கி
 மைந்தனேகுடோரியொரு பலமும்போட்டு
 மெய்த்திட்டமாகவேதான் உப்பாய்ப்போகும்
 வேணபடியிதன்பெருமை விள்ளப்போமோ
 கைத்திட்டமானபல னிதற்குநாமங்
 கதிரென்றும்ஞானியென்றுங் காரமென்றும்
 பொய்த்திட்டிபோகாமற் சொன்னாரையா
 போக்கோடேவென்குருவும் புசண்டர்தானே.

26

தானென்றும்அங்கியென்றும் மாதியென்றும்
 தான்வெள்ளைச்சன்னமென்றும் வீரமென்றும்
 ஊனென்றவெடி யுப்பு ஊமையென்றும்
 உத்தமனேவேகாத தலைதானென்றும்
 கானென்றவாகாசக் கம்பியென்றும்
 வருமென்றும்வஸ்துவென்றுங் காட்டுவார்கள்
 பானென்றசமாதியுப்பு நிலவுப்பென்றும்
 பாதிமுத்துச்சிப்பியென்றும் பாடினாரே.

27

பாடினூரவரவர்க ளனேகம்பேர்கள்
 பண்பானசாத்திரங்க ளனேகங்கோடி
 தேடினூரென்னுடைய வைந்நூர்தன்னை
 சிவசிவாகாணம் லொளித்தாரசித்தர்
 ஆடினூரிதைக்கண்ட பெரியோரெல்லாம்
 அண்டமுதற்பத்மளவு மனேகமுண்டு
 ஓடினூர்பொதிகமலை ஐயர்தாமும்
 ஓகோகோ அவர்கொடுத்து உரைத்திட்டாரே.

உரைத்திட்டமொழிகேட்டு சித்தரெல்லாம்
 ஒடுக்கமதில்வைத்திருந்து பார்க்கும்போது
 கரைத்திட்டவெல்லாமப் பொருளையெல்லாங்
 கண்டுமேசாத்திரங்கள் கட்டினார்கள்
 மறைத்திட்டுப்போகாம லின்னமொன்று
 மைந்தனேசொல்லுகிறேன் மார்க்கங்கேளு
 முறைத்திட்டந்தப்பாமல் முன்போற்பெண்ணை
 முயற்சியாய்பார்த்தெடுத்து முறையைக்கேளே.

கேளப்பா அவளுடைய நாதந்தானுங்
 கெட்டியாமுதற்றரந்தா னெடுத்துவந்து
 கோளடாவரமதி லாகிவாரங்
 கொண்டிவந்தாலதிற்பெருமை கூறுவேன்யான்
 ஆளப்பா ஆணுமல்ல பெண்ணுமல்ல
 அப்பனே அலியுமல்ல வறிந்துகொள்ளு
 வாளப்பாயிதையெடுத்து உப்பாய்பண்ண
 வகைசொன்னாரகத்தீசர் மார்க்கந்தானே.

தானென்றநந்தீசர் முறையைக்கேளு
 தண்மைபெறவெந்தனுக்குச் சாற்றினூர்பார்
 கோனென்றவையரவர் சொன்னபோக்கு
 கூறுவேன்ஐந்நூற்றில் குறைவாராமல்
 ஊனென்றநாதமடா பிங்கானுள்ளே
 யுத்தமனேகொண்டிவந்து சொல்லக்கேளு
 பானென்றரவிபீசம் விராகனென்று
 பதமாகப்பொடித்திட்டிச் சொல்லக்கேளே.

வாதத்துக்கு ஆதிப்பு

கேளடாகுடனது கலைந்தானென்று

கெட்டியாய்ப்பூரமது பலந்தானேந்து

வாளடாசினமது பலந்தான்மூன்று

மயங்காதேகொச்சியென்ற வீரமூன்று

துளடாசெய்துநீ பிங்கானுள்ளே

சுரோணிதத்திற்கலக்கியே சொல்லக்கேளு

பாளடாபோகாமற் சினைமன்செய்

பக்குவமாய்க்குழிவெட்டிப் புதைத்துப்போடே.

32

போடுநீபட்சமது கடந்துதானால்

பூரணியைப்பூசைபண்ணி யப்பால்வாங்கே

ஆடுநீகோடிவித்தை யிந்தநீரில்

ஆம்மம்மா வாச்சரிய மாயிநாதம்

ஒடுநீயிநீரை ரவியில்வைக்க

ஒகோகோவுப்பாகு முண்மைசொன்னேன்

குடேநீயிந்தவுப்பை கண்டபோதே

சொருபமென்றித்தியெல்லா மிதற்குள்ளாச்சே.

33

ஆச்சப்பாவிப்பூவை மறைத்தாரசித்தர்

அதிகமாழப்பூவின் சுன்னத்தாதி

போச்சப்பாஇதைவிட்ட தோஷத்தாலே

போக்கோடேவாதமுறை பொருளுங்காணர்

நீச்சப்பாநிலையாத கேணியாகும்

நீற்றினத்துக்காடியடா வந்தவுப்பு

பேச்சப்பாபேசாத மவுனவுப்பை

பேசினதாலென்னுலே மறைத்தார்பாரே.

34

பாரேநீவாதத்துக் காத்சொன்னேன்

பருவமுடன்சேர்க்கும்வகை சொல்லக்கேளு

காரேநீமுன்னுரைத்த ரவிமதியின்பிசங்

கருத்துணர்ந்துநீயெடுப்பாய் களஞ்சியாறு

சேரேநீயிம்மூன்று மொன்றாய்ப்போட்டு

திர்க்கமாய்க்கல்வத்தி லரைக்கக்கேளு

வேறேநீயெண்ணுதே மெலிந்திடாதே

மெய்தளர்ந்துபோகாதே வெண்புழுக்கூட்டே.

35

கூட்டவேகளஞ்சியது மூன்றைப்போட்டு
 குளிரவேகல்வத்தி லாட்டும்போது
 மாட்டவேமையதுபோ லாகும்பாரு
 மைந்தனேரவிமுகத்தில் வைக்கும்போது
 ஆட்டவேபொங்கியது சுன்னமாகும்
 அப்பனேபிங்கானில் பதனம்பண்ணு
 வாட்டமென்னவொன்றல்லோ முப்பூச்சுன்னம்
 வந்துதடாவிதிற்பெருமை வழுத்தப்போமோ.

தேவி சக்கரம்

போமென்றமுப்பூவின் சுன்னந்தன்னைப்
 புகழ்பெறவேபிங்கானில் வைத்துமுடி
 ஆமென்றயாத்தா னைப்பூச்சுன்னம்
 அதிரமென்றசக்கரத்தை சொல்லக்கேளு
 வாமென்றமுக்கோண மிட்டுமேலே
 வளையமொன்றுவதின்மேலே யிதழ்தானெட்டு
 வேமென்றவறுகோண மதின்மேலிட்டு
 வீசுவாயதின்மேலெட்டி தழும்போடே.

போடவேயதின்மேலே மூன்றுவரைகிறி
 புகழ்பெறவேகோட்டையதில் வாகனாலு
 ஆடவேமுக்கோண மறுகோணத்தில்
 அப்பனேசூலமிட்டுச் சொல்லக்கேளு
 நாடவேமுக்கோண விதழினுள்ளே
 நாதாந்தசத்திகளை யெட்டும்போட்டு
 சாடவேயறுகோணமித றெட்டுக்குள்ளே
 சதானந்தவயிரவர்க ளெட்டுஞ்சாற்றே.

சாற்றவேயறுகோண டீதினுச்சி
 தண்மைபெறவஷ்டதிக்ஞப் பாலகரைநாட்டு
 போற்றவேயிதழ்சந்து நடுமையத்துள்
 போட்டிடுவாயட்டசெகந் தன்னைத்தானும்
 காத்தருளவேஹமென்று முக்கோணத்தில்
 கருணைபெறவிதழ்சந்துக் கருவைக்கேளு
 ஆற்றவேயந்திடத்தி லட்டநாகம்
 அப்பனேயிதழெட்டு வறையக்கேளே.

கோடாமுக்கோண நடுமையத்துள்

கிருபைபெறவட்டமிட்டுச் சொல்லக்கேளு
கோளடாவாராம லாயிபிசங்

குறிப்பாகத்தானிடுவாய் கூறுவேன்யான்
பாளடாபோகாது அகாரந்தன்னை

பார்க்கவேயதினடுவி விருத்திப்போது
கோடாவதின்கழியின் மேலேதானும்
கிர்த்திபெறப்பேதனமும் கூறிடாயே.

40

கூறியேயகாரமுடி தன்னிலேதான்

கனீயுமென்றுபோட்டுவிடு யேகபீசம்
ஆறவேயப்பிச முச்சிமீதில்
அப்பனையஃகெனவுஞ் சுழித்துப்போடு
தேறவேஆயினது பீசமாச்சு
சிவசிவாயிதின்பெருமை செப்பார்செப்பார்
மாறவேயகாரவடி பீசந்தானும்
மைந்தனேயிம்மென்று வைத்திடாயே.

41

வைத்திட்டமுக்கோண முச்சிமீதில்

மைந்தனேஸ்திரீயென்று வைத்துப்பின்னும்
கைத்திட்டமாகத்தா னிருமுலைக்குங்
கணக்கால்-ஹீம்-ஹீம்-மென்று கட்டுவாய்நீ
மெய்த்திட்டமானதொரு வறுகோணத்தில்
வேதாந்தவட்சரத்தை விளம்பக்கேளு
பொய்த்திட்டிப்போகாது-ஹீம்-நம்-கூம்
புகழுள்ள-ரம்-ஹாம்-மென்றுபோடே.

42

போடவேமுக்கோண விதழெட்டுக்குள்

போடுகிறவட்சரத்தைப் புகலக்கேளு
ஆடவே-சூ-ஆ-ஓ-உ-வென்றுபோட்டு
அப்பனே-க-ஞ-ய-ஹீ யென்றுதானே
கூடவேணுமென்றால் வேல்வட்டத்துள்
கூறுவேனிம்மென்று மெட்டுப்போட்டு
நாடவேயிதழ்நுனியி னுச்சிமீதில்
நாடுகின்றவட்சரத்தை நான்சொல்வேனே.

43

சொல்லுவேன்-சூம்-கூம்-நீம்-நும்-மென்றுதானே
 சொற்பெரிய-தம்-வம்-யம்-பிம்-மென்றுபோடு
 வெல்லுவேனென்றுவனம் பதறிடாமல்
 விதித்துப்பாரிதழ்சந்தி னட்சரங்கடன்னை
 சொல்லுவேன்-கூம்-நீம்-தாம்-வாம்-வம்மென்று
 சுருதியாம்-யம்-லம்-பிம்-மென்றுகட்டி
 கொல்லுவேனென்றாலும் கொல்லப்போமோ
 கூத்துவன்றனாக்கினையுங் குலைந்துபோமே.

போகுமோவாசலதிற் கிழக்குத்தொட்டு
 பூட்டுகிறவட்சரத்தை புகலக்கேளு
 ஆகுமே-பூநீம்-ரம்-மீம்-ஷம்-மென்றுதானே
 அருள்பெருக-வம்-யம்-லேம்-ஹீம்மென்றிட்டு
 தாகுமேயாபான தேவதைகடன்னை
 சக்கிரத்திலேவிதித்து தாக்கும்போது
 வேகுமேயண்டமெல்லாஞ் சாபமிட்டால்
 வேதாந்தபூரணியைப் பூசித்தோர்க்கே.

பூசை விதி

பூசிக்கவேணுமென்றார் சொர்னமீதில்
 போக்கோடேயட்சரங்கள் புகழாய்க்கிறி
 ஆசிக்கவேணுமென்று லாத்தாடன்னை
 அப்பனேபூசைசெய்யும் வகையைக்கேளு
 வாசிக்குமைந்தர்களை பூமிதன்னில்
 வளமாகத்தான்மெழுகி நெல்லுமிட்டு
 நேசிக்கும்வாழைபிலை யதன்மேற்போடு
 நேர்ப்பாகப்பச்சரிசி நிரம்பக்கொட்டே.

கொட்டவேயதின்மேல் வெள்ளிலைபரப்பிக்
 கூடுநடுமையஞ் சக்கரத்தைவைத்து
 ஒட்டவேயதின்மேரில் தாமரையின்பூவை
 ஓகோகோசாத்திவிடு வுறுதியாக
 முட்டவேகும்பமதிற் சலத்தைமோர்ந்து
 முப்புரி நூல்தனைச்சுற்றி மாவிலையுஞ்சாத்தி
 கட்டவேவஸ்திர முந் தேங்காய்வைத்து
 கருணைதரவேணுமென்று மஞ்சள்சாத்தே.

சாத்தவேயகூரத்தை யதின்மேலோட்டி
தன்மைபெறச்சு கந்தமதை நிறையச்சாத்தி
காத்தருளவேணுமென்றே தர்ப்பைதன்னை
கட்டியேழுக்கோணம் போலச்சாத்தி
சேர்த்தருளவேணுமென்றே யுன்னிடத்தில்
திரிபுரைக்குப்பாற்பழங்கள் பலகாரங்கள்
பாத்தருளவேணுமென்று தேவீமுன்பு
பரிவாகவாமம்வைத்துப் பூசைபண்ணே.

48

பண்ணவேதேங்காயை யுடைத்துவைத்து
பரமானமத்தனையும் படைத்துமீந்த
துண்ணவேழுப்புவின் சுன்னந்தன்னை
யுறுதிபெறவவளுடைய மடியில்வைத்து
கண்ணவேபரிமளங்கள் கஸ்தூரிவகைகள்
கருணைபெறத்தான்சாத்தி சொல்லக்கேளு
ஒண்ணவேயென்தாய்க்கு தூபதீப
மென்பதுதானுங்கொடுத்து சொல்லக்கேளே.

49

கோடாமேளவாத் தியத்தினாலுன்
கிருபைதரவேணுமென்று தியானஞ்செய்து
கோளடாவாராம லாத்தாள்பீசங்
கூறுவேன்ஐயுங்கிலியுஞ் சவ்வுமென்று
வாளடாசவ்வுங்கிலியும் ஐயுமென்றுவாக்கு
வரபரமேஸ்வரி வருகவருகவேன்று
பாளடாபோகாது தியானஞ்செய்நீ
பரிவாகவாயிரத்தொண் ணுருத்தான்போடே.

50

போடவேயென்தாயா றமிரமிதானும்
பொங்கியேயானந்தம் பொழிவாள்பாரு
ஆடவேயவளுடைய கூத்தையெல்லம்
அறைகிறேனுமதை யறிந்தமட்டும்
கூடவேயென்னிடத்திற் குடியாய்வாழும்
கூற்றுவனூற்தமைப்பணிந்த கொடுமையாலுந்
தேடவேயுன்னைப்போ லெங்களுக்கு
தெய்வமதுவேறுண்டோ தேவீயென்னே.

51

எண்ணவேயென்தாயா நிருந்தவிடு
 யேழைமதிபோகா ளென்னைப்பெற்றாள்
 உண்ணவேநவகோணந் தன்னில்வாழும்
 ஒகோகோவவளுடைய ரூபந்தன்னை
 நண்ணவேயென்னாலே சொல்லப்போமோ
 நாதாந்தரூபியவள் நாட்டந்தன்னை
 சொன்னவரும்புத்தியிலே யதிகமப்பா
 சொற்பெரியாள்வாமியவள் ரூபந்தானே.

தானென்றபுத்தியிலே யிவனைப்போலே
 சமர்த்தியடாஐவரைபு மாண்டதேவி
 ஊனென்றஉலகமதிற் குடியாய்வாழ்ந்த
 வுத்தமியாளம்பரத்தி லாடுஞ்சோதி
 பானென்றமதிதனையும் பிறையாய்ச்சூடி
 பாதாளச்சக்கரமும் படைத்தரூபி
 நானென்றமதியமுத மீந்தாள்பாரு
 நாதாந்தபிரணவத்தின் நாட்டந்தானே.

தானென்றவவள்பதத்தில் மனதைவைத்து
 சதாநித்தம்பூசைபண்ணித் தாசனாகி
 வானென்றமவுனவெளி ஞானந்தன்னை
 வசனித்தாளெந்தனுக்கு மாயரூபி
 கோளொன்றும்வாராம லென்னையாண்ட
 கொடுஞ்சூரிநிட்டுரி கொடியகாமி
 பாழொன்றுமாகாது விவனைக்கண்டார்
 பரனுனதுவசமாவார் பாருபாரே.

பாரேநீயவளுடைய தொழிலைக்கேளு
 பருவமுடனைவரையும் பலகையாக்கி
 நேரேநீமதிகம்பங் கால்கனாட்டு
 நெட்டுவனைசதாசிவத்தை யதிலேபோட்டு
 போரநீரவிமதியும் பலுகாய்ப்போட்டு
 பன்னிரண்டுராசியையும் வடமாய்க்கோர்த்து
 சேரேநீசேடனைத்தான் மெத்தையாக்கி
 செழுஞானவூஞ்சலிலே சென்றாள்பாரே.

பாரப்பாபூஞ்சலிலே யிருந்துகொண்டு

பரமசிவனுடிவரப் பார்த்தாள்பாரு
காரப்பாவவரா மொட்டைப்பார்த்து

கருத்துடனே தானழைத்து மடியில்வைத்தாள்
பேரப்பாவண்டமெல்லா மிவளையாண்டாள்

பேதையடாவிளங்கண்ணி பெதும்பையாகு
கூறடாவென்றாலுங் கூறப்போமே

கொடியிடையாள்சதித்யது கோலந்தானே.

56

கோலமெல்லாமிவளுடைய கோலமல்லால்

கொண்டவனையம்பலத்தி லாடச்சொன்னாள்
ஜாலமெல்லாமென்தாயா ஜாலமல்லால்

தானுமதுவேறுண்டோ சாகரங்கடன்னிற்
பாலமெல்லாங்கடந்துவெளி யம்பரத்தினின்ற

பரஞ்சுடரேநிற்குணமே பண்புள்ளானே
காலமெனும்பிறப்பிறப்புங் கடந்துகின்ற

காரணியேநாரணியே கணியேயென்னே.

57

ண்ணவேயுண்ணுபுந்தான் பூசைபண்ண

வீசனூல்முடியாது வெவவராகூடும்
கண்ணெனவும்விருஷமுதற் சாகரங்களெல்லா

வானெனவும்மக்கினியின் மயமுமாகி
கண்ணெனவுமொளியாகி மமுதமாகிக்

கரமகளைரூபமுமாய்க் கருத்துமாகி
பெண்ணெனவுநின்றதொரு வென்தாயாகி

பேரிளம்பெண்ணுபமுமாய்ப் பெற்றாள்பாரே.

58

பாரப்பாவிவளைப்போ லெவர்களுக்கும்

பாருலகிற்கிடையாது பார்ப்போர்க்கேழை
சேரப்பாவிவளைநான் காணும்போது

சிறுபிள்ளையைந்துவய துள்ளதேவி
ஆரப்பாவாத்தானே யிப்போகண்டால்

அதிலையுந்தான்சிறுபிள்ளை யாவாளப்பா
காரப்பாவிவளுடைய பாதத்தன்னை

காணுமென்னாளுங் கலங்கினாரே.

59

கலங்கையிலேபீரணியும்-ஆ-ஊ-வென்று
காட்டினாள்சத்தவொலி நாதந்தன்னை
மலங்கியேமவுனத்தி விருந்துகொண்டு
மாசற்றசோதிதனை மனதில்வைத்து
கலங்கியெனுமெட்டெழுத்தின் முடிவினின்ற
சச்சிதானந்தவெள்ளத் தாயார்தன்னை
குலங்கியதோராட்டமெல்லாந் தேடிப்பார்த்து
கூகுவென்றவரு முறையிட்டாரே.

முறையிட்டசாதமதைக் கேட்டபோது
முக்குணத்திமுன்பின்னாய் முழித்துப்பார்த்து
குறையிட்டவானந்த வெள்ளம்பொங்கி
கருணைதந்தோமெனவழைத்தாள் கையினாலே
பறையிட்டவாத்நனைத் தொழுதுபோற்றி
பாதமதிற்பணிந்தார்க னைவர்தாமுங்
குறையிட்டகுறைகளெல்லாந் தான்றவிர்த்துக்
கூப்பிட்டுவமுதமதைக் கொடுத்தாள்பாரே.

கொடுக்கையிலேதான்வாங்கி யமுதமுண்டு
குறிப்பாதவவள்மதத்தை மனதில்வைத்து
அடுக்கவேயாதார வெளியிற்சொக்கி
ஆத்தாளுமையருமா யறிவாரென்று
நடுக்கவேமனதுதான் பேதியாமல்
நான்சொன்னபடியேநீ பூசைசெய்வீர்
கொடுக்கவேவேனுமென்று ஆத்தாள்தானுங்
கூப்பிட்டுமுப்புவைக் கொடுப்பாள்பாரே.

பாரேநீயவள்பதத்தைப் பூசைபண்ணி
பன்னீருஞ்சந்தனமுங் கலந்துகொண்டு
வாரேநீகும்பத்திற் சொரிந்துபின்னும்
வண்மையுடனோமத்தியாகு திசையைச்செய்து
சேரேநீவில்வத்தா லர்ச்சனையுஞ்செய்து
சித்திக்கவேனுமென்று தீபங்காட்டு
வேறேநீமனமொன்றிற் பாய்ந்திடாமல்
வேதாந்தசத்தியைநீ பூசைபண்ணே.

பூசைசெய்துமுப்பூவின் சுன்னந்தன்னை
புகழ்பெறவேயொடுக்கமதி லடக்கஞ்செய்து
ஆசைகொண்டப்பாத்திரங்கள் வழக்கமாகி
ஆத்தானைப்பூசைசெய்து வருளைப்பெற்று
பாஷையெனும்பரிபாஷை கருக்களெல்லாம்
பாடுவேன்தனித்தனியே சரக்குவேதை
பேசையிலேயிக்கருவைச் சொன்னுயானால்
பிளந்தெரியுமுன்சிரசும் பேணிப்பாரே.

64

சாரமெழுது செய்யும் விபரம்

பாரப்பாழுப்பூவின் சுன்னந்தன்னைப்
பணம்போலத்தானெடுத்துச் சொல்லக்கேளு
பாரப்பாசாரமது பலந்தானென்று
அப்பனை வாய்நீரா லரைத்துக்கொண்டு
பாரப்பாவத்திப்பால் கவசங்கட்டி
கைமுறையய்த்திவாட்ட மெழுகாய்ப்போகுஞ்
சாரப்பாசொர்னமென்ற ரேக்குதன்னைச்
சென்றதின்மேற்சுத்திநீ திரும்பிவாட்டே.

65

சாரம், நவாச்சாரம், சொர்னம், தங்கரேக்கு

ட்டையிலேமெழுகதுவாம் ரேக்குதன்னை
நிருவிநன்றாயுட்கொண்டு வாங்கும்பாரு
ட்டையிலேரேக்கதனைப் பலமரையேதின்றால்
றுதிபெற்றமெழுகதனை யுரைக்கக்கேளு
ட்டையிலேயாத்நானைப் பூசைபண்ணி
அப்பனைமதிதனிலே தூற்றுக்கொன்று
நாட்டையிலேயேமுறையு மாகுமாகும்
நந்திசர்சொன்னபடி நாம்சொன்னோமே.

66

சொன்னதொருசாரமது வின்னங்கேளு
சூட்டுவேன்முப்பூவை விராகெனென்று
ண்ணமுள்ளசாரமது பலந்தானென்று
யெடுத்துநீயண்டமென்ற வென்கருவினாலே
முன்னமுள்ளகருவதனை யாட்டிக்கொண்டு
முழுதுமதைக்கவசமிட்டு ரவியில்வைத்து

அன்னமெனுமூன்றெருவீர் புடத்தைப்போடு
அப்பனேநீயறியது சுன்னமாமே.

ஆமென்றசாரமதை யெடுத்துக்கொண்டு
அதிற்பச்சைசாரமது மூன்றுபங்கு
போமென்றவெள்ளருக்கன் பாலாலாட்டி
புகழ்பெறவேபிங்கானில் வழித்துவப்பி
நாமென்றபணியில்வைக்கச் சயநீராகும்
நயம்பெறவேகுப்பிதனி லடைத்துக்கொண்டு
தாமென்றசாரமது பலந்தாடுனென்று
தாக்கடா தீயைவைத்து சுறுக்குத்தானே.

தானென்றசாரமது கறுக்குபோட
தட்டுண்டிசுட்டமடா சாரந்தானுந்
தேனென்றசாரமது செவந்துகாணுந்
சிவசிவாசெந்தூர மென்னசொல்வேன்
ஊனென்றசாரமது கல்வத்திட்டு
உத்தமனேதாளகமுங் கொதிகூட்டி
பானென்றகெவுரியது ரேக்கைத்தானும்
பலமதுதான்காலாகப் பார்த்திடாயே.

பார்த்துநீகல்வமதி விட்டுக்கொண்டு
பகரவேமுன்செயநீர் தன்னுலாட்டி
சேர்த்துமேசாரமதைத் தானரைத்து
கிரும்பவதைவழித்துநீ வட்டுபண்ணிக்
காத்துமேவாடாமல் ரவியில்வைத்துக்
காய்ந்தபின்புகாடையெரு புடத்திற்போடு
ஆத்தமேசெந்தூர மென்னசொல்வேன்
அரஹராவா தமிழி லமைந்தவாரே.

வாறுனசெந்தூரந் தனையெடுத்து
மைந்தனையாத்தானைப் பூசைசெய்து
ஆறுனசெம்பதனில் நூற்றுக்கொன்று
அணைந்திடவேமாற்றுமா நரையுங்காணுந்
கூறினவெள்ளியிலைப் பத்துக்கொன்று
கொடுத்திடவேபத்தரையுங் குறையாதப்பா

சீரானசெந்தூரங் குன்றியுண்ணு

திரேகமதுவலுத்துவிடுந் திறஞ்சொன்னோமே.

71

சொன்னதொருசெயநீரி லின்னங்கேளு

சூடனதிற்பலமொன்று சுருக்குப்போடு
கண்ணவேகரைந்ததுவுஞ் சுன்னமாகும்

காட்டாதேயொருவரிடங் கடக்கவைத்து

எண்ணமுள்ளவெடியுப்பு நாலாங்காச்சல்

எடுத்துநீபலமதிலே சுருக்குத்தாக்க

கொன்றுதான்போடுமடா வெடியுப்பைத்தான்

கொடியதொருசுண்ணம்பு கூட்டந்தானே.

72

கூட்டமென்னவீரமதிற் பலந்தானென்று

குழைத்துநீபூசுவாய் முப்பூச்சுண்ணம்

நாட்டமென்றசெயநீரா லரைத்துப்பூசி

ரவிமுகத்தில்மூன்றுநாள் காயந்தபின்பு

வாட்டமில்லாசெயநீரால் சுறுக்குப்போடு

மைந்தனேசாமமது போட்டாயானால்

நாட்டமென்றசுன்னமதை யென்னசொல்வேன்

கரையடங்காவேதையடா கண்பாரே.

73

ண்டுமேசுன்னமது மூன்றுமாச்சு

கதிரென்றும்மதியென்றுங் கனல்தானென்றும்

பண்டுமேயுரைத்ததொரு யிதுதானப்பா

பாடினாரவரவர்க ளனந்தம்பேரைத்

தொண்டுபண்ணித்திரிந்தாலுஞ் சொல்லார்சொல்லார்

சூட்சமடாயிதிற்பெருமை சொல்லப்போமோ

மண்டுமேயண்டமதிற் றியாமெங்கும்

மயங்குமேசராசரங்கள் மருவிப்பாரே.

74

மருவியதோர்சுன்னமென்ற சுன்னந்தனை

மைந்தனேவகைவகைக்கு கழஞ்சிவாங்கி

அருவியெனுஞ்செயநீரிற் கலக்கக்கொண்டு

அப்பனேமுப்பூவில் விராகன்போடு

வெருவியேரவிமுகத்தில் முகூர்த்தம்வைத்தால்

வெகுண்டெழுந்துபோகுமடா செயநீர்தானும்

சுருதியெனுமிதன்பெருமை சொல்லப்போமோ
சூட்டுவோம்பணியில்லைவத்து செயநீர்வாங்கே.

வாங்கியேகுப்பிதனி லடைத்துக்கொண்டு
வாய்பலப்பக்கல்லதனால் மூடிப்போடு
தாங்கியேபலமொன்று வீரந்தன்னை
தனிசெயநீர்தனித்துவைத்து வாட்டுவாட்டு
பாங்கியெனும்வீரமது மெழுகாய்ப்போகும்
பராபரைக்குமுதல்நாதம் பாருபாரு
தூங்கியேதிரியாதே ரேக்கைச்சத்தி
துப்புறவாய்நெருப்பூதி வாட்டுவாட்டே.

வாட்டையிலேரேக்கைதனைச் சுழற்றிவாங்கு
மைந்தனேகாற்பலந்தான் செலுத்திப்போடு
ஊட்டையிலேரேகித்து மெழுகாய்ப்போகும்
உத்தமனையிதன்பெருமை யுரைக்கக்கேளு
நாட்டையிலேவெள்ளிதனில் தூற்றுக்கொன்று
நாட்டிடவேமாற்றதுவும் நாலேந்தாகும்
தேட்டையிலேயிதனைவிடத் தேட்டுமுண்டோ
சிவசிவாயிதன்பெருமை செப்பொணாதே.

வீரமெழுகு

ஒண்ணானவீரமதை யின்னங்கேளு
ஒகோகோபலமதுதா நெடுத்துக்கொண்டு
கண்ணானசெயநீரிற் றேய்த்துநீயுங்
கடுரவியிற்போட்டுவிடு தினந்தான்மூன்று
பண்ணானகெந்தகமும் பலந்தான்ரெண்டு
பற்றிநின்ற * விடந்தீஞ்சான் பலமிரண்டு
குண்ணாதேதானரைக் குகைபோற்பண்ணி
கொடியதொருவீரமதை வைத்திடாயே.

வைத்துமேசிலைமண்ணு யேழுஞ்செய்து
மைந்தனையெருவைந்திற் புடத்தைப்போடு
பொய்த்துமேபோகாது கட்டிப்போகும்
போக்கோடேயிதையெடுத்துச் சொல்லக்கேளு

ஐந்துமேபோகாது கல்வத்திட்டு
அப்பனேதாளகமுஞ் சிலையுங்கெஞ்சி
செத்துமேகவுரியைத்தான் கூடப்போட்டு
சேர்குததங்கமென் றேர்க்குபோடே.

79

போடவேவெடியுப்பு நரகந்தானும்
போட்டிடுவாய்களஞ்சியன் அரைதான்வீதம்
நாடவேயிதுவெல்லா மொன்றாய்ச்சேர்த்து
நாட்டுவாய்கல்வமதி லரைக்கக்கேளு
ஆடவேமுருக்கம்பூச் சாற்றினாலே
அப்பனேநாற்சாம மரைத்திட்டேதான்
நாடவேரவிமுகத்தி லுலரவைத்து
தன்மைபெறக்காசியென்ற மேருக்கேற்றே.

80

எரிப்புக்குத் திட்டம்

ஏற்றிலேவா லுலகையிற் றுளிவைத்த
இதமாகப்பொடிமணலைக் கொட்டுகொட்டு
ஆற்றியேநான்குவீர லாழங்கொட்டி
அப்பனேயதின்மேலே குப்பிவைத்து
ஈற்றிசைமணலிடும் பந்தனஞ்செய்து
நடுமுகுயிருவிரல்தான் தெரியவிட்டு
ஈற்றசையாவிடந்தனிலே யடுப்பையிட்டு
கருவெல்லாம்விறகதனாற் றீயைமூட்டே.

81

மூட்டியேதீபம்போ லெரிநேர்ப்பாக
முதற்சாமம்தான்கடந்து வீரண்டாஞ்சாமம்
ஆட்டியேயிருவிறகு கமலம்போலே
அப்பனேசாமமது கடந்துதானால்
சூட்டியேநால்விறகு யிருசாமந்தான்
தோணவேதானெரித்து சொல்லக்கேளு
மாட்டியேராக்கால மாறப்போடு
மைந்தனேபனிரெண்டு சாமந்தானே.

82

தானென்றவெரிப்புக்கு விறகைக்கேளு
தன்னுடையதட்டைவீரற் பிரமாணந்தான்
வானென்றவிறகுக்கு நீளங்கேளு
மைந்தனேநாற்சாணு மட்டமாக்கி

ஊனென்றவெரியுப்பு திட்டஞ்சொன்னோம்
 ஓகோகோசெந்தூரத் துண்மைகேளு
 மானென்றகுப்பியைத்தா னுன்காநாவில்
 மைந்தனெயெடுத்துவர வைத்திடாயே.

எடுத்துமேயாத்தானே பூசைபண்ணி
 யேகாந்தவைரவனைத் தியானஞ்செய்து
 தொடுத்ததொருதொழில்களெல்லாஞ் சித்தியாக
 தோணவேவேணுமென்று தொழுதுபோற்றி
 அடுத்திருந்துவெண்காக்க வேணுமென்று
 அர்ச்சித்துகுப்பியைத்தா னுடைக்கும்போது
 புடத்திருந்தகுப்பியைத்தா னுடைக்கும்போது
 பூரணமாஞ்செந்தூரம் புகலக்கேளே.

கேளப்பாசெந்தூர மருணன்போலாங்
 கிருபைபெறதானெடுத்து வைத்துக்கொண்டு
 கேளப்பாவாராமற் குன்றியுண்ணு
 கொடுஞ்சுறுக்குகாயசித்தி கூறப்போமோ
 வேளப்பாயிதையெடுத்து வைத்துக்கொண்டு
 வெள்ளிதனக்காயிரத்துக் கொன்றுபோடு
 சூளப்பாமாற்றதுவு மிருபதாகுஞ்
 சொல்லுவேனிதன்பெருமை யின்னந்தானே.

லிங்கக்கட்டு மெழுகு

தானென்றவசம்பினிலே நூற்றுக்கொன்று
 தான்கொடுக்காமற்றென்ன வீருபதாகும்
 வாணென்றநதலோக வினங்களெல்லாம்
 மாட்டிடவேயேழறையுங் குறையாதப்பா
 கோனென்றவிடைக்காட்டா ரிந்தகற்பங்
 கொண்டல்லோகோடியுகம் வாதம்பார்த்தார்
 தேனென்றமொழியான்தா னெனக்குச்சொல்லி
 செப்பினென்கமலமுனி தனக்குத்தானே.

நானென்றலிங்கமது கம்பியாக
 நன்றாகத்தெரிந்தெடுத்து பலமதொன்று
 தானென்றசெயநீரால் சுறுக்குப்போடு
 தயவாகசாமமது போட்டாயானால்

வானென்றலிங்கமது கட்டிப்போகும்

மைந்தனே * குருக்குவிரை தைலம்வாங்கி
ஊனென்றலிங்கத்திற் சுருக்குபோட

ஓகோகோமெழுகாகு முண்மைதானே.

87

உண்மையுடமெழுகதனை யெடுத்துக்கொண்டு

ஒருகழஞ்சிரேக்கதனை யெடுத்துக்கொண்டு
நண்மையென்றரவிழுகத்தில் வைத்தாயானால்

நாள்முன்றில்தின்றுவிடும் ரேக்குதன்னை
வண்மையெனவிதையெடுத்து § மதியிற்றாக்கு

மைந்தனே நூரதனுக் கொன்றுதானும்
தண்மையென்றதங்கமது வென்னசொல்வேன்

சரிமாற்றுபத்தரையுந் தப்பாவாறே.

88

வாறுகேளிம்மெழுகைக் குன்றியுண்ணு

மைந்தனேகோடிவகை யிறுத்துப்பாரு
ஆறுமேயிம்மெழுகைச் சொன்னாரில்லை

அரனெனக்குசொன்னவித்தை யுனக்குசொன்னேன்
சேருமேவித்தையது வாலம்போலச்

சேல்விழிகளாருணனைப்போற் சிவந்துகாணும்.

பாருமேமெழுகினது தீரந்தன்னைப்

பாடிவிட்டேனைநூற்றி வின்னங்கேளே.

89

லிங்கப் போக்கு

இன்னமுந்தான்சொல்லுகிறேன் லிங்கப்போக்கு

யென்குருவாம்புசுண்டரது கிருபையாலே

சொன்னதொருலிங்கமது பஸ்தாடுனென்று

சூட்டுவேன்முன்போலக் கட்டிக்கொண்டு

நண்ணவேகந்தகமுங் கெவுரிதுத்தம்

தாளகமும்நிமினையுடன் சூதந்தானும்

பண்ணவேதங்கமென்ற ரேக்கைதானும்

பலமரைதான்விதமடா சேர்த்திடாயே.

90

சேர்த்திட்டுக்கல்வத்திற் பொடியாய்ப்பண்ணி

செந்துருக்கம்பூச்சாற்றை தீரளாய்வார்த்து

கைத்திட்டமாகவொரு நான்குசாமம்

கடுகவரைமறுநாளிற் சொல்லக்கேளு

* குருக்குவிரை - பிரமத்தண்டு விரை. § மதியில் - வெள்ளியில்.

வைத்திட்டசெயநீரால் ஜாமநான்கு
 வரிசைபெறத்தானரைத்துச் சொல்லக்கேளு
 பொய்த்திட்டிப்போகாமற் றுலரவைத்துப்
 பொடிபண்ணிகாசியுட மேரும்போதே.

ஏத்தவேமுன்போலத் தாளிக்குள்ளே
 யென்மகனேமணலிட்டுக் குப்பிவைத்து
 ஆத்தவேமுன்போலத் தீயைமுட்டு
 அப்பனேபனிரெண்டு சாமமானால்
 மாத்தவேதீயதனை நிறுத்திப்போடு
 மறுநாளிற்குப்பியை நீ வெளியில்வாங்கே
 காத்தருளவேணுமென்று தேவிமுன்னே
 கடுகமென்றசெந்தூரம் வைத்திடாயே.

வைக்கவேதேவியது சக்கிரத்தின்முன்
 வராமல்வைத்தும்பூசைபண்ணி மனதுகூர்ந்து
 மெய்க்கவேரிஷிசித்தர் முனிவர்க்கெல்லாம்
 வேதாந்தபூரணியை தியானஞ்செய்தால்
 தைக்கவேசொர்னமென்ற சிமிளில்வைத்து
 தானெடுப்பாய்செந்தூரம் வீராகடுஎன்று
 கைக்கவேசெம்பதனைச் சுத்திசெய்து
 கனகமதையைநூற்றுக் கொன்றுபோடே.

போடவேமாற்றதுவும் பதின்முன்றாகும்
 போக்கோடேவெள்ளியி லாயிரத்துக்கொன்று
 நாடவேமாற்றதுவு மிருபதாகும்
 நாதாந்தசத்தியவ னுட்டத்தாலே
 சாடவேலிங்கமென்ற செந்தூரத்தைச்
 சொல்லவேகுன்ற நீ யுண்டானால்
 வாடவேவேண்டாங்காண் காயசித்தி
 மைந்தனெடுகவுனசித்தி யாகுந்தானே.

துருசுச் சுன்னம்

தானென்றதுருசினது சுன்னங்கேளு
 சமுசயங்களுண்ணுதே தாயைப்பூசி
 வானென்றதுருசமது பலந்தாடுஎன்று
 ஹமந்தனெடுகொண்டுவந்து சொல்லக்கேளு

* பாநென்றஜெயநீரிற் றேறுய்த்துத்தோய்த்து
பத்துநாளிரவிதனிற் போட்டாயானால்
காநென்றசுண்ணமதை யென்னசொல்வோம்
கடுரவியில்வைத்தவுடன் சுண்ணமாமே.

95

சுண்ணமென்றதுருசியைத்தா நெடுத்துக்கொண்டு
சொல்லுவேன்கல்வத்திற் கொட்டியாட்டி
முன்னமென்றகருவதனிற் காசுபோடு
முர்க்கமென்றசெயநீரை விட்டேயாட்டு
ன்னமென்னகாரமதை யென்னசொல்வேன்
மைந்தனேபட்டவிடம் வெந்துபோகும்
ன்னவேயிச்சுண்ணந் தனையெடுத்து
காளகண்டவயிரவனைப் பூசைபண்ணே

96

வைரவன் பூசை

சையிலேவைரவன் பூசையைக்கேள்
புகழ்பெரியநாதாக்கள் சொல்லார்சொல்லார்
சைகொண்டுபூசையது செய்யவென்றால்
அப்பனையென்கோண மிட்டுத்தீரு
வைத்தனிற் கோடியுண்டு லக்கோயில்லை
பாடினதோர்சக்கரங்க ளனேகமுண்டு
சையிலேயித் தொழிலைப் பேசுவாரோ
பிரலாபஞ்சொர்னமென்றப் பீசந்தானே.

97

தானேதான்சொர்னமென்ற வயிரவத்தியானஞ்
சாற்றுகிறேனட்சரங்கள் சரிநின்றாட
வானேதான்சொலித்ததுபோல் வாதவித்தை
வகையானவஷ்டகர்ம சித்தியெல்லாந்
சேனேதானனேகமுண்டு கர்மவித்தை
செய்வதற்குச்சொர்னவயி ரவனைப்பூசி
நானேநீயென்றுசொல் லென்கோணத்துள்ளே
நாட்டுவாய்சக்கரத்தை நாட்டுவாயே.

98

நாட்டுவாய்நடுமையம் ஹிம்மென்றுபோடு
நலமானகீழ்த்திசையில் யம்மென்றுபோடு

பாநென்றது - சூரியன், நெருப்புத் திராவகம், ஃ பீசம் - அக்ஷரம்,

ஊட்டுவாயக்கினியின் மூலைதன்னி
 லுத்தமனே இம்மென்று வதிலேபோடு
 நாட்டுவாய்தென்றிசையி லம்மென்றுபோடு
 கருவானமூலையிலே வம்மென்றுபோடு
 சூட்டுவாய்மேற்றிசையி லிம்மென்றுபோடு
 சொற்பெரியகுபேரனிலே உம்மென்றுபோடே.

போடவேவடதிசையில் ஸ்தம்மென்றுபோடு
 போக்கோடேமூலையிலே கூம்உம்மென்றுபோடு
 நாடவேயதின்மேலே ரண்டுவறையிட்டு
 நன்மைபெறவாசல்களும் நான்குவிட்டு
 கூடவேணுமென்று சக்கரந்தான்
 குறிப்புடனேதங்கமென்ற தகட்டிற்கீறி
 ஆடவேவேணுமென்று தொழில்கட்டிட்டு
 அர்ச்சனைக்குவிபரமதை யறிகிறேனே.

அறைகிறேன்மந்திரமும் சொர்னவயிரவா
 அப்பனையிப்படிநீ தியானஞ்செய்ய
 பறையுறையிரத்தெட்டுருத்தான்போடு
 பகிரண்டவயிரமுஞ் சித்தியாகும்
 அறைகிறேனென்றுசொன்னேன் மந்திரத்தோடு
 அப்பனையட்டசித்து வஞ்சனமும்பா
 கறையின்மறுப்புமுதல் வாதப்போக்குந்
 கைகண்டசித்தியடா கண்டுபாரே.

கண்டுமேசக்கரத்தை முன்னேவைத்து
 கடினமாய்கியானத்தை செய்துக்கொண்டு
 கண்டுமேசொன்னபடி செய்தாயானால்
 பாதங்கள்சொல்லுகிறே னின்னங்கேளு
 கண்டுமேவாமமொடு சுத்திவைத்து
 கனகம்போற்பூசையைநீ செய்யவேணும்
 அண்டுமேவண்ணமொடு பலகாரங்கள்
 அதிகமாய்வடபருப்பு பாணகங்கள்
 பண்டுமேயெனையாண்ட குருவேயென்று
 பாக்கிலையுந்தேக்கிலையிற் படைத்திடாயே.

படைத்துமேதிபமொடு தூபம்காட்டி
 பரமகுருநாதனைப் பணிந்துபோற்றி
 மடைத்தனமாய்த்திரியாதே வயிரவத்தின்பூசை
 மறந்துவிட்டாலெத்தொழிலு மயக்கமாகும்
 அடைத்ததொருவட்சரங்க ளனேகமுண்டு
 அந்தந்தவிடங்களிலே யாருஞ்சொல்லார்
 கடத்ததொருமறப்பில்லா துங்களுக்கு
 சாற்றுவேன்வைரவத்தின் பூசைதானே.

103

தானென்றவயிரவர்க ளெட்டுபேரும்
 தனித்துமேசக்கரத்தில் நின்றுபூசை
 தானென்றஅட்டமா சித்தியெட்டும்
 மைந்தனேவயிரவர்க ளெட்டுபேரால்
 தானென்றநீயிவர்க டன்னையுசி
 கூடிவருமட்டசித்தி கைக்குள்ளாகுந்
 தனென்றவமிர்தமடா வீந்தபூசை
 தேவீசொல்லநாம்செய்த திறமிதானே.

104

மமானபூசையிலே மனதேவைத்து
 சித்திரவேணுமென்று தியானஞ்செய்து
 மமானஉன்மனதை பேதியாதே
 ஒகோகோருத்திரனு முண்மைசொல்வார்
 பரமானபரமகுரு தன்னைநீயும்
 பணிந்துமேபாத்திரங்கள் வழங்கச்செய்து
 சரமானசூரியனிற் பூசைபண்ணி
 தான்வாங்குதுரிசினது சுண்ணந்தானே.

105

ன்னமென்றசுன்னமதைப் பதனம்பண்ணி
 சூட்டுகிறேனிதையெடுத்து தொழிலுமாட
 கன்னமென்றகன்னக்கோ விதுவுமாகுந்
 காட்டுவேனிதன்பெருமை கைக்கொள்ளாது
 சொன்னதொருசூதமொரு பலந்தானென்றில்
 சூட்டுவேன்துருசினது சுண்ணந்தானும்
 என்னவேபணவீடைதா னெடுத்துக்கொண்டு
 இதமானசூதமதி விட்டுத்தாக்கே.

106

தாக்கவோய்நீராக விட்டுத்தாக்கு
 தட்டுண்டுசூதத்து சட்டிப்போகும்
 பார்க்கவேவழித்தெடுத்துக் குகையில்வைத்து
 பக்குவமாய்மூன்றெருவிற்புடத்தைப்போக்கி
 சேர்க்கவேமணியதுதான் கதிர்போல்வீசும்
 சிவசிவாரசமணியின் திறமைதன்னை
 ஆர்க்கவேயாராலு மறியப்போமோ
 அரனுடையவிற்துவதி னுண்மைதானே.

தானேதானின்றதொரு சூதந்தன்னை
 சாற்றுகிறேன்கெவுனமதிற் றுண்டியோட
 மாணேதான் தரித்தசிவன் வீந்தின்போக்கை
 மறைத்தார்கள்சித்தரெலாம் வாய்பேசாமல்
 சேனேதான்மெத்தவுண்டு பூமிதன்னில்
 சிவசூதங்கொடித்தாக்கான் மெத்தநன்று
 ஊனேதான்பிறந்தெடுத்த சூதமானால்
 உயர்த்தியடாமெத்தநன்று வுண்மைதானே.

கருவூமத்தின் விபரம்

உண்மையென்றசூதமது கிடையாவிட்டா
 லுத்தமனேபரங்குவைப்பு விங்கஞ்சூதந்
 தண்மைபெறத்தானெடுத்து மணியாய்ச்செய்நீ
 தாண்டுமடாயண்டவரை கிணற்றிற்றூனும்
 வண்மைபெறமணியெடுத்து சாரணையத்தீர
 மாட்டுகிறேனாதாக்கண் மறைப்பையெல்லாம்
 பண்மைபெறச்சொல்லுகிறேன் கருவூமத்தம்
 பாகமதையினிவிபரம் பாடும்பாரே.

பாரேநீகருவூமத்தின் பாகமேதோவென்றால்
 பைங்கொடியாட்கெற்பமடா மூன்றுங்கெற்பம்
 காரேநீகொண்டுவந்து கத்தியாலே
 கடுகதுபோல்கண்டித்துச் சொல்லக்கேளு
 சேரேநீசூடனது பலந்தானேந்து
 திறமானவெண்காரம் பலந்தான்மூன்று
 வாரேநீவெடியுப்பு சாரஞ்சீனம்
 வகைவகைக்குபலமொன்று மாட்டிடாயே.

மாட்டியேபிண்டமதி விரேகித்தேதா
மைந்தனையயச்சட்டி க் குள்ளேவைத்து
ஆட்டியேவடுப்பெரிநீ மெழுகாய்போகும்
அப்பனையதையெடுத்து வைத்துக்கொண்டு
ஊட்டியேகவசமிட்டு மணிக்குத்தானம்
உத்தமனே நூற்றிருபத் தொன்றுபோடு
காட்டியேகொடுக்காதே யார்க்கானாலும்
கருவூழ்தின்கருவைக் காட்டொண்ணாதே.

111

ஆணையிட்டது

ஒண்ணாகருவினது விபரஞ்சொன்னேன்
உத்தமனேயிதின்விவர மொருவர்சொல்லார்
கண்ணானபேர்களுக்குச் சொன்னயானால்
கண்கெட்டுமுன்சிரசு வெடித்துப்போகும்
என்னுணையென்றுமிகச் சாபமிட்டேன்
இட்டதினூர்பயந்தார்கள் சித்தரெல்லாம்
உன்னுணையுசித்து வெடுக்கவென்றால்
முரைசொன்னாரென்குருவும் புசண்டர்தாமே.

112

இராமணிக்கு சத்து ஊட்டும் வகை

தானென்றமணிக்குநீ சாரணையெத்திரந்தால்
சத்துவகையூட்டுகிற விபரங்கேளு
ஊமென்றபூநாக சத்துவொன்று
உத்தமனேதாளகத்தின் சத்துவொன்று
வானென்றவுபசாங்க ளிருநூற்றைப்பத்து
வகையானபாஷாண மறுபத்துநான்கும்
நானென்றவுப்புவகை யிருபத்தைந்து
நன்மையாகநவலோக மொன்பதுவுமாமே.

113

ஆகுமேமூலிகையின் சத்தேதாடொக்க
அப்பனேநவமென்ற பாஷாணந்தான்
போகுமேசத்துகளை யெடுத்துக்கொண்டு
புகழ்பெரியகுதமணி பலமொன்றுக்கு
தாசுமேகுகைதனில்வைத் துருகும்போது
சரிசமனாய்க்கொடுத்துவிடு பூநாகச்செம்பு
வேகுமேயண்டமெலர் மதியினாலே
வெகுமேகாடியுருத்திரன்போல் விளங்குந்தானே.

114

விளங்குதேரசமணிதா னுருகும்போது
 விரவியிடுயிந்திரமாங் கோபச்செய்கை
 குழுங்கியேதவளைப்போ லுள்ளக்கொள்ளும்
 முர்க்கமுடன்கோபமுண்டோ முறையாது
 களங்கில்லாசத்துகளைப் பின்னாலாட்டு
 கடுவேகமாகுமடா கெவுனத்துள்ளே
 உளங்கவேமணிதனுக்கு சங்குசத்தை
 வுட்டினால்கெவுனமதில் யோசையாமே.

ஓசையென்றால்வெகுவேசை சங்கினோசை
 ஓகோகோமதயானை வோடும்வேகம்
 முசையிலேயடைந்திருந்த காற்றைப்போலே
 முழிக்குமுன்னைக்கோடிவரை முழுதுந்தாண்டும்
 பாழையிலேபரிபாஷை கருக்களெல்லாம்
 பாடிவைத்தேனின் னூல்தான் பதனஞ்சொன்னேன்
 பேசையிலேயிப்பொருளைச் சொன்னாயானால்
 பிசகுவருமுந்தனுக்கு பேணிப்பாரே.

பாரப்பாலிம்மணிக்கு வாத்தாள்பூசை
 பாங்குபெறச்செய்துநீ சொல்லக்கேளு
 சேரப்பாவயிரவன்றன் பூசையாலும்
 சித்தியடாயிதிற்பெருமை செப்பொணுது
 ஆரப்பாவெனைப்போல சொன்னுரில்லை
 ஆச்சரியமணியோசை யென்னசொல்வேன்
 பேரப்பாபேறதெல்லா மிரசுத்தின்பேறு
 பெருமையிதின்முடிவுசொல்ல போகாதென்னே.

இரசச் சிந்தாரம்

போராதுசத்தினது செந்தூரத்தைப்
 பூட்டுகிறேன்காயசித்தி பொருளுண்டாக
 வேகாதசத்தினது மணிதாடுன்று
 விளங்கியதோர்தங்கமென்று கெவுரிகா லுஞ்
 சாகாதநாகமொன்று விராகடுன்று
 தண்மையாங்கந்தகந் தாளகமுங்கூட்டி
 நோகாதவெடியுப்பு நாலுங்கேளு
 நுண்மையாம்பலங்கா லாயவிதங்கூட்டே.

கூட்டிலேகல்வத்தி விட்டுக்கொண்டு
 குமறவேமாதளம்பூச் சாற்றினாலே
 ஆட்டியேநாற்சாம மானபின்பு
 அப்பனேரவியில்வைத்து பொடியாய்ப்பண்ணி
 ஊட்டியே * காசியென்ற மேரிற்றானும்
 உத்தமனே § வாலுக்கையின் மேலேவைத்து
 மாட்டியேநீயெரிப்பாய் நான்குசாமம்
 மைந்தனேயிராக்கால மாறப்போடே.

119

போடவேயிப்படியே மூன்றுநாட்டான்
 புகழ்பெறவேபன்னிரண்டு ஜாமமானால்
 நாடவேநாலாநா ளிறக்கிப்பாரு
 நன்மையென்றசெந்தூர மென்னசொல்வேன்
 தேடவேவருணன்போற் சிவந்துகாணும்
 சிவசிவாவிதன்பெருமை செப்பொணுது
 ஆடவேவேணுமென்றாளாத்தாள்மான்பு
 ஆர்ச்சித்துபூசைசெய்து வப்பால்வையே.

120

வைக்கவேவடுவுக்குப் பூசைபண்ணி
 மைந்தனேசெந்தூரங் குன்றியுண்ணு
 மெய்க்கவேயுன்திரேக மென்னசொல்வேன்
 வெண்மதிபோலாகுமடா மண்டலத்தில்
 வைக்கவேவெள்ளியிலா யிரத்துக்கொன்று
 தானிடவேயிருபத்தைந் தாகுமாற்று
 எய்க்கவேவேணுமென்றால் செம்புதன்னில்
 யீந்திடுவாயைந்நூற்றுக் கொன்றுதானே.

121

தானென்றமாற்றதுவும் பனிரெண்டாகும்
 சாற்றுவேனிதன் ஷபர மின்னங்கேளு
 பானென்றமதிபோல நவலோகங்கள்
 பழுக்குமடாநூற்றுக்கு வொன்றுதாக்கு
 ஊனென்றவிதன்பெருமை யாருஞ்சொல்லார்
 உரைத்தேனேமனிதரெல்லாம் பிழைக்கவென்று
 கானேனானென்றுசொல்லி விட்டிடாதே
 கருத்துகந்துவைந்நூறும் பாருபாரே.

122

பார்க்கவேசொல்லுகிறே னாகந்தன்னை
 பலம்பத்துதானெடுத்து சொல்லக்கேளு
 ஶூர்க்கவேசாரநீர் தன்னிலேதான்
 அப்பனையைந்து முருக்கிச்சாய்த்து
 ஏர்க்கவேதானெடுப்பாய் கட்டிப்போகும்
 என்மக்காணுதத்தின் பெருமைகேளு
 சேர்க்கவேகட்டியதோர் நாகந்தன்னைப்
 செப்புகின்றவிபரமதைச் செப்புறேனே.

123

செப்புகிறேன்கட்டியதோர் நாகந்தன்னை
 திரளவேபலமொன்று கைக்குள்வைத்து
 முப்புறமேதானெரித்த * விசன்விந்து
 முண்மையென்றதங்கமடா பலந்தானென்று
 தப்புகிறேனென்றானுந் தப்பப்போமோ
 தாயுடையவிந்துவடா கெந்திதானும்
 உப்பென்றவெடியுப்பு நாலாங்காய்ச்சல்
 உறுதிபெறத்தானெடுத்துச் சொல்லக்கேளே.

124

கேளடாநாகத்தை யுருக்கிக்கொண்டு
 கெட்டியாய்த்தங்கத்தை யதிலேசேர்த்து
 கோளடாவாராமற் கல்வத்திட்டு
 கொட்டினுல்தூளதுபோ லாகும்பாரு
 பாழுடாபோகாது சரக்கெல்லாந்தான்
 பலங்கால்தான்விதமடா யெடுத்துக்கொண்டு
 வேளடாயெரித்த ஓ சிவன் மூலிச்சாற்றால்
 விட்டரைப்பாய்சாமமது நான்குதானே.

125

தானென்றநால்சாம மறைத்தபின்பு
 தான்ரவியில்காய்ந்தபின்பு சொல்லக்கேளு
 மானென்றபொடியாக்கி மேருக்கேற்றி
 மைந்தனேவாலுகையில் வைத்துநீயும்
 கோனென்றமுன்போல வெரிநீயப்பா
 குமறவேபனிரண்டு சாமந்தியை
 பானென்றகுளிரவிட்டு நான்காணுந்
 பார்வதியைப்பூசைபண்ணி யப்பால்வாங்கே.

226

வாங்கியதோர்சிந்தூர மென்னசொல்வேன்
மைந்தனேகொஞ்சிவப்பு கண்ணோகசுந்
தாங்கியேதானெடுத்துக் குன்றியுண்ணு
தப்பாதுகாயசித்தி யிதுவேயாகும்
ஏங்கியேதிரியாதே நவலோகங்கள்
என்னசொல்வேன்பத்தரைக்கு யேறுமாற்று
பாங்கியெனுமென்தாயார் சொல்லநானும்
பரிபாஷைகருநீக்கிப் பாடினேனே.

127

நாககுப்பி செயநீர்

பாடியதோர்வகையேது வின்னங்கேளும்
பலம்பத்துநாகமதை யுருக்கிக்கொண்டு
கூடியேவருகவென்று மிரசத்தைவாங்கி
கூட்டலேபலமுன்று மொன்றாய்ச்சேர்த்து
நாடியேகல்வத்திலிட்டுக்கொண்டு
நவசாரசெயநீரை விட்டுஆட்டி
சாடியேநாற்சாம மரைத்தாயானால்
தான்மெழுகாம்பதமதிலே வட்டுப்பண்ணே.

128

பண்ணியேரவிமுகத்திற் காயவைத்துப்
பருஞ்சுக்கான்சண்ணும்பி னடுவேவைத்து
எண்ணியேயெருவைந்துப் புடத்தைப்போடு
யென்னசொல்வேன்சண்ணமென்றற் கொடியவேக
வள்ளியென்றுஞ்சாரமென்றும் பச்சையைந்து
மைந்தனேசுன்னமைந்தும் வகையாய்க்கூட்டி
உன்னியேசினமுடன் வெடியுப்புங்கார
முத்தமனேவகைவகைக்குப் பலமுங்காலே.

129

நாலானவகையெல்லா மொன்றாய்ச்சேர்த்துக்
கல்வமதிற்றானரைக்க கருவைக்கேளும்
பாலானபாலாகுஞ் சதுரக்கள்ளிப்
பாலதினற்றானரைத்துப் பாகங்கேளுஞ்
சாலானபிங்கானி லப்பிரீயுந்
தன்மைபெறப்பனிதனிலே வைத்தாயானால்
வாலானவாருதியாம் பிங்கான்றன்னில்
வந்திறங்குஞ்செயநீரும் வாங்குவாயே.

130

வாங்கியேபிங்கானில் வைத்துக்கொண்டு
 மைந்தனேதேவிமுன்பு பூசைசெய்து
 னூங்கியேதிரியாதே செம்புதன்னைச்
 சத்திசெய்துசெயநீரில் வைத்துக்கொண்டு
 தாங்கியேபத்தெருவிற்புடத்தைப்போடு
 தப்பாதுமாற்றென்னுவா றரையுங்காணும்
 நீங்கியேபோகாது யிந்தவேதை
 நினைவுவைத்தாத்தானைப் பூசைபண்ணே.

131

காரீயச் செந்தூரம்

எண்ணவேகாரீயக் கட்டிவாங்கிப்
 பருதியென்றசெயநீரி லுரு கிச்சாய்த்து
 கண்ணவேயைந்துதிரஞ் சாய்த்தாயானுற்
 வட்டுமடாகாரீயங் கனகமாகுஞ்
 சொன்னதொருகட்டியது வெட்டையாகுந்
 துடியடக்ககல்வமதி லிட்டுக்கேளும்
 எண்ணமுடன்தானிடிக்க நொறுங்கிப்போகு
 மிதினுடனேசேர்க்கும்வகை யின்னங்கேளே.

132

கேளேநீசெயநீரை விட்டேயாட்டி
 கேவலமானியாதே விபரஞ்சேர்த்து
 வாளேநீபூரமதற் சூடம்பூரம்
 ஸுரிசைபெற்றவெடியிப்பு வகையொன்றுக்குக்
 கோளேநீவாராமற் கழஞ் செயொன்று
 கொடியதொருகாரியங்க ளஞ்சிமுன்றும்
 பாளேநீபோகாம லரைத்துநீயும்
 பருவமுடன்மெழுகாகும் பதத்திலவாங்கே.

133

பதத்திலேவாங்கியல்லோ வட்டாய்ப்பண்ணி
 பண்பானபூநீறுங் கல்லுப்புச்சுண்ணம்
 நிதத்திலேசமனாக வெடுத்துக்கொண்டு
 நேர்ப்பாகலகலதனிற் பரப்பிவைத்து
 மதத்திலேமாண்டதொரு வங்கந்தன்னை
 மைந்தனேநடுமையம் வைத்துப்போற்றி
 செகத்திலேபோகாமல் சீலைமண்செய்
 சிறப்பாகப்பத்தெருவிற்புடத்தைப்போடே.

134

புடத்திலேபோட்டவுட னீரூய்ப்போகும்
 போமடாசண்ணமது வேகமைந்தா
 தடத்திலேவெறிகொண்ட யானைக்கொக்குந்
 தள்ளாடுஞ்சிங்கியடா வாதத்துக்கு
 கொடத்திலேகட்டிவைத்த வரவமபோலக்
 கொதிக்குமடாசரக்குகளைக் கண்டபோது
 சடத்திலேயிதுவுமொரு சடலமாகுந்
 தாயானவங்கத்தின் றன்மைதானே.

135

சிங்கி சுண்ணம்

தண்மையென்றவங்கத்தின் சுண்ணந்தன்னை
 தானரைத்துப்பூசிவிடு சிங்கிக்கப்பா
 வண்மையென்றவெருக்கிலையின் தன்பழுப்பு
 மைந்தனேதானரைத்துப் பூசும்போது
 வெண்மையென்றவெருக்கிலையின் தன்பழுப்பு
 வெகுசுருக்கில்வாதமது விள்ளப்போமோ
 ஒண்மையென்றசுண்ணமிதிற் கோடிதொந்தம்
 ஓகோகோசொல்லரிது வுரைத்தேன்பாரே.

136

உரைக்கவேயின்னமொரு சேதிகேளு
 முத்தமனே * வெள்ளையொரு பலந்தான்முன்று
 மறைக்கவேயில்லையடா செயநீராலே
 மைந்தனேசுறுக்கிடுநீ ஜாமமொன்று
 நிறைக்கவேயிறுகியது கட்டிப்போகும்
 நேர்ப்பானவெள்ளியுட ரேக்கைச்சுத்தி
 துரைக்குருவிற்பணவீடைதா நெடுத்துக்கொண்டு
 சூட்டாரேக்கதனி வின்னங்கேளே.

137

கோடாபலமென்ற வோட்டைவாங்கி
 கிருபைபெறவுவர்மண்ணிற் கொதிக்கவைத்து
 கோளடாவாராமல் பலந்தானிரண்டுங்
 கூட்டுவாயானைக்கற் சிப்பிரண்டும்
 வாளடாரெண்டுமொன்றாய்க் கல்வத்திட்டி
 மைந்தனையெரியாலம் பாலாலட்டி
 சூளடாகுதைபோல பண்ணிக்கொண்டு
 துப்பரவாயதினடுவிற் கட்டிவையே.

138

வைத்துமேயஞ்செருவீற் புடத்தைப்போடு
 மருவியந்தரேக்குடனே யுருகிநிற்குஞ்
 செத்துமேபோச்சுதடா பாஷாணந்தான்
 செப்புகிறேவெள்வீத்தை திறமதாக
 அத்துநீபோகாதே வெள்ளியத்தி
 லப்பனையைம்பதுக் கொன்றுபோடு
 சத்தவெள்ளியிதற்கீடோ சொல்லப்போமோ
 துப்புறவாய்மாற்றதுவும் பத்துமாச்சே.

139

தாளகச் செந்தூரம்

ஆச்சப்பாயின்னமொரு கருவைக்கேளு
 வப்பனேதாளகமு பலமுழுன்று
 பேச்சப்பாபேசாதே கொண்டுவந்து
 பிற்பலமாஞ்செயநீரிற் றேய்த்துக்கொண்டு
 காச்சப்பாமுன்றுநாள் ரவியிற்போட
 கண்டுண்டுபோவதற்கு வகையைக்கேளே
 முச்சப்பாயோடாமல் முப்பூசண்ணம்
 முழுக்கவசமாய்க்கட்டி குகையில்வையே.

140

கட்டியேழுன்றெருவீற் புடத்தைப்போடு
 கட்டுண்டுவுருகியது மணிபோனிற்குங்
 கெட்டியாய்த்தங்கமொரு பலத்தைவாங்கி
 வ. கிருபைபெறக்குகைதனிலே யுருகும்போது
 மட்டிலல்லா தாளகத்தை கொடுத்தாயானால்
 வாய்பிளந்து, வாரங்குமடா தங்கந்தானும்
 கொட்டியேகல்வமதி லாட்டும்போது
 குறுகுறுத்துமணல்போல நொறுங்கும்பாரே.

141

பாரப்பாநொறுங்கியதோர் தாளகத்தைப்
 பக்குவமாய்ச்செந்தூரஞ் செய்யக்கேளும்
 நேரப்பாகெவிரியுடன் கெந்திசூதம்
 நேரப்பானவெடியுப்பு நிமினாநாகம்
 சேரப்பாயிலையெல்லாம் வகையொன்றுக்குச
 செப்புவேன் * கழஞ்சிநிறை சேரக்கூட்டிப்
 பேரப்பாமயிற்கொன்றைப் பூச்சாற்றாலே
 பிரபலமாய்தானரைப்பாய் ஜாமம்நாலே.

142

நாலானசாம மரைத்தபின்பு

நன்றுகவட்டுப்போல் வில்லைப்பண்ணி
காலானவோட்டில்வைத்துச் சீலைமண்செய்து
கனக்கவேயேழுசீலை செய்தபின்பு
ஆலானவஞ்செருவிற்புடத்தைப்போல
வப்பனேநீயறிய துசிந்துரிக்குஞ்
சூலானசூன்மிகுந்து கெற்பம்போல
சொலிக்குமடாவாதமிதி லின்னங்கேளே.

143

கேளடாவெள்ளிதனி னூற்றுக்கொன்று
கிருபைபெறத்தான்கொடுக்கச் சொல்லக்கேளு
வாளடாமாற்றென்ன விருபத்தைந்து
மைந்தனேகெம்பிலேதான் பத்துக்கொன்று
சூளடாகொடுத்திடவே மாற்றுபத்தாஞ்
சொல்லுவோம்நவலோக மெல்லாந்தங்கம்
கோளடாவாராது யிர்தப்போக்கு
குறிப்பாகமண்டலந்தான் பனங்காற்கொள்ளே.

144

கால்கொள்ளமண்டலத்திற் சித்தியாகுங்
கனகமிதில்வெகு கோடி காணலாகும்
மால்கொள்ளுமங்கையடா வரிதாரந்தான்
மைந்தனேயிதன்மெருமை யாருங்காணா
நால்முகமாய்க்கொண்டதொரு பிர்மாவாலு
நாயகியாணுகமதை யறியப்போமோ
பாலமுதுபோலேயடா யிர்தப்போக்குப்
பார்ப்பதற்குகெவிரியுட பாகங்கேளே.

145

கெவுரி பாஷாணக் கட்டு

பாகமென்னகெவிரியொரு பலமேதுக்கிப்
பாச்சடாசெயநீரில் சுருக்குத்தாக்கி
தாகமென்னசாமமொன்றிற் கெவுரிகட்டும்
தனையெடுத்துகல்வத்தி லிட்டுக்கொண்டு
ஆகமென்னத்தாளகமுஞ் சிலையுங்கெந்தி
யப்பனேவெடியுப்பு நாகந்தானு
மேகமென்றரேக்கதுதான் வகையொன்றுக்கு
மென்னசொல்வோம் பலங்கால்யெடுத்திடாயே.

146

எடுத்துமேகல்வமதி ஷீட்டுக்கொண்டு

யென்னசொல்வேன்செம்பருத்தம் பூஞ்சார்விட்டுத்
தொடுத்துமேதானரைப்பாய் நாலுசாமந்
துவளவரைத்தேயுருட்டிக் காயப்போடு
அடுத்துமேபொடிபண்ணிச் சொல்லக்கேளு
மப்பனேகாசியென்ற மேருக்கேற்றி
விடுத்ததொருவா லுகையின் மேலேவைத்து
விபரமாய்முன்போலே * தாளிக்கேத்த.

147

ஏத்தவேதாளிக்குண் மணலைக்கொட்டி

யென்மகனேரெண்டுவிற் கனந்தாணையா
ஆத்தவேஉப்புநன்றாய் பொடித்துக்கொண்டு
வப்பனேமுன்சொன்ன கனமேபோட்டு
காத்தவுடன்குப்பியைநீ சுத்திக்கட்டிக்
கனக்கவேமணற்கொட்டிக் கழுத்துமட்டுஞ்
சேத்தருளவேண்டுமென்று தாயைப்பூசி
சிறக்கவே அக்கினியைத் திரும்பமூட்டே.

148

மூட்டயிலேஜீபம்போற் கனலைமூட்டு

முதற்சாமங்கடந்தபின் யிரண்டாஞ்சாம
மாட்டயிலேகமலம்போ லெரிநேர்ப்பாக
வப்பனேயிருசாம் மானபின்பு
ஊட்டயிலேகடினமென் றக்கினியைக்கேளு
முத்தமனையாறவிட்டு திரும்பமூட்டு
நாட்டயிலேயிராக்கால மாறப்போடு
நாலாநாட்குப்பிதனை வெளியில்வாங்கே.

149

வாங்கடாகுப்பிதனை யாத்தாள்முன்பு

வடுகனையும்பூசைபண்ணி சொல்லக்கேளு
தாங்கடாயவன்பதத்தை யிருகையாலே
தாமரைபின்பூவதின லர்ச்சனையுஞ்செய்து
தேங்கடாவாசியைநீ யிழுத்துவாங்கிச்
சிவசிவாதுபமொடு ஜீபங்காட்டி
பாங்கானசெந்தூரங் குன்றியுண்ணப்
பருவமதுயென்னசொல்வேன் பரைசொல்வாளே.

150

சொன்னதொருமண்டலமே கொண்டாயானால்
 சோதியடாவுந்தேகஞ் சொல்லப்போமோ
 கண்ணாடாச்செந்தூரஞ் சித்தருக்குக்
 கருத்திறந்துயான்சொன்னோங் கண்பொரு
 அன்னமென்றபச்சரிசிப் பாலுங்கூட்டி
 யப்பனேபத்தியமாய்க் கொண்டுவாரீ
 என்னவேநரம்பெல்லா மிறுக்கிக்கொள்ளு
 மிதுக்கடுத்தகற்பமொன்று மீடாகாதே.

151

ஆகாதகற்பங்க ளனேகமுண்டு
 வதிற்மெளிந்துசொல்லிவிட்டேன் யானுமய்யா
 போகாதுகீல்களை விழுமாட்டாது
 போக்கதிலேசொல்லுகிறே னின்னங்கேளு
 நோகாதுசடலமதுப் பேதியாது
 நொந்தாலுமிறுகுமடா செந்தூரந்தான்
 சாகாதுகருவியெல்லா மொன்றாய்ப்போகுந்
 தாய்கொடுக்கயானுண்டேன் றண்மைதானே.

152

தண்மையென்றசெந்தூரம் வெள்ளிதன்னிற்
 றுனிடுவாயாயிரத்துக் கொன்றுதானும்
 உண்மையென்றமாற்றென்ன விருபத்தஞ்சு
 உத்தமனேசெம்புதா னிரும்பதாகும்
 நண்மையென்ற * குடவனிலை பத்தரையுமாகும்
 நாட்டினேன்நவலோக மெல்லாந்தங்கம்
 வண்மைபெறச்சொல்லிவிட்டே னிந்தநூலின்
 மார்க்கங்களின்னமுண்டு மருவுங்கானே.

153

கந்தக பற்பம்

காணவேகந்தகந்தான் பலமுழுன்று
 கருணைபெற்றமுப்புவின விராகன்முன்று
 தோணவேரண்டையுந்தா னோட்டிலிட்டு
 துப்புறவாய்நெருப்பிலிட்டு வறுத்திட்டேதான்
 பேணவேவெந்துருகிப் பற்பமாகும்
 பேசாதேயின்பெடுத்துக் கல்வத்திட்டு
 ஊணவேதாளகத்தைச் சரியாய்க்கூட்டி
 யுத்தமனேநாகமது பலமுங்காலே.

154

காலானவெடியுப்பு விராகனென்று
 கனகமெனுந்தங்கமொன்று ரேக்கெதொன்று
 பாலானசூதமடா விராகனஞ்சு
 பதிவானகெவுரியுமோ விராகன்ரெண்டு
 சேலானதுருசுமே விராகனென்று
 சேரவொண்ணாகல்வத்தி விட்டுக்கொண்டு
 மாலானமூலிகையாம் விஷ்ணுகாந்தி
 மைந்தனேசாற்றினு லாட்டுவாயே.

155

ஆட்டியேயென்சாம மரைத்தபின்பு
 அப்பனே * ரவிமுகத்திற் காயவைத்து
 சூட்டியேபொடிபோ லரைத்துக்கொண்டு
 சொல்லுவேன்காசியென்ற பேருக்கேற்றி
 நாட்டியே § வாலுக்கையிற் றுளிக்குள்ளே
 நன்றாகமுன்போலே வைத்துக்கொண்டு
 மாட்டியேதியிடுவாய் பணிரண்டுசாமம்
 மைந்தனே ஆட்டிவிட்டாப் பால்வாங்கே.

156

வாங்கியேகுப்பியைத்தா னுடைத்துப்பாரு
 மைந்தனேசெந்தூர மருணன்போலாம்
 தாங்கியேவெள்ளியென்ற சிமிளில்வைத்து
 தானந்தவைவனை பூசைபண்ணி
 தூங்கியேதிரியாதே குன்றியுண்ணு
 சொர்னமடாவுந்தேகஞ் சொல்லப்போமோ
 நீங்கியேபோகும்பா ரோகமெல்லாம்
 நிட்சயமாயுந்தேக நிலைக்கும்பாரே.

157

பாரப்பாசெந்தூர மாயிரத்துக்கொன்று
 படும்செம்புக்கொடுத்திடவே மாற்றுப்பத்து
 நேரப்பாவெள்ளியிலே மூவாயிரத்துக்கொன்று
 சேர்ந்திடவேயிருபத் தஞ்சுமாற்று
 பேரப்பாகந்தகந்தா னுயிராதம்
 பெருபையதில்சொல்ல வென்னாற்கூடா
 நேரப்பாயிதன்பெருமை § மூலநாயன்
 நிகண்டிலேசொல்லிவைத்தா ரின்னங்கேளே.

158

* ரவி - சூரியன். § வாலுக்கை - அடுப்பு. § மூலநாயகன் - திருமூலம்.

கந்தகத் தைலம்

இன்னமுந்தான்சொல்லுகிறேன் கந்தகந்தானப்பா

யென்மகனேபலமொன்று யெடுத்தாக்கொண்டு

கன்னமுள்ளக் * கருங்குன்றி வித்தேவாங்கிக்

கலந்திடுவாய்ப்பலமொன்று கந்தகத்திலுள்ளே

சொன்னபடிகல்வத்தி லிட்டுக்கொண்டு

துவளவரைசேங்கொட்டைத் தைலந்தன்னு

லெண்ணவேநெல்லுப்போற் பில்லைபண்ணி

யிதமாக § பூப்புடத்திற் தைலம்வாங்கே

159

தைலமதுவாங்கியே முப்பூச்சேர்த்து

தனித்ததொருகந்தகந்தான் பலமும்வாங்கித்

தைலமதுபொல்லாது கந்தகத்துக்கப்பா

தான்மையாய்ச்சுருக்கிடவே மெழுகுமாத்ருந்

தைலமதுபோலேயடா மெழுகுதானும்

தப்பாமற்பலமறைதான் ரேக்கேயூட்டு

கைலைமலைப்போலாடு மெழுகுதானும்

கண்ணிமைக்குளண்டமெல்லாம் பொன்னாய்ப்போமே. 160

போகுமேமண் னுமுதல் மலைகளெல்லாம்

பொன்மயமாய்ப்போகுமடா புகைபட்டாக்காற்

சாகுமேசரக்குள்ளே கட்டிக்கொள்ளுந்

தனித்தனியேவேதையது வோடும்பாரு

வேகுமேயண்டமெல்லாந் சுண்ணக்காடாய்

வெகுசுறுக்காய்ச்சொல்லிவைத்தே நிரந்தநூலி

லாகுமேமெழுகுவதை செந்தூரம்போக்கு

மப்பனேகந்திவிட்டா லாகாதென்னே.

161

என்னவேவாதமுறை கருக்களெல்லா

மியம்பினோமன் னூத்திற் நெளிவதாக

சொன்னதொருகாரியங் கடிதற்கீடாச்சி

சொல்லிவைத்தேன் வேதாந்தமிதுக்கிடல்லா

முன்னோர்கள்கட்டினதோர் சாஸ்திரங்களெல்லா

முன்பின்னாய்த்தெரியாது மோசங்காணும்

கண்ணானசாஸ்திரங்கள் கோடியுண்டு

கருக்குருவுந்தெரியாமற் கட்டினாரே.

162

* கருங்குன்றி - கறுப்புக்குண்டமணி. § பூப்புடம் - குழிப்புடம்.

சட்டமுனி

கட்டியதோர்காரியங்கள் பார்த்துபார்த்து
 கருக்கிடையாய்தோணுமற் கலங்கினார்கள்
 ஒட்டிவைத்தசாஸ்திரங்கள் கோடியுண்டு
 வெருவருக்குந்தெரியாம லலைந்தார்கோடி
 வெட்டைவெளியாகவேதான் சட்டைநாதர்
 விளம்பினார் தீட்சவிதி யிருநூற்றுள்ளே
 தொட்டதொருகருக்களெல்லாம் வெள்ளையாய்ச்சொன்னார்
 தொடுகுறிபோலாடுமடா யிந்தநூலே.

163

நூலானதீட்சவிதி யிருநூறுந்தான்
 நொடிக்குமுன்னேபாடிவைத்தார் சட்டைநாதர்
 சேலானதொன்றுமில்லை யிந்தநூலுஞ்
 செப்பினேனிதனைவெகு தெளிவதாகப்
 பாலானபாலதுபோல் வெண்மையாகப்
 பாடினேன்மனிதரெல்லாம் பிழைக்கவென்று
 காலானநூலறிந்து மூலநாயன்
 கயிலாசவறையிற்போய்க் கூடினாரே

164

கூடியேசித்தரெல்லா மிருந்துக்கொண்டு
 கூட்டிவந்தார்சட்டைமுனி நாதன்தன்னை
 பாடினதோர்நூலெடுத்துப் படிக்கச்சொன்னார்
 பயனெல்லாந்தானறிந்து கோபமாகி
 யாடியதோரம்பலத்திற் கிழித்தார்பாரு
 மப்போதுயென்னுலே புசண்டர்வாங்கிச்
 சூடியதோர்சடாமகுடந் தன்னிலேதாஞ்
 சொருகிவைத்தாரொருவருக்குந் தோணுதன்றே.

165

தோணுதுவென்றுசொல்லி யெடுத்துக்கொண்டு
 சொக்கியேகுளிகையிட்டு பொதிகைமேவி
 காணுதுவென்றுசொல்லி பொதிகநாதன்
 கையிலேதான்கொடுத்தா ரன்னூர்தன்னை
 யாணுதுயாணுவத்தால் சொன்னாரென்று
 மப்போதுகுகைதனிலே யொளித்தாரையா
 லுணைதமவுனத்தைத் தியானஞ்செய்ய
 வொருபுகந்தான் தொண்டுபண்ணி வாங்கினானே.

166

வாங்கியேகமலமுனி தனக்குயீந்தேன்
வாய்த்துதென்றுமவர்தானு மடக்கஞ்செய்தார்
நீங்கியேபிரபஞ்சந் தன்னைவிட்டு
நிலையானசாஸ்திரத்தில் சித்தனானார்
தாங்கியேபவருடைய மற்றோர்க்கெல்லாஞ்
சாற்றினாரைநூற்றின் விபரமெல்லாந்
நூங்கியேதிரியாதே இன்னுற்றன்னை
சோதித்தாற்கருக்களெல்லாந் தோணும்பாரே.

167

தோணுமேவாதமொடு ஞானஞ்சித்தி
சொல்தனக்குயெட்டாத மவுனஞ்சித்தி
யாணுமேகெவுனசித்தி காயசித்தி
யப்பனையட்டமா சித்தியெல்லா
முணுமேமனமதுதான் பேதியாம
லோகோகோகருக்களெல்லாம் வெளியாய்ச்சொன்னேன்
கோணுமேசெகஜால மாய்கையெல்லாந்
கொடும்பாழாய்போகுமடா யின்னங்கேளே.

168

கருங்கோழி யண்டம்

கேளப்பாவண்டமதில் வித்தையொன்று
கேசரியாள்சொல்லிவைத்தா ளெந்தனுக்கு
கோளடாவாராம லண்டமென்ற
கோழியடாகருங்கோழி கொண்டுவந்து
வாளடாகந்தகந்தான் சுத்திசெய்து
மைந்தனேபலமொன்று யாவிநெய்யால்
நாளடாவிட்டரைத் துருட்டிக்கொண்டு
நாண்முன்றுகொடுத்தவிடு சுத்தியாமே.

169

சுத்தியாங்குக்குடத்திற் றிரேகமெல்லாஞ்
சூட்டுவோம்பின்புசெய்யும் வகையைக்கேளு
பத்தியாமவுரியிலைப் புதுசாய்ப்பார்த்து
பலங்காலாஞ் * சூரிவிதை விராகடுனன்று
முத்தியாமிரசமதுதான் களஞ்சியொன்று
மூர்க்கமுள்ளவழுத்துமா வுளஞ்சிமூன்று
அத்தியாமுகவனைத்தான் பணிந்துபோற்றி
யானியென்றகோழிக்கு மனித்திடாயே.

170

அளித்துமேயிருபதுநா ளானபின்பு
 வப்பனேரசமதனை யிரட்டித்தேத்து
 களித்துமேநாற்பதுநா ளானபின்பு
 சொல்லுவோமிரசமதனை யதுக்கிரண்டு
 மூளித்துமேதிரியாதே மோசமில்லை
 மூற்கமுள்ளகோழிதன்னை யழித்துப்போட்டு
 வளித்துமேமலங்கௌல்லாம் எடுத்துக்கொண்டு
 மைந்தனேதாளிக்குட் கரைத்திடாயே.

171

கரைத்துமேரசமதனை யெடுத்துக்கொண்டு
 கண்டித்திரசமதிற் பாதிலிங்கங்கூட்டி
 யுரைத்துமேவுமுந்துமாய்ச் சரியாய்கூட்டி
 யுத்தமனேபலமொன்று னுண்முறாக
 வரைத்துமேயிப்படியே சொலித்திவ்ர்னி
 வப்பனேமண்டலங்காற் கடந்தபின்பு
 மரைத்துமேபோகாது மலத்தோடொக்க
 மைந்தனேயிறங்குமடா ரசந்தான்பாரே.

172

பாரப்பாசந்தானுங் கட்டிப்போகும்
 பருவமுடன்றேக்கதனை யதற்குப்பாதி
 சேரப்பாரசமணியைச் சுத்திகட்டி
 சிமிள்போலேவெள்ளியிலே செய்துக்கொண்டு
 காரப்பாவதில்வைத்து மேலேமூடி
 கவுத்தியனேசீலைமண் ணேழுஞ்செய்து
 ஆரப்பாமுன்றெருவீற் புடத்தைப்போடு
 அப்பனேகட்டியது மணியுமாமே.

173

கட்டியதே தார்மணியெடுத்து வெள்ளிசெம்பிற்
 காட்டுவாய்பத்ததுக் கொன்றுபோடு
 மொட்டியதே தார்மாத்துவு மெட்டுமாகும்
 வுத்தமனேயதன்பெருமை யுரைக்கப்போமோ
 மட்டியாய்த்திரியாதே சொல்லக்கேளு
 மைந்தனேசொல்லிவைத்தே னைந்துற்றுக்கு
 கெட்டியாய்சாஸ்திரத்தை யுற்றுப்பாருங்
 கிருபையாயுன்மனது குருவுமாமே.

174

குருவானசாஸ்திரந்தா னேஞ்ஞாறும்பாரு
கொட்டினேன்கருவையெல்லா மிந்தநூலில்
குருவானகுருத்தேட வேண்டாம்நீயும்
உத்தமனேசாஸ்திரந்தான் குருநூலாகும்
திருவானமாதுவந்த நிர்த்தஞ்செய்வான்
செகஜாலங்கூத்தைவிட்டுத் தெளிந்துநிலுங்
கருவானசாஸ்திரத்தைப் பார்க்கும்போது
காற்றிருப்பானுரோமனென்றுங் கண்டுகொள்ளே.

175

இரச செந்தூரம்

கொள்ளவேகோழியைத்தான் சோதித்தாக்காற்
குருவென்றிரசமதுதான் தியங்கிநிற்கும்
விள்ளவேயதையெடுத்துச் சொல்லக்கேளு
வெண்மையாங்குகையில்வைத்து யுறுக்கிப்பாரு
மள்ளவேயுருகியது மணிபோல்நிற்கும்
வப்பனையதையெடுத்துச் சொல்லக்கேளுங்
கள்ளமென்றுயெண்ணுதே சொர்ன்னமைபா
கண்டிடைக்குச்சரிகூட்டி யுறுக்கிடாயே.

176

உருக்கியேசெந்தூர மாகச்சொல்வோ
முத்தமனேகெந்தியது நாலத்தொன்று
தருக்கியேதாளகந்தான் முணத்தொண்ணுத்
தான்கூட்டி க்குதும்பைசார் தனைவிட்டாட்டி
முருக்கிலைசார்முச்சாம மறைத்துகொண்டு
முதிராமன்மெழுகுபோல் வட்டுப்பண்ணி
யருக்கியகலில்வைத்துப் புடத்தைப்போடு
யாத்தாட்கும்வடுகனுக்கும் பூசைபண்ணே.

177

குதும்பை கூத்துங் குதும்பை

பண்ணியேசெந்தூரம் பணங்காலுண்ணும்
பறக்குமேநாயெல்லா மண்டலத்தி
லெண்ணியேகாசித்தி யென்னசொல்வேன்
யேழையுஞ்சொல்லிவிட்டே னேஞ்ஞாற்றுக்குஞ்
புண்ணியமேசெய்வதற்கு யின் னூற்கிட்டும்
போக்கோடேகருக் களெல்லாம் நன்றாய்த்தோணுங்

கண்ணிலேகண்டபொருள் தன்னைப்பேலே
காட்டுமடாகருக்கண்முறை வாதந்தானே.

178

தானென்றசெந்தூரம் வெள்ளிநூற்றில்
தாக்கிடவேமாத்தென்ன யெட்டுமாரு
மூனென்ற*குடவனிலே பத்துக்கொன்று
முத்தமனேகொடுத்திடவே யாறுமாத் தா
மேனென்றசாத்திரங்கண் மெத்தவுண்டு
யிதமாகநாள்பார்த்தப் படியேசொன்னேன்
தேனென்றயமிர்தமடா யிந்தநூலு
செப்பினேன்சாத்திரத்தில் தெளிந்துநானே.

179

வெடியுப்புச் சுண்ணம்

தெளிந்துமேசொல்லுகிறே னின்னங்கேளுந்
திரமானவெடியுப்பு செயநீர்தன்னை
னெழிந்ததொருவெடியுப்பு யைந்தாங்காச்சன்
மோகமிதுசொல்லுகிறே முப்பூவின்போக்கு
கனிந்ததொருவுப்பென்று முதற்கும்பேரு
கம்பியுப்புவெடியென்று யிதற்கும்பேரு
மொழிந்ததொருயடியென்று மிதற்கும்பேரு
முத்தமனையிதன்பெருமை யுரைக்கிறேனே.

180

உரைக்கவேகம்பியுப்பு பலமோபத்து
உத்தமனேவயச்சட்டிக் குள்ளேவைத்து
நிறைக்கவே § சுணங்கனுட வெண்மலமும்முன்று
நேராகதுரிசியது பலமுமொன்று
சிறக்கவே § சீனமொன்று § காறந்தானுந்
திறம்போலவெண்கார மிவைரெண்டுந்தான்
அறைக்கவேவகையொன்று பலமரைந்தான்கட்டி
யப்பனைகல்வமதிற் பொடியாய்ப்பண்ணே.

181

பண்ணவேவயச்சட்டி யடுப்பில்வைத்து
பாங்குபெறவுப்பதனை யதின்மேற்கொட்டி
கண்ணவேயடுப்பேற்றி யுப்புருகமட்டுங்
கசிந்துமேயுருகையிலே செப்பக்கேளுந்

* குடவன் - பித்தலா.

§ சுணங்கன் - நாய்.

§ சீனம் - படிகாரம்.

§ காறம் - முப்புச்சுண்ணம்.

முன்னமேபொடித்ததொரு தூளேயப்பா
முறைமுறையாய்த்தூவிவிடு புகையடங்கமட்டுஞ்
சொன்னதொருபொடியெல்லா மானபின்புந்
துப்புறவாய்தானெடுத்து வப்பால்வையே.

182

சாரம்

அப்பாலேவைத்ததொரு வுப்பைமைந்தா
வறைக்கவேகல்வமதி ஷீட்டுக்கொண்டு
வெப்பானகாரமதை சொல்லக்கேளு
வெண்மையென்றகோழிமலந் கொண்டுவந்து
தப்பாதேயண்டத்தின் வெண்கருவைவிட்டு
தானரைப்பாயிருசாம மெழுகாய்ப்போகும்
முப்பானசாரமது * கங்கிபூட்ட

வுத்தமனே ஈ யுவரில்வைத்து புடத்தைப்போடே.

183

போடவேயைந்தெருவிற் புடத்தைப்போடு
பொங்காமல்வெடியாமன் னிற்கும்பாரு
நாடவேயெடுத்ததனை நிறுத்துக்கொண்டு
நாட்டுவாய்வெடிதனக்கு நாலத்தொண்ணு
தேடவேபோகாது விரந்தநீரை

திறமைபெறசொல்லிவிட்டே னிரந்த நூலில்
கூடவே § யெலியெலாம் பாலைவார்த்து

சுமறவேதானரைத்துப் பிங்கானிலப்பே.

184

அப்பியேபனியில்வைக்க செயநீராகும்

அப்பனேபிங்கானி லெடுத்துக்கொண்டு
தப்பியேபோக்காது சரக்கெல்லாந்தான்
தட்டுண்டுகட்டுமடா ஜெயநீராலே
ஒப்பியேபாஷாண மொன்பதுந்தான்

ஒடுங்குமடாயிதினுடைய வாடைகண்டா
லப்பியேயிதைவிட்டு இன்னமொன்று

வறுவகையின்மைந்தனே செயநீர்க்கேளே.

185

ஆறுவகை செயநீர்

கேளடாவெடியுப்பு பலமோபத்து

கிருபைபெறவேனுமென்று வயச்சட்டிவிட்டு

* அங்கி-கவசஞ்செய்து. ஈ யுவர்-தலர்மண்ணு. § எலியால்-காட்டாமணக்கு.

தேளடாகொட்டுதல்போல் சுண்ணமாக
செப்புகிறேன் ஸீ சுதேசியுடகபாலம்வாங்கி
கோளடாவாராம விருந்துகொண்டு
கூட்டுவாய்பலமொன்று வின்னங்கேளு
நாளடாதுருசோடு சீனக்காரம்
நலமானவெண்காரம் பூநீர்கூட்டே.

186

கூட்டியேநவாச்சாரம் வகையொன்றுக்கு
கூறுவேன்பலமொன்று பொடியாய்ச்செய்து
தாட்டியேமுன்பொடியோ டொக்கக்கூட்டி
யப்பனேவெடியுப்பு வருகும்போது
ஆட்டியேகொஞ்சமாம் தோண்டுக்கிண்டி
யுத்தமனையுட்கொண்டு வாங்கும்பாரு
வாட்டியேபொடியெல்லாஞ் சென்றபின்பு
வழித்துமேகல்வமதி விட்டுக்கேளே.

187

கேளடாநவாச்சாரம் பச்சைபாக
கெட்டியாய்பலன்மருந்து யெடுத்துக்கொண்டு
நாளடாவெடியுப்பு சுண்ணத்தோடே
நன்றுகசேர்த்தரைப்பா யெருக்கன்பாலால்
சூளடாயிருசாம மறைத்துக்கொண்டு
துப்புறவாய்பிங்கானி லப்பியேதான்
வாளடாபனியில்லைவக்க செயநீராகும்
மைந்தனேகுப்பிதனி லடைத்திடாயே.

188

அடைத்துமேவடுகனுக்குப் பூசைபண்ணி
யாத்தானீதியானித்து சொல்லக்கேளும்
படைத்துமேயவள்பதத்தி லர்ச்சித்தேதாம்
பாங்குபெறகுப்பியைநீ யப்பால்வாங்கி
சடைத்துமேபோகாதோ யென்தாய்ப்பூசை
சதாநித்தியவள்பதத்தை தொண்டுபண்ணு
நடத்துமேயவளுடைய கிருபைதானும்
நாதாக்கண்மறப்பையெல்லாம் நீக்குவாளே.

189

தாளகச் சுண்ணம்

நீக்கவேமுன்னுரைத்த செயநீர்தன்னை
நீயெடுத்துசரக்குகளிற் றேய்த்துப்போடு

ஸீ சுதேசிகபாலம் - குதறமட்டை.

யாக்கவேகட்டுண்டு யிறுகிப்போகு

மரகராவாகமதில் எல்லாஞ்சொல்வேன்
சேர்க்கவேதாளகத்தை செயநீர்தன்னில்
திறமையாய்தான் துவைத்து ரவியிற்போடு
காற்கேவமுணா ளானபின்பு
காக்கணத்தினிலையறைத்து கவசம்போடே.

190

கெவுரிக் கட்டு

போடவேசண்ணமது யென்னசொல்வேன்

பொலிந்துமேநீறுமடா தாளகந்தான்
நாடவேதாளகச் சண்ணந்தன்னை
நலமாகத்தானெடுத்துச் சொல்லக்கேளும்
தேடவேகெவரியைத்தான் ஜெயநீராலே
தீர்க்கமாய்தான் துவைந்து ரவியிற்போட்டுப்
பாடவேசாளகத்தின் சண்ணத்தாலே
பலமாகக்கவசமிட்டுப் புடத்தைப்போடே.

191

இலிங்கக்கட்டுச் சிந்தூரம்

புடத்திலேகெவுரியுந்தான். கட்டிப்போகும்

பொருமியேசண்ணம்பா யிருக்கும்பாரு
திடத்திலேசண்ணமதை யெடுத்துக்கொண்டு
திறமையாலிங்கமதுக் கங்கிபூட்டி
* விடத்தலையின்வேரரைத்து யதின்மேல்காட்டி
வீருதுபெறற்கஞ்செருவிற்புடத்தைப்போடு
தடத்திலேயுதைப்போற் பாகையுண்டோ
தான்கட்டிப்போகும்டா விங்கந்தானே.

192

தானென்றலிங்கமது கட்டிப்போகுந்

தனையெடுத்துக்கல்வத்தி விட்டுக்கொண்டு
முனென்ற டீ நாதமுடன் ஈ வெடியுங்கூட்டி
முசத்தியாந்தாளகமும் டீ கெந்திகூட்டி
மானென்றதங்கமடா ரேக்குதானு
மைந்தனெயொன்று பலங்காலாகத்

* விடத்தலை - விடத்தாறி.

டீ நாதம் - அரசம்.

ஈ வெடி - பொட்டிலுப்பு.

டீ கெந்தி - கந்தம்

தேனென்றகட்டி யதோர் லிங்கமென்று
சேரவேகல்வத்தி விட்டுக்கேளே.

193

கேளடாயாறுநீர்தன்னுலாட்டிக்
கெட்டியாய்த்துட்டதுபோல் வட்டுபண்ணி
வாளடாமூன்றெருவீற் புடத்தைப்போடு
மார்க்கமாய்க்கட்டியது நிற்கும்பாரு
சூளடாமறுபடியுங் கல்வத்திட்டுத்
துடியானகந்தகத்தை யதிற்குட்பாதி
கேளடாவாராமற் கூட்டிக்கொண்டு
கொடுமைபெறப் 1 பழச்சாற்று லாட்டித்தீரே.

194

தீரவேரவிதனிற் காயப்போடு
திறமையாய்ப்பொடிபண்ணிக் 2 குப்பிக்கேற்றி
வாறவே 3 வாலுகையில் 4 தாளிவைத்து
மணலிட்டுக்குப்பியதி னுள்ளேவைத்து
ஆறவேபனிரண்டு சாமந்தானும்
அப்பனேமுன்போற் றெறித்தப்பின்பு
சேறவேமூன்றுநாட் குப்பிவாங்கித்
தேவியைநீபூசித் துடைத்துப்பாரே.

195

பார்க்கவேசிந்தூர மென்னசொல்வேன்
பவளம்போலிருக்குமடா 5 தளத்தலேதான்
ஏற்கவேபணவிடைதான் தேனிற்கொள்ள
என்னசொல்வேன்காயமது யிறுகிப்போகுங்
கார்க்கவேவாசிதா னடக்கும்பாரு
கண்கொள்ளச்சோதியது வேகமெத்த
சேர்க்கவேகுதிரையைத்தான் பூட்டிக்கொண்டு
திசைகளைட்டுவெல்லுமிது திறமிதாமே.

196

திரமானசிந்தூரம் வெள்ளினூற்றிற்
செறுத்திவிடுவிராகனிடை யொன்றுவீத
முரமானமாற்றதுவு மெட்டுபாகு
மோகோகோஷிதன்பெருமை யுரைக்கப்போகுஞ்

1 பழச்சாறு - எலுமிச்சக்கனி ரசம்.

2 குப்பி - புட்டி.

3 வாலுகை - அடுப்பு.

4 தாளி - மிடா.

5 தளம் - அடியில்.

சிரமான * வாகாச கம்பியாலே

செயிக்குமடாநவலோக மெல்லாந்தங்கம்

பரமானபராபரத்தின் வித்துவாகும்

பார்தனிலேவிள்ளாதே யெவர்க்குந்தானே.

197

ஆர்க்குமேசொல்லாதே செயநீர்போக்கை

யரனெனக்குச்சத்தியமாய்ச் சொன்னவித்தை

சேர்க்கையாய்ச்சித்தரெல்லாங் கூடிக்கொண்டு

சிரமாகவருவகைநீர் தண்ணையப்பா

பார்க்கவேயவரவர்கள் மறைத்துச்சொன்னார்

பாவம்வருமென்றுசொல்லி மனதிலெண்ணி

கார்க்கவேவே ஹுமென்று கிருபையாகிக்

கட்டினேன்சாஸ்திரத்தைக் கருதிப்பாரே.

198

கருதியேசித்தரெல்லாங் கூட்டிக்கொண்டு

காட்டினாஸ்திரங்க ளனேகங்கோடி

உறுதியாய்வாசமது செய்யச்சொல்லி

யொளித்தார்கள்கருக்களெல்லா மொளித்துவைத்தார்

ஃ பருதி § மதியுப்புதனை மனதுக்கேற்ற

படிசொல்லிவைத்ததினால் விபரமில்லை

அறுதியாய்ச்சொல்லிவைத்தார் பச்சையாக

அப்பனையிதையறிந்து வாதம்பாரே.

199

வாதமென்னகொஞ்சத்திற் கிட்டுமோசொல்

மகத்தானபெரியோர்க்குத் தொண்டுபண்ணி

நாதமென்னநாகத்தின் விபரந்தன்னை

நாதாக்கண்பதமறிந்து விபரங்கேளும்

வேதமென்னவந்தரத்தின் பொருளுந்தோனும்

வேதாந்தசாஸ்திரத்தி னறிவுகாணும்

பாதமென்னவுப்பதனை யறியவேணும்

பாத்தினுடநிட்டையிலே பணிந்துநில்லே.

200

நில்லென்றுயானுரைத்த சாஸ்திரத்தில்

நினைவாகமனதில்வைத்துக் குருவென்றெண்ணி

சொல்லென்றுதியானித்து பூசைசெய்யச்

சோதித்துவுன்மனதிற் சொல்லும்பாரு

கல்லென்றுகரடுமுத லுருகிப்போகும்
 கருத்திலைத்துயென்னுலைப் பார்த்தபேர்க்குங்
 கொல்லென்றுகூற்றுவனு மொதுங்கிப்போவான்
 கொடியதொருசமாதியிலே யிருந்துபாரே.

201

பூநாகச் சத்து

இருந்துமேபூநாகச் சத்தைக்கேளு
 மென்னசொல்வேன்செம்மணலிற் 1 பூநாகந்தான்
 பருத்துமேபெரிதாக விருக்கும்பாரு
 பட்டவிடம் 2 மதியைப்போற் சோதிகாணும்
 நருத்துமேயைந்துபல மெடுத்துக்கொண்டு
 நேராவின்பால்தனிலே போட்டாயானால்
 வெறுத்துமேமண்ணையெல்லாங் குக்கிப்போடும்
 வேற்படவேபூநாகம் பிழிந்துவாங்கே.

202

வாங்கியேகோவையிலைச் சாற்றிலூட்டி
 மைந்தனே 3 ரவிமுகத்திற் காயப்போடு
 நீங்கியேகருப்பாக விருக்கும்பாரு
 நினைவாகக்காய்ந்தபின் யெடுத்துக்கொண்டு
 தாங்கியேகல்வமதி லிட்டுநீயுஞ்
 சார்வான 4 சூடனது லங்காற்போடு
 ஐங்கியேமண்செய்துப் புடத்தைப்போடு
 உத்தமனையிருபத்திற் புடத்திற்கானே.

203

காணவேபுடமாரி யெடுத்துப்பார்க்க
 கருப்பென்றநிறம்போகும் வெண்மையாகுந்
 தோணவேபற்பத்தை யெடுத்துக்கொண்டு
 சொல்லுவேன்சரக்குவகை யின்னங்கேளும்
 வேணவேவெண்காரம்பல மரைதான்போட்டு
 விருதுபோற்றானரைப்பாய் காடிவார்த்து
 ஊணவேவில்லையாய்த்தான் பிடித்துக்கொண்டு
 உத்தமனேபத்தெருவிற் புடத்தைப்போடே.

204

போடவேபற்பந்தா நெடுத்துக்கொண்டு
 புகழ்பெறவேகாடிதனி லூரவைத்து

1 பூநாகம் - நாக்குப்பூச்சி.

2 மதி - செம்பு, அதேசந்திரன்.

3 இரவி - சூரியன்.

4 சூடன் - கற்பூரம்.

நாடவேநாலாநாட் டெளிவினுத்து
 நாட்டுவாய் 1 சூதமது 2 களஞ்சியாது
 ஓடவேவிட்டுநீ கையாற்றேய்த்து
 உத்தமனேரசமதுதான் செம்பிற்றாக்கு
 கூடவேரசமெல்லா மொன்றாய்த்தேய்த்துந்
 கூட்டியேகெட்டியா யுண்டைசெய்யே.

205

செய்தஉண்டை 3 குகையில்வைத்துக் 4 காரங்கூட்டிக்
 தீர்க்கமாயுருக்கிப்பார் செப்புமாகுந்
 கொய்தசெம்பைத்தானெடுத் துருக்கிப்பாரு
 கோடிரவிபோலிருக்குஞ் சத்துவேகந்
 தொய்தமென்றபூநாகச் செம்பையையா
 சுருக்கமாய்ச்சொல்லுகிறேன் வேதைமார்க்கம்
 வெய்தமென்றகுளிகைக்குக் கொடுத்தாயானால்
 வேகமதாயதிவேகம் பசியுண்டாமே.

206

உண்டானசெம்பிடைக்குத் தங்கங்கூட்டி
 யுத்தமனேகுகைதனி லுருக்கும்போது
 பண்டானநாகமடா நாலத்தொன்று
 பருங்கண்ணைதானெடுங்கிக் கூட்டியீவாய்
 குண்டானகலகமதி லுருக்கிச்சாய்ப்பாய்
 கொட்டவே தூளாக நொருங்கும்பாரு
 பண்டானதாளகமுங் கெவுரிகூட்டி
 பண்பாககல்வமதி லரைத்திடாயே.

207

அரைக்கவேசெவ்வல்லி பூச்சார்விட்டு
 அப்பனேநாற்சாம மரைத்தபின்பு
 யுரைக்கவேரவிதனிற் காயப்போடு
 உத்தமனேபொடிபண்ணிக் 5 குப்பிக்கேற்றித்
 திரைக்கவேவா லுகையின் மேலேவைத்து
 தீயெரிப்பாய்ப்பனிரண்டு சாமந்தானு
 மறைக்கவேவீல்லையடா சிந்தூரத்தை
 மைந்தனேராக்கால மாறப்போடே

208

போடவேநாலாநாள் குப்பிவாங்கிப்
 பூரணியைப்பூசித்து தியானஞ்செய்து

1 சூதம் - இரசம்.

2 களஞ்சு - நாற்பது குன்றிடை.

3 குகை - மூசை.

4 காரம் - செயநீர். 5 குப்பி - புட்டி.

ஆடவேவேணுமென்றால் சொல்லக்கேளு
 அப்பனேகுப்பித்தா னுடைத்துப்பாரு
 நாடவேசெம்முருக்கம் பூப்போலாரும்
 நலமானசிந்தூரங் குன்றியுண்ணு
 தேடவேயனுபானந் தேனிலூட்டுச்
 சிவசிவாயுந்தேச மருணனுமே.

209

அருணனென்றசிந்தூரம் வெள்ளிநூற்றில்
 அளித்திடவேமாற்றென்ன பனிரண்டாகுந்
 தருணமென்றவென்றாயைப் பூசைபண்ணச்
 சகலகலைசித்தெல்லாஞ் சொல்வாள் தாயார்
 கருணமென்றபஞ்சீகரண பூதத்தாலோ
 காட்டுவாளண்டபகி ரண்டமெல்லா
 மருணமென்றநாலைவிட்ட தோஷத்தாலே
 வந்ததடாபிரபஞ்ச மாயைதானே.

210

தானென்றபூநாகச் சிந்தூரத்தைச்
 சாற்றினேன்சித்தருட சபையில்நின்று
 கோனென்றசித்தரெல்லாங் கூட்டிக்கொண்டு
 கொழுப்படாபாடினது வென்றுகேட்டார்
 தேனென்றதக்ஷணத்திற் பொதிகைநாதன்
 சின்மயத்தினுத்தரவாற் றெளிந்துசொன்னேன்
 மானென்றவென்குருவும் புசண்டர்சொல்ல
 வசனித்தேனென்னூற்றில் மகிழ்ந்துகானே.

211

இந்திரகோபச் செப்பு

காண்பதென்னன்னூற்றி லின்னங்கேளு
 கனமானவிந்திரமாங் கோபச்செம்பை
 ஆண்பதென்னபொருளென்று மெண்ணிடாதே
 யாத்நாளுமப்பனுமே யணைந்தநாதம
 துண்பதென்னமின்னலுஞ்ஞள் * சோமனாலே
 துப்பரவாய்ரவிபோலே காந்தியாச்சு
 பாண்பதென்னபூமியிலே மெத்தவுண்டு
 பார்த்துநீகொண்டுவந்து சொல்லக்கேளே.

212

கேளடாமயிமதுதா னிருபத்தஞ்சு
 கிருபைபெறக்கல்வத்தி விட்டுக்கொண்டு

* சோமன் - சந்திரன், அதேசெம்பு.

நாளடா துரிசியது பலந்தாளு

நலமானவெண்காரம் பலந்தான்மூன்று

வாளடா 1 வெடியுப்பு பலமோரண்டு

வளமானவீரமது பலமுமொன்று

சூளடா 2 குடோரியது பலமும்ரண்டு

சொல்லுவேனியைவெல்லாங் கல்வத்திட்டே.

213

இட்டுமேபூநாகம் பலந்தாடுன்று

இவையெல்லாம்விட்டரைக்க வகையைக்கேளு

கட்டுமேயவுரியிலைச் சாற்றாற்சாமங்

கருங்கோழிரத்தமது மூன்றுசாமம்

மொட்டுமே 3 யாடுதின்னுப் பாளைச்சாறு

முத்தமனேமுச்சாம மரைத்துக்கொண்டு

வெட்டுமேவெள்ளாட்டு ரத்தமோடு

விழுதுபடத்தானறைப்பாய் சாமம்நாலே

214

நாளானவாடுதின்னுப் பாளைச்சாறும்

நாற்சாமந்தானரைத்துச் சொல்லக்கேளு

பாலானசாறுவகை யரைக்கும்போது

பற்றவேகாய்ந்தபின்பு மறுச்சார்வாரு

சேலான 4 வெலியாலம் பாலைவிட்டுத்

திரள்வரைமுச்சாமந் தீர்க்கமாக

காலானகாசதுபோல் வில்லைபண்ணிக்

கனத்ததொரு 5 குகைதனி லழுத்திடாயே.

215

அமத்தியே 6 சரவுலையில் வைத்துக்கொண்டு

அப்பனே துரித்தியிட்டுச் சொல்லக்கேளு

சமத்தியென்றவென்தாயைப் பூசைசெய்து

சாதகமாய்வயக்கண்ணீர் றுரித்திரண்டு

செமத்தியேகரியைநன்றாய்ச் செமத்தியூது

திரளவேகரிமணியா யிறங்கும்பாரு

கமுத்தியேமேலோடு கொண்டுமூடு

கட்டாகவஞ்சு திர மூதிடாயே.

216

1 வெடியுப்பு - பொட்டிலுப்பு.

2 குடோரி - மாத்திரை.

3 ஆடுதின்னுப்பாளை - ஆடுதொடா மூவி.

4 எலியால் - கட்டாமணக்கு.

5 குகை - மூசை.

6 சரவுலை - சரம்வைத்துதுதல்.

ஊதியேமணிகளெல்லாம் பொருக்கிக்கொண்டு
 வுத்தமனே 1 சறக்கெல்லா மழுந்தலுது
 வாத்திலேசத்தெல்லா மொன்றாய்ச்சேர்த்து
 வப்பனே 2 காரமிட் டிருக்கிப்பாரு
 ஏற்கவேசெம்பையினி யென்னசொல்வேன்
 யினிவானசூரியன்போற் காந்தியாகும்
 பாகமாய்மதிதரித்த யீசன்செம்பை
 பார்ப்பதற்குக்கண் ணுண்டோ பாருள்ளோர்க்கே.

217

பார்தனிவிச்செம்பைக் கண்டபோதே
 பரனுன துவசமாவார் பாருபாரு
 கார்காலந்தனிற்றழைத்த விருட்சம்போலக்
 காணுமடாயெத்தொழிலுங் கண்கொள்ளாது
 சீர்தனிவிச்செம்பை வெள்ளி நூற்றிற்
 செலுத்தியோன்றிடவே மாற்றென்னசொல்வேன்
 சோதனைக்குமாற்றென்ன விருபத்தஞ்ச
 சிரமைமெத்தத்திரமைமெத்த யின்னங்கேளே.

218

கேளடாயிச்செம்பை மதவாணக்கிய
 கிர்த்திபெறக்கொடுத்துவி டென்னசொல்வேன்
 வாளடாசோடசமாங் கலையுண்டாச்சு
 மைந்தனேகொடுமையென்றற் கொடியவேகம்
 சூளடாயண்டத்திற் செல்லும்போது
 சோதியடாரவிகோடி காந்தியாகுந்
 தாளடாயிச்செம்பை வைத்துக்கொண்டு
 தான்செய்யும்வகைசொல்வே நின்னங்கேளே.

219

இன்னமுநான்சொல்லுகிறேன் செம்பிற்போக்கை
 யிலக்காகச்சொல்லிவைத்தார் சித்தரெல்லாம்
 முன்னமுநான்சொன்னதொரு தொழிற்களெல்லா
 முப்பூவின்சுருவதற் கொவ்வாதப்பா
 கன்னமுள்ளசரக்குகளைக் காட்டிக்கொள்ளுந்
 கண்டவுடன்பாஷாணஞ் செத்துப்போகும்
 வன்னமுள்ளட்டசித்து வசியமுண்டாம்
 மைந்தனேயிதின்னபெருமை வாழ்த்துவேனே.

220

வாழ்த்துவேனிச்செம்பை 1 குகையிலிட்டு
மைந்தனையுருகையிலே பலமதொன்று
அழுத்தமுள்ளதங்கமடா பலந்தானென்று
அப்பனேநாதமென்று கொடுத்தாயானால்
பழுத்தவொருமூன்றின முருக்கேகொண்டு
பாங்குபெறகல்வமதி லாட்டும்போது
கொழுத்ததொருகளங்கமது யொருங்கும்பாரு
கூறுவோமிதன்பெருமை கூறுவோமே.

221

கூறுவோஞ்சரக்குவகை யின்னங்கேளு
கொடியதொருதாளகமுஞ் 2 சிலையுங்கெந்தி
தாறவேகெவுரியோடப் பிரேகத் 3 துத்த
மப்பனே 4 வெடியுடனே சூதங்கூட்டி
நீறதே 5 குலாமலிச் சாறுதன்னால்
நிகழவேநாற்சாம மரைத்தபின்பு
ஆறவேமாந்துளிரின் சாற்றினாலே
அன்பாகவரைத்திடுவாய் சாமம்நாலே.

222

நாலானசாமமடா வரைத்தபின்பு
நலமாகக்காய்ந்தபின் சொல்லக்கேளு
சேலானதொன்றுமில்லை செம்பருத்தம்பூச்சாற்
சிறக்கவேநாற்சாம மரைத்துக்கொண்டு
மேலானரவிதனி லுலறப்போட்டு
மேன்மையாய்பொடிபண்ணிக் குப்பிக்கேற்றி
சூலானசூன்மிசூந்து கற்பமாச்சு
சொல்லுவேனிதன்பெருமை சொல்லுவேனே.

223

சொல்லுவேன்வாலுகையின் மேலேவைத்து
துப்புரவேமுன்போற் பாகஞ்செய்து
வெல்லுவேன் 6 முத்தியின் விபரங்கேளு
வேதாந்ததீபமடா விளக்கும்நாலு
சொல்லுவேன்கமலம்போற் நீபந்தானுந்
திருமைபெறநாற்சாமந் தீர்ந்தபின்பு

1 குகை - மூசை.

2 சிலை - மனோசிலை.

3 துத்தம் - பாற்றுத்தம்.

4 வெடி - வெடியுப்பு.

5 குலா மல்லி - முட்செவ்வந்தி.

6 முத்தி - கமலாக்கினி, காடாக்கினி, தீபாக்கினி.

அல்லுவேனானுறைக்கிறேன் மூன்றாநாளில்
அப்பனேநாற்சாமம் கோரமாமே.

224

அகோரமென்றவக்கினிதா னாலுசாம
மப்பனேயெரித்தபின்பு சொல்லக்கேளு
வகாரமென்றசொல்லிதுக் குட்சொல்லபோமோ
மைந்தனேயிராக்கால மாரப்போட்டு
சிகாரமென்றவென்தாயார் பார்வதிபாதஞ்
சிறக்கவேபூசைபண்ணித் திறத்தைக்கேளும்
நகாரமென்றபட்டணத்திற்குடியிருந்த
நாதார்தசத்திக்கு வாமம்வையே.

225

வாமம்வைத்துப்பூசைபண்ணிச் சொல்லக்கேளு
மார்க்கமாய்வைவரவர்க்குப் பூசைசெய்து
ஓமம்வைத்துயென்குருவை யர்ச்சனைசெய்து
வுத்தமனையென்னை நீ நினைந்துகொண்டு
காமம்வைத்தபேய்போல வலைந்திடாதே
கவடுவைத்தால்வையவனுஞ் சாபமீவார்
சோமம்வைத்தகுருநாதன் பூசைபண்ணி
சொல்லுவேன்குப்பியை நீ யப்பால்வாங்கே.

226

வாங்கியேகுப்பியை நீ யுடைத்துப்பாரு
மைந்தனேசிந்தூர மென்னசொல்வேன்
தாங்கியேயெறித்து நீ சிமிளில்வைத்து
தாட்பாதத்திற்பூசைபண்ணிக் * குன்றியுண்ணு
தாங்கியேதிரியாதே காயச்சித்தி
சொல்லுவேன் னீ மண்டலத்திற் சித்தியாகு
மோங்கியேநரைகளெல்லா வண்டுபோலா
மோகோகோசோதிநிற மாகும்பாரே.

227

இவ்வடி ஆச்சரியக்கோள்.

சோதியென்றசிந்தூர வெள்ளிதன்னிற்
சொல்லுவேனாயிரத்தி லொன்றுபோடு
மாதியென்றமாற்றதுதா னிருபதாகு
மப்பனேபச்சைவன்னங் கண்ணோகுகம்

வாதிசுளேசிந்தூரஞ் செய்வீராகின்

மகத்தானசிவலோக மெல்லாந்தங்கம்

நீதியாய்ச்சொல்லிவைத்தேன் சிந்தூரத்தை

நிலைத்ததொருசித்தரெல்லா மொளித்தார்பாரே.

228

ஒளித்தாரேசித்தரெல்லாம் பேசிக்கொண்டு

ஒகோகோயிந்திரமாங் கோபச்செம்பை

யொளித்தாரேகருக்கெல்லாம் வெளிவிடாம

லொருகழியாவெட்டிங்கே புதைத்தார்பாரு

கனித்தானையொருவருக்குந் தோணுதென்று

கபடமாயவர்மனங் கருதிக்கொண்டார்

வளித்தானைமையறனும் வகையறிந் தும்

வழிகண்டுபார்ப்பதாற் றோணுந்தோனே.

229

தோணுதுவென்றுசொல்லி விட்டிடாதே

சொற்பெரியர்நாதாக்க ளாட்டமெல்லாங்

காணுதுகாணுமடா வுற்றுப்பார்த்தால்

கருவுதனைக்குருசொல்லக் காணவேணும்

கோணுதுவென்னுடைய நூலைப்பார்த்தால்

கூருவேன்கருமறைப்பு மொன்றுமில்லை

போணுதுபிரபஞ்சந் தன்னைப்பாரார்

பேரின்பமுத்தியிலே சேர்க்கும்பாரே.

230

சேர்க்கவேசொல்லுகிறே நின்னங்கேளு

திறமாகச்சத்திவகை ஜெயநீர்தன்னில்

பார்க்கவெடியுப்பு நாலாங்காச்சல்

பரிவாகப்பல 1 மீரெட்டெடுத்துக்கொண்டு

ஆர்க்கவே 2 அயச்சட்டிதன்னிலிட்டு

அப்பனேசரவுலையில் வைத்துவூது

கார்க்கவேவுசிகொண் டிருக்கும்போது

3 கதிரவனுள் 4 சுணங்கனுட 5 கபாலம்வாங்கே.

231

வாங்கியேயுயர்மண்ணிற் சிறுநீர்விட்டு

மைந்தனைகலக்கியதைத் தெளியவாங்கி

1 மீரெட்டு - பதினாறு.

2 அயச்சட்டி - இருப்புபாண்டம்.

3 கதிரவனுள் - ஆதிவாரம்.

4 சுணங்கன் - நாய்.

5 கபாலம் - மண்டை.

ஒங்கியேவண்டவோ டதனைநீயு

மொருஜாமமுறவைத் துரைக்கக்கேளு
தாங்கியேதிரியாதே கபாலவோட்டைத்
தயவாகயெண்ணெய்க்கக்கி வெளுத்திருக்குந்
தாங்கியேதிரியாதே கபாலவோட்டைத்
திறமாகத்தான்கழுவி யுலரப்போடே.

232

போடவேரவிதனிலே காய்ந்தபின்பு
புகழுவேன்மாவாக்கி யெடுத்துக்கொண்டு
தேடவேவேண்டாங்காண் பலந்தான்மூன்று
திறமானபூமுட னன்னசேதி
நாடவேவளையலுப்பு யிந்துப்போடு
நலமானகரும்பூரஞ் சாரஞ்சேரு
வாடவேவகையொன்று பலமொன்றாக
வப்பனே 1 சினமென்று 2 காரமிரண்டே.

233

ரெண்டானயிவையெல்லாம் பொடியாய்ப்பண்ணி
நேர்ப்பானகபாலமதிற் சேர்த்துக்கொண்டு
தண்டானவெடியுப் புருகும்போது
தாக்கடாவதனையுஞ் சுண்ணமாச்சு
குண்டானவியையெல்லாங் கொண்டபோது
கூறுவேன்வழித்துயினி கல்வத்திட்டு
பண்டானவீரமது பலந்தானைந்து
பருவமாய்க்கூடவிட் டாட்டிடுவாயே.

234

ஆட்டுவாயெலுமிச்சம் பழச்சார்தன்னு
லப்பனேமிருசாம மரைத்தபின்பு
கூட்டுவாய்மாதனையின் பழச்சாற்றாலுங்
கொடியபுளிப்பாயிருக்கு மதினற்சாமம்
நீட்டுவாய் 3 மயனம்போ லானபின்பு
நேர்ப்பாகவில்லைதட்டி யுலரப்போடு
கூட்டுவாய்ரவிதனிற் காய்ந்தபின்பு
துப்புரவாய்ப்பூநீற்றை புடத்திற்போடே.

235

புடத்தையினிப்போடுகிற விபரங்கேளு
பூநீரையகவில்விரற் சனமேபோடு

1 சீனம் - படிசாரம்.

2 காரம் - வெண்காரம்.

3 மயனம்போல் - மெழுகுபோல்.

தடத்தையினிச்சொல்வேன் மங்கணீங்கட்
 டானிடுவாய்வில்லைதனைப் பூநீர்தன்மேல்
 படைத்ததொருபூநீர்நிறை யதன்மேல்கொட்டி
 பாங்காகவேயழுத்தி யோடுமுடி
 சடைத்துநீபோகாதே யொருதானைந்திற்
 றுளிடுவாய்ரவிபுட மாகும்பாரே.

236

ஆகுமடாபுடமாறி யெடுத்துக்கொண்டு
 அப்பனேசாரமது பலந்தானஞ்சு
 போகுமடாதிருகுகள்ளிப் பாலைவார்த்து
 பொந்தாமல்தானரைத்து பீங்கானிலப்பி
 வேகுமடாபனியில்வைக்க ஜெயநீர்தானு
 மென்சொல்வேன்வாருதிபோ லாகும்பாரு
 தாகுமடாசெயநீரைப் பீங்கானுள்ளே
 தானடைத்துதேவிமுன் வைத்திடாயே.

237

வைத்துமேபூசைசெய்து வப்பாகேளு
 வாகானசரக்குகளை தேய்த்துப்போட்டால்
 நைத்துமேசுத்தியது யென்னசொல்வேன்
 நலமானசரக்குசுத்தி திறமாம்பாரு
 ஏத்துமுதற்செம்புவரை காசிற்றோய்க்க
 விதமாககளிப்பற்று சுத்தியாகுஞ்
 சேர்த்துமேசரக்குகளை கட்டுங்கட்டுந்
 தீர்க்கமடாசொர்னநிறங் கொடுக்கும்பாரே.

238

பாரேநீ * கோழியண்டந் தன்னிலேதான்
 பராபரியாடைலமது சொல்லக்கேளு
 சேரேநீவீரமுடன் பூரங்காரந்
 திறமானசீனமுடன் கௌரிச்சாரந்
 தேரேநீவிங்கமுடன் வெடியுங்கந்தி
 தீர்க்கமாந்தாளகமும் நாகஞ்சூதம்
 வேறேநீயெண்ணுதே வகையொன்றுக்கு
 மீறுதேபலமொன்று வீதஞ்சேரே.

239

வீதமென்னவகையெல்லாங் கல்வத்திட்டு
 வெண்மையென்றகோழியுட னண்டம்வாங்கி

* கோழியினண்டம் - கோழிமுட்டை.

நீதமென்றயண்டமது யைம்பத்தொன்று
 நிரமைநிறமஞ்சளென்ற நிறமாந்தன்னை
 நாதமென்றமஞ்சணிறக் கருவினாலே
 நயம்படவேசாமம்நா லறைத்தபின்பு
 குதமென்றநெல்லுபோல் வில்லைத்தடி
 துப்புறவாய்க்கசமதி லடைத்திடாயே.

240

அடைத்துமே \$ பூப்புடத்திற் றைலம்வாங்கி
 யப்பனே \$ வாலைதனைத் தியானஞ்செய்து
 படைத்துமே \$ வஸ்துவொடு சத்திசெய்து
 பாலமுதுவடைபருப்பு பரமானங்க
 ளுடைத்துமேதென்னங்காய் மற்றவர்க்க
 முத்தளமால்புஷ்பத்தை நிறையச்சாத்தி
 மடைத்தனமாய்த்திரியாதே தியானஞ்செய்து
 வந்திறங்குந்தயிலத்தை யின்னங்கேளே.

241

கேளடாதயிலமது பிங்கானுள்ளே
 கெட்டியாய்த்தானிறங்கு மென்னசொல்வேன்
 கேளடாவாராம லப்பால்வாங்கிக்
 கொடியதொருவீரமது பலமேலாட்டு
 நாளடாகொடிவீரில் வைத்துநீடும்
 நாள்முன்றுங்கடந்தபின் பெடுத்துக்கொண்டு
 குளடாவயிரவனைத் தியானஞ்செய்து
 சொல்லுவேன்மதிதனிலே தடவிப்போடே.

242

போடவேமாற்றென்ன பத்தரையுமாகும்
 போக்கோடேயிரும்புமுதற் பழுக்கும்பாரு
 தேடவேபணமிடைதான் பனவெல்லத்திற்
 றின்னுவிடுகாயசித்தி யென்னசொல்வேன்
 நாடவேமண்டலத்தி னரையுமாறும்
 நாதாக்கண்மலைதோறும் வைத்தார்பாரு
 ஓடவேகெவுனமது சென்றயானா
 லூறிவருந்தயிலமதைக் காணலாமே.

243

காணலாஞ்சித்தருட மறைப்பையெல்லாங்
 கடிசானகெவுனமாங் குளிகையாலே

\$ பூப்புடம் - குழிப்புடம். \$ வாலை - திராவகமிரங்குங் கரகம்.
 \$ வஸ்து - மதுபானம்.

தோணலாமந்திடத்தில் செல்லும்போது
தொண்டுபண்ணுநீயவரைக் காக்கவேணும்
மூணலாமுன்மனதை யந்திடத்தி
லுறுதிவைத்துத் தவத்தினி விருந்தாயானுற்
பூணலாஞ்சித்தர்வந்து தொந்தமாகிப்
போக்கோடேயுதகமதை யீவார்பாரே.

244

ஈயவேவாங்கிவந்து காயசித்தி
யிதமானபோக்குணக்குஞ் சொல்லுவார்கட்
டோயவேசித்தராத் சொல்லவேணும்
தொண்டுபண்ணிநின்றவரை வணங்கவேணும்
மாயவேவேண்டாம்நீ யென்றுசொல்லி
மைந்தனையைநூற்றில் வாறுசொன்னேன்
சாயவேதயிலமொன்று விதற்குப்பேரு
தப்பாதுதகமென்றுஞ் சாற்றலாமே

245

இலிங்கக்கட்டு மெழுகு

சாற்றவேதயிலமதை யெடுத்துக்கொண்டு
தப்பாமலிங்கத்துக் கங்கிபூட்டி
ஆற்றவேகறியோட்டில் வாட்டுவாட்டு
அப்பனெமெழுகாகுங் கட்டிப்போகும்
வாத்தவேவெள்ளிசெம்பி லீந்தாயானுன்
மாற்றென்னபத்தரை மாற்றுகாணுந்
தாத்தவேசரக்குகளிற் றேய்த்துப்போடு
சாருண்டுவதுமெழுகாக் கட்டுந்தாதே.

246

தாளக்கட்டுத் தைலம்

கட்டவேசொல்லுகிறே னின்னங்கேளு
கருவானதாளகத்தின் தயிலந்தன்னை
கொட்டவேமுன்சாக்கும் பலமும்பத்து
குமரவேசுத்திசெய்து சொல்லக்கேளு
ஆட்டவேகெவுரியுடன் வீரம்பூர
மப்பனேரசமுடனே வெடியுமொன்று
ஓட்டவேபன்றியுட கொழுப்பைவாங்கி
யுறுதிபெறத்தானறைப்பா யொன்றாய்த்தானே.

247

ஒன்றானபலமொன்று வகையதொன்று
 ஒக்கவேகல்வமதிற் கூடப்போட்டு
 பன்றியின்கொழுப்பதனா லாட்டிக்கொண்டு
 பக்குவமாய்ச்சாமமது நாலுந்தானும்
 வென்றானவில்லையது சிறுசாய்த்தட்டி
 விதமாகரவிதனிலே சாமம்வைத்து
 குன்றானகலசமதில் வில்லைவைத்துக்
 கூறுவேன்தன்மேலே பூநீற்போடே.

248

போட்டுமேகலசமாய் சிலைசெய்து
 புகழ்பெறவேதார்தனிலே மலர்தான்போடு
 ஊட்டுமேவஞ்சுதமர் சவுக்கமாக
 வுத்தமனேதாளிட்டு சலாக்கைவைத்து
 நீட்டுமேகுழிதனைபு மிருசாண்மட்டும்
 நினைவாகத்தான்கிண்டி சேறுசெய்து
 மூட்டுமேயதினுள்ளே பிங்கான்வைத்து
 முன்கூனியின்வாய்தனிலே கலசம்வையே.

249

வையப்பாபிங்கானில் வாயில்நின்று
 வட்டமாய்மண்ணதனாழ் மூடிபோலே
 மெய்யப்பாசொல்லிவைத்தே நின்னங்கேளு
 வெண்மையாய்நாகசரங் கட்டைபோலே
 பொய்யப்பாசொல்லவில்லை குழாய்போற்செய்து
 பூட்டடாதமர்துகளை வாய்க்குந்தன்னிற்
 செய்யப்பாசிலைமண் வலுவாய்ச்செய்து
 தீர்க்கமாயேமூமண்ணுந் திரமாய்ச்செய்யே.

250

திரமாகச்செய்தபின்பு கலசந்தன்னைத்
 தீர்க்கமாய்த்தாறுமட்டு மட்டமாக்கி
 உரமாகமணற்பரப்பி யதின்மேல்கேளு
 வுலைபொருந்தவாய்வளைய மோட்டைவைத்து
 தரமாகயதைச்சுற்றிக் கவிழ்த்தாய்போலே
 தார்கலையவைதமூடிக் கரியைக்கொட்டி
 உரமாகக்கரிமேலே விராட்டியிட்டு
 வுத்தமனேதீயிட்டுத் தியானஞ்செய்யே.

25

செய்யவேவைரவர் தியானத்தோடு

தீர்க்கமாய்ச்சத்தியையும் பூசைசெய்து

வெய்யவேயிவர்களுட தியானத்தாலே

வெருண்டெழுந்தத்தைல மிறங்கும்பாரு

நையவேசரக்கெல்லாங் கரைந்துபொங்கி

நாகத்தின்வழியிறங்கித் தைலம்நிற்கும்

பொய்யென்றுபூசையைநீ மறந்தாயானால்

போக்கோடேதைலமது மிறங்காடுதண்ணே .

252

எண்ணவேதைல மிறங்குமட்டு

மென்தாயார்பூசையைநீ மறந்திடாமற்

கண்ணவேவைரவர்கள் நெஞ்சில்வைத்து

கண்மூக்குமத்தியிலே கருத்தையூணி

பண்ணவே தியானத்தால் தைலந்தானும்

பார்க்கவேபிங்கானி விறங்கிநிற்கும்

தண்ணவேதைலமதை யப்பால்வாங்கி

தானிடுவாய்வீரமதில் பலந்தாடுனன்றே .

253

ஒன்றானவீரமதைப் பொடித்துவிட்டு

வுத்தமனேரவிதனிலே யொருநாள்வைத்து

குன்றானபிங்கானிற் பதனம்பண்ணிக்

கொட்டுவாய்ரேக்கதனைப் பலந்தாடுனன்று

தன்றானசொர்னமென்ற ரேக்கையுந்தான்

தீர்க்கமாய்த்தோய்த்துவிடக் கலந்துபோகும்

பன்றானதைலமடா யென்னசொல்வேன்

பராபரியாள்நாதமென்று பேருமாச்சே .

254

பேரானதயிலமதைச் சித்தரெல்லாம்

பேசியேயொளித்தார்க ளெல்லாருந்தாம்

காரானகயிலாசச் சட்டைநாதர்

கட்டினூர்திகைவிதி யிருநூற்றுக்குள்

நேரானபுசண்டருட கிருபையாலே

நேர்த்தியாயிதைத்தெளிந் தைந்நூற்சொன்னேன்

வாரானதைலத்தின் பெருமைதன்னை

வசனித்தேனின்னமுந்தான் வகையைக்கேளே .

255

கோளடாதைதலமதை மண்டலந்தான்

கிருபைபெற்றுக்கொண்டிடவே காயசித்தி

கோளடாவாராது நரையும்போகுந்

கொடியதொருதிரைகளெல்லாம் வாங்கும்பாரு

பாளடாபோகாது நரம்பையெல்லாம்

பம்பரம்போலாக விறுக்கிக்கொள்ளும்

வாளடாநமனுக்கு நமனாய்நின்று

வாழ்ந்திடுவாய் *கற்பாந்த காலந்தானே.

256

தானென்றதைதலமதை வெள்ளிற்செம்பிற்

றடவியேபுடம்போடப் புடத்திலேதான்

வானென்றமாற்றென்ன பத்துமாகு

மைந்தனையிரும்புமுதற் பழுக்கும்பாரு

கோனென்றசரக்குகளு மெழுகுமாகுந்

கூறுவேன்கட்டினது மிதுவேயாகும்

ஊனென்றதைலங்கள் செய்யும்போது

ஒழுங்காகவிம்முறைகள் செய்துகொள்ளே.

257

கொள்ளவேவாதமுறை கருக்கெல்லாங்

கூறுவேனிருநூற் றைம்பதுக்குள்

அள்ளவேமுப்பூவின் மார்க்கஞ்சொன்னேன்

அனேகமாங்குறுக்குவழி பரிசினமுஞ்சொன்னேன்

மெள்ளவே ஐபூவெடுக்க விவரஞ்சொல்வேன்

வேதாந்தமனோன்மணியாம் பூசைசொன்னேன்

கள்ளமேவாராது இன்னங்கேளு

கருவானசரக்குவைப்பு காட்டுறேனே.

258

துருசு வைப்பு

காட்டுவேன்வாதத்தி லாதிருென்ன

கருவானதுருசுனுட வைப்புக்கேளுந்

சூட்டுவேன் § சீனமது பலந்தானுலு

துப்புறவாம்வெடியுப்பு பலந்தானுலு

கூட்டுவாய்கல்லுப்பு சேர்தானெட்டு

குமறவேபொடிபண்ணிச் சொல்லக்கேளும்

பூட்டுவேன்செம்பான பாண்டந்தன்னிற்

பொடித்திட்டுப்பழச்சாறுந் தயிரும்வாரே.

259

* கற்பகாலம் - கோடியுகம். ஐ பூ - முதற்குறைமுப்பு. § சீனம் - படிசாரம்.

வார்த்துமேபழச்சாறு படிதான் 1 ரண்டு
மைந்தனே 2 கரிமேதைத் தயிர்தானென்று
பார்த்துமேகலக்கிட்டுச் சீலைமண்செய்து
பக்குவமாயரையளவு குழிதான்வெட்டி
கார்த்துமேயொட்டைலத்தி குதிரைலத்தி
கவியவேதான்மூடி மண்ணுங்கொட்டி
தூர்த்துமேன்மூடிவிட் டாறுதிங்கட்
டொச்சமறக்கலந்தபின்பு சொல்லக்கேளே.

260

சொல்லுவேன் துருசென்ற பேருமாச்சு
சொற்பெரியமூலரென்று பேருமாச்சு
வெல்லுவேன்வாதவித்தை தனக்கேயாதி
வேதார்தசாரமென்று மிதற்கேபாரு
கொல்லுவேன்சூதத்தை யென்றுநின்ற
குடோரமுள்ளமதயானைக் கோவிக்கோவி
மில்லுவேன்சரக்குகளைத் தலைதூக்காமல்
மீரடங்கக்கட்டுகிற குருவுமாமே.

261

வீரவைப்புத் திராவகம்

குருவானவீரத்தின் வைப்புக்கேளு
கூறுவேன்வெடியுப்பு சேர்தானஞ்சு
உருவானசீனமது சேர்தானாறு
வுத்தமனையிதிற்பாதி பொடித்துப்போடு
கருவானதிவையெல்லாங் கல்வத்திட்டு
கடுகவரை 3 மேனியென்ற சாற்றினாலே
திருவானரவிதனிலே காயப்போட்டு
சீர்பெறவேபொடியாக்கிப் பானைக்கேற்றே.

262

ஏற்றியே 4 வாலுக்கையின் மேலேவைத்து
என்னசொல்வேன்சக்கரமாம் 5 வாலேதன்னை
போற்றியேபாண்டத்திற் கவிழ்த்துநீயும்
புகழ்பெறவேசீலைமண் வலுவாய்ச்செய்து

1 ரண்டு - வடமொழி.

2 கரிமேதை - கருப்பெருமை.

3 மேனி - குப்பைமேனி.

4 வாலுக்கை - அடிப்பு.

5 வாலே - திராவக மிரக்குகிற குழாயாயுள்ள பாண்டம்.

ஆற்றியேமண்ணுலே குழாவைப்பண்ணி
அப்பனேவாலையுட் மூக்கிற்சேர்த்து
வாத்தியேயென்தாயைப் பூசைபண்ணி
மைந்தனையனலையிட்டுத் * தீநீர்வாங்கே.

263

வாங்கையிலேசுத்தவெள்ளி வருகும்பாரு
மார்க்கமாய்விசிலித் டப்பால்நீயுங்
காங்கையிலேயதிகமானால் நீர்ச்சிவந்து
கடகடவென்றேயிறங்கும் பிங்காணுள்ளே
தாங்கையிலேயிவையெல்லாங் குடத்தில்வாங்கே
சார்வாகவைத்தபின்பு சொல்லக்கேளு
தாங்கையிலேகண்டதொரு சகுனம்போலச்
சொற்பனமாயெண்ணுதே யின்னங்கேளே.

264

கோளடாகூதமது சேர்தானுன்கு
கெடிபெறவேயேட்டில்வைத் திராவகத்தைக்குத்தி
குளடாநெருப்பில்வைத்து வறுக்கும்போது
துப்புறவாய்மாவைப்போ லாகும்பாரு
கோளடாவாராமற் சீனமூன்று
கொடியதொருவெடியுப்பு பலமுமூன்று
வேளடாவெரிந்தசிவன் பூநீர்காலும்
ஃ வெள்ளையென்றபாஷாணம் பலமிரண்டே.

265

ரெண்டானவுப்பதனை வறுத்துப்போடு
நேரானசாரமது பலந்தானென்று
தண்டானதுருசதுவும் பலந்தானென்று
தான்வறுத்துபோட்டுவிட் டின்னங்கேளு
தெண்டானவன்னமென்ற பேதிதானுஞ்
சேர்க்கவேசொல்லுகிறேன் பலமிரண்டு
குண்டானதிவையெல்லாஞ் சூதத்தாளிற்
கொட்டியேதான்கலக்கிக் குப்பிக்கேற்றே.

266

ஏற்றியேவாலுகையின் மேலேவைத்து
யென்னசொல்வேன்கமலம்போற் றியைமூட்டு
போற்றியேசெந்தூரம் வைத்தாப்போலப்
போக்கோடேமண்ணளவு முருகும்பு

* தீநீர் - திராவகம். ஃ வெள்ளையாஷாணம் - சங்கு பாஷாணம்.

மாட்டியேழுச்சாமந் தீயைப்போடு
வப்பனையடுப்பேற்றி மறுநாள்மூட்டு
துற்றியேநாலாநாட் பனிரண்டுசாமந்
துப்புறவாய்த்தீழுட்டி யப்பால்வாங்கே.

267

வாங்குவதுகுளிரநன்றா யாறவிட்டு
வாகுபெறவடுப்பைவிட் டிறக்கீடியும்
தாங்குவதுபோலேநீ * குப்பிதன்னைத்
தானுடைத்துப்பார்த்திடவே யென்னசொல்வேன்
பாங்குபெறதேதங்காய்போ விருக்கும்பாரு
பருவமாய்த்தானுதிர்த்துப் பலந்தானெட்டு
ஏங்குவதுபோலேநீ யெண்ணிடாதே
யிதமாகச்சேர்க்கும்வகை யினிமேற்கேளே.

268

இனியதொருசரக்குவகை யின்னங்கேளு
இயல்பானகல்லுப்புப் பலந்தானாறு
கனியதொருபூநீறு பலந்தான்ரண்டு
கண்டரென்றதுருசுதான் பலமும்நாலு
வனியனெனுஞ்சீனமது சொல்லக்கேளு
மைந்தனேபலமதுதா நென்றரையுமாகும்
பிணியனென்றுநோய்களுஞ் சாரந்தானும்
போக்கோடேபலமரைதான் புகழாய்க்கூட்டே.

269

கூட்டவேவெடியுப்பு பலந்தான்கேளு
குறையாமலொன்றரையாம் பலமேதுக்கி
வாட்டவேயிவையெல்லாங் கல்வத்திட்டி
வப்பனேதுருசுப்பு வறுத்துப்போடு
காட்டவேயொன்றுமில்லை திராவகத்தினாலே
கனக்கவேயறையாதே மந்தித்தப்பா
ஊட்டவேசிறுதணலில் வறுத்துக்கொண்டு
உத்தமனேகுப்பிதனி லடைத்திடாயே.

270

அடைத்துமேயரைவாசி மட்டும்போட்டு
அப்பனேவாலுகையில் முன்போல்வைத்து
படைத்துமேழுச்சாமந் தீயைப்போட்டு
பருவமாய்ராக்கால மாறப்போட்டு

விடைத்துமேநாலாநாட் தீயைப்போடு
 வீபரமுடன்பனிரண்டு சாமமாகு
 முடைத்துமேஐந்தாநாட் டன்னிரீயு
 முற்றுநீபார்த்திடவே வீரந்தானே.

271

தானென்றவீரமதை யென்னசொல்வேன்
 சதாசிவனார்நெற்றிக்கண் தானேயாகுங்
 கோனென்றவீரம்விட்டால் வாதம்போச்சு
 கொடியதொருசண்ணமையா விதனிற்கோடி
 தேனென்றபரங்கிவைப்பு தீர்க்கமில்லை
 திரும்பவதைமடி த்துவைத்தாற் றிறமதாகும்
 ஊனென்றவீரத்தின் போக்கைச்சொன்னேன்
 உத்தமனேயத்தொழிலு மிதுதானாமே.

272

ஆகுமேமற்றமற்ற வீரமெல்லாம்
 அப்பனேபைத்தியத்துக் காகும்பாரு
 மேகுமேயிந்தமுறை வீரந்தானும்
 போக்கோடேயெத்தொழிலுஞ் செய்யலாகும்
 வேகுமேயிவ்வீரச் சண்ணமானால்
 வெகுசுறுக்குவாதமுறை கைக்குள்ளாகுஞ்
 சாகுமேசரக்கெல்லாஞ் சண்ணமாகுந்
 தனித்துநின்றபூரத்தின் வைப்புகேளே.

273

பூர வைப்பு

கேளடாகூடனது பலந்தானென்று
 கெட்டியாய்ப்பூநீறு பலமதொன்றும்
 நாளடாவெடியுப்புக் கழஞ்சுரண்டும்
 நாட்டுவாய்கல்லுப்பு கழஞ்சுரென்று
 சூளடாசாரமது கழஞ்சுவொன்று
 துப்புறவாய்வெண்காரங் கழஞ்சுவொன்று
 கேளடாவாராமற் கல்வந்தன்னில்
 கொட்டியேதானரைக்கக் கூறுவேனே.

274

கூறுவேன்கல்லுப்பை வறுத்துப்போட்டுக்
 கொடியதொருசரக்கையெல்லாஞ் சுகமாய்ப்போடு
 ஆறவேபசவினெய் யதிலேகொஞ்சம்
 அப்பனேவீட்டுநீ ரவியிற்போடு

ஊறவேசாமமது சென்றபின்பு

உத்தமனேசுடனது பொங்கிநிற்குந்
தேறவேபதமென்று மறுகால்நீயுந்
தீர்க்கமாஞ்சுடனதிற் கழஞ்சிபோடே.

275

போட்டுமுழுகதிலே கழஞ்சிகூட்டிப்

பொங்காமல்நெய்யைவிட்டு மறுகாலாட்டு
ஊட்டுமேயுறுதியா யாட்டி க்கொண்டு
உத்தமனேசாமமது சென்றபின்பு
நாட்டுமேகாசியென்ற மேருக்கேற்றி
நாதாந்தசத்தியைநீ பூசைபண்ணி
தேட்டுமேயிதைவிட்டாற் றேட்டமுண்டோ
சிவசிவாதாளிதனில் மணலைக்கொட்டே.

276

கொட்டியேநாலுவிரற் கனந்தானப்பா

கூறுவேன்கல்லுப்பைப் பொடியாய்ப்பண்ணி
ஊட்டியேநெற்கனமா யதின்மேலிட்டு
உறுதிபெறக்குப்பிதனை நடுவில்வைத்து
கட்டியேமணலையதின் கழுத்துமட்டுங்
கனக்கவேசொப்பனிட்டு சொல்லக்கேளு
பட்டியாய்த்திரியாதே குப்பிவாயை
பழக்கமாய்த்திரிந்துநீ வைத்திடாயே.

277

வைத்திட்டுவாலுக்கையிற் றீபம்போல

மைந்தனே * கடிகையிது சென்றபின்பு
பொய்த்திட்டுப்போகாது புகைமேற்செல்லும்
பொருமியேகுப்பிவா யுடைத்துப்போகுங்
கைத்திட்டமாகவேதான் கமல்த்தீபாய்க்
கவனமாய்ப்போட்டுவிடு சாமமுன்று
மெய்த்திட்டமாகவேதா னனல்தான்மீறி
வெடித்துவிடுங்குப்பியது வீழ்வாய்ப்போமே.

278

போகாமற்பத்திரமா யிருந்துக்கொண்டு

பூரணியைமனதில்வைத்து தியானஞ்செய்து
ஏகாமற்சரக்குகளைப் பார்த்துக்கொண்டு
என்மக்காள்வனமதா யிருந்துகொண்டு

சாகாமனின்றதொரு தலையுமாகுஞ்
தண்ணுமடாசரக்குகளை யிந்தபுரம்
வேகாமற்சரக்குகளை வேகவைக்கும்
வெகுசுருக்குச்சண்ணத்துக் காதியாமே,

279

ஆதியாங்குப்பிதனை யாறப்போடு
அப்பனையுடைத்துபார் பூரந்தானுஞ்
சோதியாமிளந்தேங்காய் போலநிற்குஞ்
சொல்லுவேனிதன்பெருமை சுண்ணத்தாதி
வாதிகளையிதையெடுத்து வைத்துக்கொண்டு
மகத்தானசரக்குகளைச் சுண்ணம்பண்ணு
பாதியாய்நின்றதொரு மதியைச்சூடும்
பரனெனக்குச்சொன்னவித்தை பார்த்தோநாமே,

280

குடோரி வைப்பு

பார்த்துமேசொல்லுகிறேன் * குடோரியென்று
படிகமாய்வெடியுப்பு நாவாங்காச்சற்
சேர்த்துவெண்காரம் பூநீற்குதந்
கிறவான னீ வெள்ளையொடு தாளகமுஞ்சாரம்
வார்வதுமேகல்லுப்புவகை யொன்றுக்கு
வப்பனேபலமது தானாலுங்கூட்டி
வர்த்துமேகல்லுப்பை வறுத்துப்போடு
இதமானரேக்கதிலே கழஞ்சுகூட்டே,

281

கூட்டவேவீரமதிற் கழஞ்சிக்கூட்டிக்
கொட்டியேயிவைபெல்லாங் கல்வத்துள்ளே
நாட்டவேயெருக்கன்பாற் றன்னைவிட்டு
நலமாகவரைத்து விடுசாமம்நாலு
ஆட்டவேவெருக்கனுட பழுப்பின்சாற்றால்
அரைக்கவேநாலுசாம மரைத்தபின்பு
வாட்டவேரவிதனிலே ஊரவைத்து
மைந்தனேகாசியென்ற மேருக்கேற்றே,

282

ஏற்றவேவாலுகையின் மேலேவைத்து
என்னசொல்வேன் தீயைவிடுகமலம்போலே

(1) மதி - சந்திரன்.

* குடோரி - கொடோரிபாஷாணம்,

னீ வெள்ளை - சங்குபாஷாணம்.

போற்றியேபன்னிரண்டு சாமமானு

பொருந்திநின்றபதமொன்று நெளிப்பையாற்றி
மாற்றியேகுப்பிதனை யப்பால்வாங்கி

மைந்தனையுடைத்துப்பார் தேங்காய்ப்போலாம்

ஆற்றியேமஞ்சளுட ரேக்கைப்பற்றி

யதிலிருக்குங்குடோரியை நீ யெடுத்துவையே.

283

எடுத்துநின்றகுடோரிதனை வாத்தான்முன்னே

இதமாகவைத்து நீ பூசைபண்ணே

தொடுத்ததொருசரக்குகளைக் கரைத்துநீராய்ச்

சோதிபெறசக்திலதாய்ச் சவுலையாடு

மடுத்ததொருகுடோரியென்ற காரமாகு

மப்பனையிதன்பெருமை யாருஞ்சொல்லார்

விடுத்ததொருசரக்கிதா நுருக்கினத்துக்காதி

விபரமிதிற்சொல்லிவைத்தேன் விளம்பக்கேளே.

284

சூடன் வைப்பு

கேளடா * சூடனுட வைப்புதானுங்

கீர்த்தியாய்ச்சித்தர் சொல்லவேயான்

நாளடாவாழையைத்தான் வெட்டிப்போட்டு

நலமாகக்கிழங்குதனைக் குடைந்துவைத்தாற்

சாளடாமறுநாட்டா னுற்றுப்பாரு

சலமதுதான்நிரம்பிநிற்கு மெடுத்துக்கொண்டு

வாளடாபடிதானு மிருபதாகு

மைந்தனையெடுத்து நீ பாண்டத்துத்தே.

285

ஊத்தடாசெப்பினுட பாண்டந்தன்னி

லுத்தமனேவெடியுப்பு ஐந்தாங்காச்சல்

சேத்தடாவுப்பதுதான் மறிக்கக்கேளுந்

திறமையாயுப்புத்தான் பாண்டத்திட்டு

வாத்தடாகாடியது யமுங்கவிட்டு

மைந்தனேகுங்கிலியம் பத்துக்கொன்று

பாத்தடாவெள்ளையா யெடுத்துக்கொண்டு

பக்குவமாயுருக்கியதி விட்டிடாயே

286

* சூடன் - கருப்பூரம்.

இட்டுமேயடுப்பிவிட்டுக் காய்ச்சும்போது
 இதமாகக்குழம்பதுபோற் பதத்தைப்பார்த்து
 தொட்டுமேயெலுமிச்சம் பழத்தின்சார்
 சுருக்கிடவேகுத்திரீ காய்ச்சும்போது
 கட்டுமேஉலையதனிற் கருதிப்பாரு
 கனக்கவேயுரைந்துவிடும் பதமென்றேதாம்
 போட்டுமேபுதுசட்டி தன்னிலேதான்
 புகழ்பெறவேயூற்றிவிடு யுப்புநீரே.

287

நீரிட்டசட்டியைத்தான் மூடிப்போடு
 நிறைந்துமேமூன்றுநா ளானபின்பு
 காரிட்டவுப்பதுதா நென்னசொல்லேவன்
 கம்பியென்றால்பெருங்கம்பி யாரும்பாரு
 சீரிட்டவுப்பதனைக் காயப்போடு
 தீர்க்கமாயெட்டுசேர் நிறுத்துக்கொண்டு
 வாரிட்டவாழையுட ஜலத்திலேதான்
 மைந்தனேகலக்கிவிடு வகையிதாமே

288

வகையானதொன்றுமில்லை பாண்டந்தன்னை
 மைந்தனேயடுப்பில்வைத்து காய்ச்சும்போது
 இகையானகருவாப் பட்டைதன்னை
 யிதமாகத்தானெடுப்பாய் வீசையொன்று
 துகையானவிதையிடித்துப் பாண்டத்திட்டு
 துப்பறவாய்க்காடியது தூணியிட்டு
 பகையில்லாவெல்லமொடா பனையின்வெல்லம்
 பாங்குடனேசேரிரண்டு பார்த்துப்போடே.

289

போட்டுமேகலக்கி யூரப்போட்டு
 போக்கோடேமத்தைவிட்டுக் கிண்டும்போது
 ஊடுமேகையிடைபிற் சிறியதானால்
 உத்தமனேமறுபாண்டம் தன்னிலூற்றி
 காட்டுமேயடுப்பிவிட்டுப் பாளைமூடி
 கவிழ்த்தியேகுழையிவிட்டு வாங்குவாங்கு
 தீட்டுமேதிராவகம்போ விறங்கும்பாரு
 திறமானபிங்கானிற் பதனம்பண்ணே.

290

பண்ணவேமுன் னுறைத்த வாயைநீர்தான்
 பற்றியேவருகையிலே திராவகத்தைவாரு
 எண்ணவேபடிபுண்டு கூடவாரு
 யிதமாகக்கிண்டியே மூடிப்போடு
 கண்ணவேகாற்றில்லா விடத்திலேதான்
 கனமதாய்ப்புடியடா சொல்லக்கேளு
 வண்ணவேயொன்பதுநாட் கழிந்ததானால்
 வாங்குபெறத்திறந்துபார் சூடனாமே

291

ஆகுமேயாலாத்திப் பூரமாச்சு
 அப்பனையதைக்கட்ட வாராலாகும்
 போகுமேசுண்ணமென்ற கட்டுக்கெல்லாம்
 போக்கோடேபாரையுப்பு பண்ணினாக்கால்
 ஏகுமேதலையென்று மிதற்குப்பேரு
 தாகுமேயக்கினியாங் கூர்மாச்சு
 சச்சிதானந்தவெளி தானேபாரே.

292

அஞ்சன பாஷாண வைப்பு

தானென்றவஞ்சனமாம பாஷாணத்தைச்
 சாற்றுவேன்வகைவிபர மாகக்கேளு
 ணுனென்றரசமதுதான் பலமுமெட்டு
 உத்தமனேசந்தியது பலமிரண்டு
 வானென்றகெந்தத்தை யோட்டிவிட்டு
 மைந்தனேவுருகையிடல் ரசத்தைக்கொட்டித்
 தேனென்றகுச்சியினுற் கிண்டும்போது
 சிவந்துமேகரியாக விருக்கும்பாரே.

293

பாரேநீரசத்தூளைக் கல்வத்திட்டு
 பருங்கம்பிவெடியுப்புப் பலமிரண்டு
 காரேநீதாளகமும் பலமுமொன்று
 கருவானவாஸ்காட்டி முட்டைநீரால்
 வாரேநீகல்வமதிற் றிரட்டிக்கொண்டு
 மைந்தனேரவியில்வைத்துப் பொடியாய்ச்செய்து
 ஆரேநீவயத்தாற் குப்பிதானும்
 அப்பனேலேசா யடித்திடாயே.

294

அடித்துமேயொருசீலை மெதுவாய்ச்செய்து
 அதனிலேரசத்துனைக் கொட்டுவாய்நீ
 பிடித்துமேதாளியிலே மணலையிட்டுப்
 பேசாதேகுப்பிவைத்து வாயைமுடி
 துடித்துமேதிரியாதே கமலத்தீயாய்த்
 தோணவேபனிரண்டு சாமந்தானுங்
 கடித்துமேதோளேர்வது போலேதானுங்
 கட்டுமடாலேசாகப் பதங்கமாமே.

295

ஆகுமேகுப்பியைத்தா னப்பால்வாங்கி
 அதிதனக்குநீர்தெளித் தாறப்போட்டு
 போகுமேகுப்பியைநீ யுடைத்துப்பாரு
 பொன்போலேபதங்கமது மேரிநிற்குந்
 தாகுமேயிதன்பெருமை சொல்லக்கேள்நீ
 சார்வானவஞ்சனபா ஷாணந்தான்
 ஏகுமேபாண்டமது யிருப்புத்தொட்டி
 யினதடியிலின்றது ரத்தம்பாரே.

296

சிங்கி வைப்பு

பாரேநீயின்னமொரு தொழிலைக்கேளு
 பாங்கானசிங்கியுட வைப்புதன்னை
 சேரேநீகாரீயஞ் சொல்லக்கேளு
 திறமையாய்ப்பலமதுதா னிருபதாகும்
 நேரேநீகந்தகந்தான் பலமுமஞ்சு
 நேரானவெடியுப்பு ரண்டரைப்பலந்தான்
 வாரேநீதாளகமும் பலமிரண்டு
 மைந்மனேவிதுவெல்லாம் பொடியாய்ப்பண்ணே.
 பண்ணியேயியமதை யோட்டிவிட்டுப்
 பக்குவமாயடுப்பினில் வைக்கும்போது
 கண்ணவேபொடிகளை நீ தூவித்தூவிச்
 கருகவேகருங்கி நீ விடியஞ்சாக
 எண்ணவேயிவையெடுத்துக் கல்வத்திட்டு
 விதமாகப்பொடிப்பண்ணித் தோண்டிவிட்டு
 சொன்னதொரு மேல்முடிச்சீலைசெய்து
 துடியாகவாலுகையில் வைத்திடாயே.

297

298

வைத்துமேபணிபுண்டு சாமந்தியை

மைந்தனேசலம்போ லெரிநோபாகப்
பொய்த்துமேபோகாது யப்பால்வாங்கி
பூரிப்பாய்ச்சலமதனைத் தெளித்தேயாற்றி
அய்த்துமேபேசாதே யுடைத்துப்பாரு
அப்பனேசிறுகம்பி போலேநிற்கும்
நைத்துமேதானெடுப்பாய் மஞ்சள்வண்ணம்
நாதாக்கள்மகிமையிதி லாட்டுந்தானே.

299

ஆட்டானசின்கியைத்தான் மெழுகுபண்ணு
அப்பனேசன்னமது வாகச்செய்நீ
பட்டானதொன்றுமில்லை சிங்கிவிட்டால்
பாரிக்கும்வெகு கோடி தொழில்களாகுந்
தேட்டானதொன்றுமில்லை சிங்கிவிட்டால்
சிவசிவாரசந்தனக்கு வழியுமாகும்
மூட்டானதொன்றுமில்லை யென்பதாய்ப்பூசை
முதன்மையாய்ச்செலுத்திடவே சித்தியாமே.

300

கற்பம்

சித்திக்குமின்னமொரு தொழிலைக்கேளு
திறம்பெறவேசொல்லுகிறேன் கற்பந்தன்னை
முத்திக்குஞ்செங்கடுக்காய் கொண்டுவந்து
முறைமைபெறச் சிறுநீரினாரப்போட்டு
சுத்திக்குமிதுநல்ல தாகுமாகுந்
தூள்பண்ணிக்கலசமதி லடைத்துக்கொண்டு
பத்திக்கும் 1 வெருகடிதான் வெந்நீரிற் கொள்ளு
பருவமுடன்மண்டலங் கொண்டுதேறே.

301

கொண்டுமேயானபின்பு சொல்லக்கேளு
கூறுவேன்மிளகதனை பெரிதாய்ப்பார்த்து
தண்டுமேரவநீரி லூறப்போட்டுத்
தாக்கடாமிளகதனை யஞ்சதாக
உண்டுமேதினந்தோறு மிந்தபாகம்
உத்தமனையிருபதுநா னூறுமாகும்
பண்டுமேயைந்தாகக் குரைத்துவாநீ
பக்குவமாய்ச்சொல்லுகிறே னின்னங்கேளே.

302

கேளடாமிளகதுதான் கொள்ளும்போது

கிருபைபெற 1 ஸ்முரியுடன் சேர்த்துக்கொண்டு

கேளடாவாராம ஸ்முரிதன்னை

குறிப்பாகத்தேத்தாநின் வித்தைவிட்டு

பாளடாபோகாம லுப்புச்சுண்ணம்

பரிவாகவீராகனிடை கூடப்போட்டு

வாளடாதேய்த்துவிட்டு தெளிந்துபோகு

மைந்தனைகற்பத்துக் குறுதியாமே.

303

உறுதியாயிப்படியே செய்துகொண்டு

உத்தமனேகொண்டுவா நீகாலேநேரம்

பருதியாய்காலையிலே சூரணந்தானுண் ணு

பக்குவமாய்ச்சொல்லுகிறேன் பாகங்கேளு

கருதியாய் 2 கரிசலை குப்பைமேனி

கனசெருப்படை விடைத்தலைவேரும்

அருதியாம்பொற்கொன்றை 3 கரந்தையோடு

அப்பனே தூதுவனை யாகுமெண்ணே.

304

எண்ணவேவல்லாரை யைங்கோல்வித்து

இதமானசாதிகாய் பத்திரியுங்கிராம்பு

சொன்னதொருசரக்கெல்லா முலரவைத்துச்

சொற்பெரியமந்தாரை வெள்ளைப்பூவும்

அன்னமேமல்லிகைப்பூ நிறப்பணையின்கிழங்கு

அப்பனேவகையொன்று பலமொன்றாகப்

பண்ணவேசூரணமாய்ச் செய்துகொண்டு

பாலகனையெட்டிலொன்று கற்கண்டைக்கூட்டே.

305

கூட்டியேவெருகடிதா நெடுத்துக்கொண்டு

குலமானமுட்பன்றி நெய்யதனால்

ஆட்டியேகொண்டுவிடு மண்டலந்தாடுனன்று

அப்பனேமாலையென்ற நேரந்தன்னில்

நீட்டியேகபலையின் குளகுகற்பம்

நினைவாகக்கொண்டுவர பருவஞ்சொன்னேன்

வாட்டியேதிரேகத்தி லுள்ளநீரை

வாங்கியேயிறக்கிவிடு மைந்தாபாரே.

306

1 அமுரி - மூத்திரம்.

2 கரிச்சாலை - கரசலாங்கண்ணி.

3 கரந்தை - முதற்குறை சிவகரந்தை.

பாரேநீவாதபித்தம் பிரிந்துபோகும்
 பார்க்கையிலேபித்தமது பறந்துபோகும்
 காரேநீசிரசினின்ற கற்பகத்தைச்சாடுங்
 கனமானகோழையது கழன்றுபோகும்
 வாரேநீயமுர்தமது பெருகியுறும்
 மைந்தனேநரம்பெல்லா மிறுகும்பாரு
 சேரேநீவிந்துவது மணிபோலாகும்
 திறமையாமாயத்திற் சிக்கொணுதே.

307

சிக்காமலப்புறத்தில் நின்றுகொண்டு
 தினந்தோறும்வாசியுட தாரணையைப்பாரு
 தாக்காமல்போகுமடா பிரபஞ்சந்தான்
 தன்மையாய்ச்சொல்லிவைத்தே னிந்தநூலிற்
 பார்க்காமற்கெட்டார்க ளுலகத்தேதார்கள்
 பாழானமனதையெங்கு வலையொட்டாதே
 சேர்க்காமல்சேர்க்குமடா சித்தரோடே
 சென்றபின்புசித்தரென்ற பேருமாமே.

308

பேரானரோமனுட பிள்ளையென்று
 பெருமைபெற்றுக்கொண்டுநீ வந்தாயானுற்
 கூராகுமெந்தனுக்குக் கீர்த்தியுண்டு
 கூப்பிடுவேனுன்னையுந்தான் பிள்ளையென்று
 ஆராகுஞ்சித்தருட நூலைப்பார்த்து
 ஆங்கங்கேதேறுவது யருமைமெத்த
 சீராகுமென்னாலோ குருவுமாகுஞ்
 சித்தருக்குமெத்தொழிலுந் திரமாய்த்தானே.

309

திறமானகற்பமொன்று சொல்லக்கேளு
 சிவசிவாருத்திரனென்ற கற்பமாகும்
 முறமானசிந்தியடா பெரிதாய்ப்பாரு
 வோகோகோவேரையுநீ யுள்ளேதோண்டி
 நிறமானவேராண்டு மட்டுமானுள்
 நேரானகணைசனைப்போற் கிழங்குதோன்றுஞ்
 சலமானவாசியைநீ யுள்ளேபூட்டித்
 தம்பித்தேவாலையைநீ தியானம்பண்ணே.

310

பண்ணவேயென்தாயார் கிருபையாலே
 பதனமாய்க்கிழங்குகளை யெடுத்துக்கொண்டு
 உண்ணவேமேற்றோலைச் சீவிப்போட்டு
 வுறுதிபெறப்பாக்கதுபோற் றுண்டுபண்ணி
 எண்ணவேநிழலுலர்த்தா லுலர்த்திக்கொண்டு
 இடித்துமேதூளாக்கி யப்பாற்கேளு
 சண்ணவேயெட்டிலொன்று * சீனிதானுஞ்
 சரிகூட்டிரேகித்து யப்பால்வையே.

311

வையென்றசூரணத்தை யந்திசந்தி
 மைந்தனேகொண்டு வர விபரம்கேளு
 பொய்யென்றுபோகாதே சிந்திற்றண்டை
 போக்கோடேமேற்றோலை யப்பால்வாங்கி
 நையென்றுதட்டியே பலமுமொன்று
 நாட்டாபடிநீரு மளந்துவிட்டு
 மெய்யென்றுமனதில்வைத்துத் தியானஞ்செய்து
 விரவியேயெட்டொன்றாய்க் காட்டிடாயே.

312

காய்ச்சியதோர்கியாமுத்திற் சூரணத்தோடொக்க
 கருதியேகொண்டு வர மண்டலந்தானப்பா
 பாய்ச்சியதோர்நரைதிரைக ளெல்லாம்போகும்
 பக்குவமாய்க்காயசித்திக் கிதுவையாகுந்
 தாழ்ச்சியில்லைப்பொருளைநீ கண்டாயானால்
 சாவில்லையுந்தனுக்குத் தாழ்வராது
 வாய்ச்சியெனுமென்தாயார் கிருபையாலே
 வருண்மீறும்பொருண்மீறு மறிந்துபாரே.

313

சதுரக்கள்ளி கற்பம்

பார்க்கவேசித்திக்குஞ் சாவோயில்லை
 பரிபாஷைக்கருவாகச் சொன்னாற்பாரு
 வார்க்கவேயிந்தமுறை கற்பந்தன்னை
 யிணக்கமாய்ச்சொல்லிவைத்தா னிடையில்லாமற்
 சேர்க்கவேகற்பத்தை யுண்டபின்பு
 திறமானகற்பமொன்று சொல்லக்கேளு
 தீர்க்கமாமன்மதனைக் காட்டிற்றானால்
 திரமானசதுரமாங் கள்ளிக்காயே.

314

காயானதொன்றுமே பலமொன்றுக்குக்
கைத்தாழஞ்சோறு மாகுஞ்சலமுன்றுந்
தாயானகடுக்காய்தான் பலமுமொன்று
தப்பாமல்விரைப்போக்கிப் பொடித்துக்கொண்டு
சேயானகைதன்னால் பிசைந்துக்கொண்டு
திறமையாய்வடிகட்டிச் சலத்தைவாங்கி
மேயான | யேரண்டத் தெண்ணெய்தானு
முருகழஞ்சுவிட்டதிலே யிதமாய்க்கொள்ளே.

315

கொள்ளவேமலமொதுங்கத் தள்ளிப்போடுங்
கொடுமையென்ற 2 வழலையெல்லாங் கக்கும்பாரு
மெள்ளவேபால்கஞ்சி வைத்துக்கொள்ளு
மேல்நின்றபித்தமெல்லாங் கீழேசாடும்
கள்ளமொன்றுவாராது மலங்கடன்தீ
கண்டிப்பாய்க்கழண்டுவிடுங் கருத்தாய்சொன்னேன்
பள்ளமென்றபடிசூழியில் வீழ்ந்தாயாறா
பயனறியக்காமமது கொல்லும்பாரே.

316

பாரப்பாகற்பவிதி சட்டைநாதர்
பாடியதேதார்சாஸ்திரந்தான் மெத்தநன்று
தேரப்பாவன்னூலு மின்னூலும்பார்
திறமாகுங்கற்பவிதி யுறுதிமெத்த
ஆரப்பாயெங்களைப்போல் சொல்வாரில்லை
ஆவரவர்களேனகவித்தை யாகச்சொன்னார்
காரப்பாகற்பங்கட் காணமாட்டார்
கருத்துவைத்துயிர்நூலைப் பாருபாரே.

317

பார்க்கவேபத்தியத்தைச் சொல்லக்கேளு
பருவமுடன்புகையாகா புனியுமாகா
ஏர்க்கையிலேயுப்பாகா பெண்ணையாகா
யிதமானபெண்ணோடு சுண்ணும்பாகா
சேர்க்கையிலேமோராகா துவற்பமாகா
தீர்க்கமாய்குகாகா 3 உள்ளியாகா
தார்க்கையிலேநித்திரையும் கோபமாகா
தனிநாட்டகுறிதனிலே சார்ந்துகில்லை.

318

நில்லென்றாலொருமனதாய் நிற்கவேணும்
 நிலையானமவுனத்தைக் காணவேணும்
 வெல்லென்றால்மனதரிவை வெல்லவேணும்
 வேதாந்தசாஸ்திரத்தைக் காணவேணும்
 பல்லென்றால்ஞானவிதி கற்கவேணும்
 பன்மமென்ற ரசத்தைத்தள்ளவேணும்
 இல்லென்றால்வையத்தை தோய்ந்துபோகும்
 இதுதனுக்குவிசைவருவோ விண்ணுள்ளோர்க்கே.

319

உள்ளபடிசொல்லுகிறேன் கற்பத்துக்கு
 உறுதிபெறப்பத்தியத்தைச் சொல்லக்கேளு
 கள்ளமொன்றும்வாராது பசுவினையாங்
 கருகியதோர்பாலாகுந் தேனுமாகும்
 விள்ளவேசிறுபயறு முறுங்கையாகும்
 வெள்ளையென்றவழுதலைங்கா யிவைகளாகுங்
 கொள்ளவேதூதுவேலை யிலையுமாகுங்
 கூட்டுவாய்நெல்லிக்கா யவரக்காயே.

320

காயானபீர்க்கங்காய் பொன்னாங்கண்ணி
 கருவாடுசிறுகீரை கஞ்சாவாகுந்
 தாயானவெள்ளாடு காடையாகுந்
 சாற்றுவேன்வல்லாரை முயலுமாகும்
 பாயானமானாகும் பறையுமாகும்
 பக்குவமாப்பாளைவெல்ல வஸ்துவாகுந்
 சேயானபிள்ளைகளா யுங்களுக்குத்
 தீர்க்கமாய்ச்சொல்லிவைத்தேன் றிறமாய்த்தானே.

321

திறமானபத்தியத்துக் கழுதுகேளு
 தீர்க்கமாய்க்கருங்குருவை நெல்லுக்குத்தி
 உறமானவரிசியது வரியில்லாமல்
 உத்தமனேதிட்டியதை வைத்துக்கொண்டு
 திறமானகையதனால் சேரவாங்கி
 தீர்க்கமாய்ச்சமைத்துநீ யொருபோதுண்ணும்
 பரமானபராபரத்தைப் பூசைசெய்து
 பாங்காகவொருபோது வெந்நீர்கொள்ளே.

322

கொள்ளவேபழமாகுஞ் சீனுபாகுங்
 கூறுவேணிப்படிநீ பத்தியத்தையுண்டு
 வீள்ளவேவேண்டாங்கா ணர்க்கானாலும்
 வேதாந்தவாலையைநீ நித்தம்பூசி
 வள்ளவேஞ்ஞானமென்ற வழுந்தந்தனை
 வாகாசபரவெளியி லமர்ந்துநிலு
 தெள்ளவேவேனுமடா லோகவாழ்க்கை
 சச்சிதாநந்தவெளி தன்னினில்லே.

323

தன்னிலையைத்தானறிந்து பார்க்கவேணுஞ்
 சதாகித்தியங்குருபதத்திற் சாரவேணுங்
 கண்ணிலேமனக்கண்ணே பார்க்கவேணுங்
 கவனத்தார்கெவுனமதிற் சொல்லவேணும்
 மென்னிலையைநீயறிந்து வருகவேணு
 மென்குருவாம்புசண்டருட கிருபைவேணும்
 முன்னிலைக்குகற்பமறிந் துண்ணவேணு
 மூர்க்கருடன்கோபத்தைத் தள்ளுதள்ளே.

324

மூதண்ட கியாமும்

தள்ளடாகற்பம துண்ணும்போது
 சரீரத்தில்வெட்டையது மீறிற்றானால்
 கொள்ளடா * மூதண்ட கியாமுந்தன்னை
 கூறுவோமறுகன்வேர் பிடிதானொன்று
 வீள்ளடாமிளகதுதா னிருபத்தஞ்சு
 விசிதமாய்ப்படிசலத்திற் கூடப்போட்டு
 தள்ளடாகியாமும் தாழாக்கானால்
 தேவாகவெண்ணெயிட்டுக் கொண்டிடாயே.

325

தலைமுழுகத் தைலம்

கொண்டுவிடுபோக்களவு வெண்ணெயிட்டுக்
 குடிமென்றகுதிப்பெல்லாம் மடங்கிப்போகுங்
 கண்டுகொள்ளுந்தலைமுழுக வரிசைகேளு
 கனமானமிளகுடனே கடுக்காய்நெல்லி

* மூதண்டக்கியாமும் - அறுகுவேர்க் கியாமும்.

உண்டுகொள்ளுசாதிக்காய் மஞ்சள்வேம்பு
 வுத்தமனேபருப்புடனே மஞ்சள்கூட்டி
 பண்டுகொள்ளுவாவின்பாற் நன்னுலாட்டி
 பக்குவமாய்க்காய்ச்சியதை முழுகுவாயே.

326

முழுகவே * பட்சமது தனக்குரீயு
 முறைமைபுடன்வாரமதில் நெய்யுமுழுகு
 தழுகவேமாதரிடஞ் செல்லவேண்டாஞ்
 சண்னுமடாமாய்க்கையைநீ தள்ளுதள்ளு
 நழுகவேமாயத்திற் சென்றயானால்
 நன்றாகச்சண்னுமடா மருந்துதானால்
 கழுகவேமனக்கசடு சுத்தியாகும்
 கன்மவினைதனைப்போக்குங் கண்டுகொள்ளே.

327

கண்டுகொள்ளுமிப்படி யாகசித்தி
 கருத்திலைவத்துமனம்பிரமிக்கச் செய்தாயானால்
 உண்டுகொண்டமுர்தமதை யிருக்கலாகு
 மொருவருஷமொருநாட்டோ லுனக்குதோணும்
 பண்டுசெய்பாழ்வினைக ளெல்லாம்போகும்
 பரமகுருபாதமதைக் காணலாகுந்
 திண்டுமுண்டிசெய்யாதே மகனேநீயுஞ்
 சிறப்பாகபதமிலே சேர்த்துநிலே.

328

நில்லென்றான்மனக்குரங்கு நிற்கொட்டாது
 நினைவணங்கிமவுனத் தியானஞ்செய்நீ
 கல்லென்றற்கரையுமடா யெந்தநூலுங்
 கருத்தறிந்துபாருநீ கருவுந்தோணுந்
 சொல்லென்றர்கோடிக் கொன்றேயாகுந்
 சொன்னாலுந்தெரியாவிட்டா ளென்னசெய்வேன்
 சொல்லென்றற்பிரபஞ்ச முன்னைச்சொல்லுங்
 கூடுதற்குமவுனத்தை கூறுவேனே.

329

கூறுமேமவுனமென்ற ஞானந்தன்னைக்
 கூனதாற்சித்தரென்னா ளொலித்தார்பாரு
 சாறுவேன்மவுனத்தைச் சிக்கில்லாமற்
 ருணிநுந்தண்டமதின் மனதைப்பூணும்

சாறுவேன்பண்பரிசா மூலத்துள்ளே
கண்டுபாரசாரவடி யணுவையாகுஞ்
சேறுவேனென்றுசொல்லி யகாரமேலே
செமுகதலவுச்சியிலே சேர்ந்துநில்லு.

330

நிற்கையிலேமகரமது யண்ணுந்துகாணும்
நினைவையதிலோட்டையிலே நின்மயமாப்போச்சு
சொன்னமதுசாவில்லை யுறுதியாச்சு
பார்க்கையிலேயொன்றுமில்லை பிரபஞ்சந்தான்
பரவெளியிலுன்மனதைப் பதியவைத்து
பார்க்கையிலேமகாரமென்ற வெழுத்தைநீயுங்
கட்டாகவுச்சிநடு மையந்தானே.

331

தானென்றஞானமது கோடியுண்டு
சமுசியங்கடராது சார்வுங்காணார்
ஊரென்றஞானங்க லொன்றுமில்லை
யொளித்தார்கட்சித்தரெல்லாம் பேசிக்கொண்டு
சேனென்றவமுந்தமென்ற வின்னுவந்து
தின்றவனேசிவயோகி சித்தன்ஞானி
வானென்றமனதையல்லோ வமுந்தத்துள்ளே
வாக்கினுல்சிவயோகி சுத்தனுமே.

332

சித்தனென்றுபேர்ப்படைத்தே னூல்கள்பாரு
சிவசிவஞானவெளி திறவுகோலார்
பத்தனென்றாலுயிர்காத்தோ னவனேயோகி
பாரமலநின்றவனே யோகியாகும்
முத்தமென்றுபேர்ப்படைத்து நின்றோனானான்
முர்க்கமுள்ளகோபத்தை கடந்தவனேயோகி
வத்தமென்றவாழ்வுதனைக் கடந்தோன்ஞானி
வாகுனத்தின்பொருடனை யறிவிப்போமே.

333

மவுன பெருமை

அறிவிப்பேன்வானகத்தின் வெளியிற்குள்ளே
யரணிருக்குமிடமாகு மறிந்துபாரு
தெரிவிப்பேன்காரமென்ற வெழுத்தைநீயுங்
திறமாகச்சங்கலிப்போன் மாட்டிக்கொண்டு

நெருவிப்பேனென்று சொல்லு மனத்தைப்பூட்டு

நெருபடும்பரவெளியும் நிமிஷத்துள்ளே
தருவிப்பேன்வழர்த்தத்தை மகாரம்வைத்துச்
சங்கிலியின்வழியிழுக்கத் தருகும்பாரே.

334

தருகுமேஞானமென்ற வழிக்குமப்பா

சார்வானமனமொன்றே ஞானம்ஞான
முருகுவேமனக்குரங்கை வெளிவீடாம

லூட்டடாஅகாரநுனி வுச்சிமீதீர்
பெருகுமேயமுர்தமது யென்னசொல்வேன்
பிரளுமடாகரைகடந்து வெள்ளம்போலே
வருகுமேயோகமிதன் மவுனஞான
மனம்வீட்டாலொன்றுமது வந்திடாதே.

335

வந்திடாதென்று சொல்லி பலவீதந்தான்

மாட்டிஞர்சாத்திரங்க ளானகங்கோடி
முந்திடாதென்று சொல்லி சொன்னதெல்லாம்
மோசமடாமனதுறுதி யாகுமென்றுஞ்
சிந்திடாதென்று சொல்லி யமுர்தங்கொண்டார்
நீக்கமடாமனதுவே குருவேயாகும்
வெந்திடாதிடமல்லோ மவுனமாகும்
வெருளாமலோரிடத்தில் நின்றூல்சித்தே.

336

சித்தானமனந்தன்னை சித்திசெய்ய

திர்க்கமாய்ச்சொல்லுகிறே னின்னங்கேளு
வீத்தானமன்மதனை யறிவினாலே
விசிதமாய்பிடித்திழுத்து யகாரத்துள்ளே
முத்தானமகாரமென்ற சங்கிலியினாலே
முட்டோடேவரிந்துகட்டி அகாரத்துள்ளே
சுத்தானதடுமையங் கட்டிவைக்க
சுருதிமுடி ஞானமென்று சொல்லலாமே.

337

சொல்லிவீட்டேன் ஞானமெல்லா மவுனத்தாலே

சொற்பெரியவறிவுக்குக் கவிடதமாம்
வல்லிசெனுந் * திரோதாயின்மாய்கைபோச்சு
மயக்கமென்றவறிவெல்லா மாண்டுபோச்சு

கொல்விமலைதனிவேறி யென்னசெய்ய
குடிகொடுத்தபரமது வந்துகூடுந்
சல்லியமென்றெண்ணுதே ஞானந்தன்னைச்
சார்ந்தாக்கா லுந்தனுக்குச் சாவுபோச்சே.

338

பூரண லேகியம்

போச்சென்றுசொல்லிவைத்தே னின்னங்கேளு
போக்கோடேபூரணத்தின் லேக்கியந்தான்மைந்தா
போச்சென்றசடைக்கஞ்சா கொண்டுவந்து
பிசைந்தெடுத்துகுச்சிவிரை தன்னைப்போக்கி
ஆச்சென்றுதிருநீற்றின் பச்சைதன்னை
யப்பனென்கொண்டுவந்து சூறுவாங்கி
நீச்சென்றுவதைத்து வதைத்துகாயப்போடு
நீதிபெறசூரணமாய்ச் செய்துகொள்ளே.

339

கொள்ளவேசூரணத்தை யப்பால்வைத்து
கூறுவேன்பாவிதுக் கின்னங்கேளு
விள்ளவேயாவின்பால் வெள்ளாட்டுப்பால்
விதமானபுங்கம்பால் பனம்பாலோடு
மெள்ளவேதெங்காய்ப்பா லத்திப்பாலும்
மேன்மையாய்வல்லாரை சிந்திப்போடு
தெள்ளவேகையாஞ்சார் வகையொன்றுக்கு
திர்க்கமாய்ப்படியரைதான் விரஞ்சேரே.

340

சேர்க்கவேசொல்லுகிறே னிதையெல்லாந்தான்
திறமைபெறத்தானி லொன்றாவிட்டு
பார்க்கவேசீனியது பலந்தான்பத்து
பக்குவமாய்ப்பனவெல்லாம் பலமுமஞ்ச
கார்க்கவேயடுப்பில்வைத்து பாகாய்க்காய்ச்சி
கடைசரக்கைச்சொல்லுகிறேன் கருவாய்க்கேளு
வர்க்கவே * திரிகடுகு தானிக்காயு
யினியதொருகடுக்காயுங் கிராம்புமாமே.

341

ஆகுமேஅதிமதுரங் கர்ப்பூரந்தானு
மக்கிராகாரமுடன் § கருவாப்பட்டை

* திரிகடுகு - மிளகு, சுக்கு, திப்பிலி.

§ கருவாகப்பட்டை - சன்னலவங்கப் பட்டை.

போகுமேசாதிக்காய் சிறுநாகப்பூ

போஸ்தக்காய்பத்திரியும் பொருந்தக்கூட்டி
வாகுபெறவேமுடல் வெட்டிவேரு

மல்லியொடுமுந்திரிகை யபின்வெண்காரம்
ஏகுமேசீரகமும் விலாமிச்சோடு

யிவையெல்லாந்தானெடுத் தின்னன்கேளே.

342

கேளடாமாசிக்காய் பெருத்தோடு

கிருபையொடுசொல்லுகிறேன் வகையொன்றுக்கு
கேளடாராமற் பலங்கால்வீதங்

கொண்டுவந்துசூரணமாய் செய்துகொண்டு
வாளடபாகத்திலே போட்டுக்கிண்டி

மைந்தனேபடியரைதான் தேனும்விட்டு
சூளடாயாவீநெய்ப் படிதான்விட்டு

சூட்டுவேனின்னமுந்தான் சொல்லுவேனே.

343

சொல்லுவேன் 1 பூநாகம் பலந்தானென்று

சொற்பெரிய 2 வீந்தி கோபப்பூச்சி

வெல்லுவேன்வகையொன்று பலமுன்றாக

விருதுபெற்றமுலைப்பாவி லரைத்துப்போட்டு

சொல்லுவேன்மங்கையுட நாமம்வாங்கி

திர்க்கமாய்ச்சொல்லுகிறேன் திறமதாக

வல்லவனுநீயானால் சொல்லக்கேளு

மங்கையரைவிலகுநாட் டன்னைப்பாரே.

344

பாரப்பாவவளுடனே போகஞ்செய்து

பரிவானவீந்து நாதம்வாங்கி

சேரப்பாநாலுநாள் சையோகித்து

தினந்தோறும்பீங்கானில் வாங்கிவைத்து

ஆரப்பா 3 பூரமதை பொடைத்துபோட்டு

அப்பனேபனியில்வைக்க சலமுமாகுங்

கூறப்பாய்ச்சலத்தை தவிர்த்தநீயுங்

கொட்டுவாய் 4 மாகாணி படியுமாமே.

345

படியானசெபநீரை யதிலேவார்த்து

பக்குவமாய்க்கிண்டிவிடு மெழுகுபோல

1 பூநாகம் - நாக்குபூச்சி.

2 இந்திரகோப பூச்சி - தம்பலப்பூச்சி.

3 பூரம் - ரசகற்பூரம்.

4 மாகாணி - பதினாறு லொருபங்கு.

துடியானபதம்பார்த் திரக்கிக்கொண்டு
 சொல்லுவேன்பிங்கானிற் பதனம்பண்ணி
 வடிவானவென்தாயார் பதத்திற்றுனே
 வைத்துநீபூசைபண்ணி யெடுத்துக்கொண்டு
 விடியானகழுஞ்சிரீரை கொண்டாயாகில்
 வெல்லுவென்றுயோகத்தை முடிக்கலாமே

346

முடிக்கவேகபத்தையெல்லா மறுத்துசாடும்
 மூதண்டரவிமதியுங் காட்டிகைக்கும்
 நடிக்கவேபித்தத்தைக் கீழேநோக்குந்
 தாதுகனையுண்டாக்குஞ் சார்வுகாடும்
 முடித்ததொருலேக்கியத்தை மண்டலமேகொள்ளு
 முன்சொன்னவகைகளெல்லாந் திறந்துகாட்டும்
 பிடிக்கவேவேணுமடா யகாரவீட்டை
 பேசாதேலேகியத்தின் திறமிதாமே.

347

ஆமென்றேலேகியத்தை யுண்டபோது
 அப்பனேகண்கள்ரெண்டுஞ் சிவந்துகாணும்
 மூமென்றமன்மதன்பொற் காந்தியாகு
 முத்தமனேலேகியமோ வுறுதிமெத்த
 பாரென்றசூரியனி லோட்டங்காணும்
 பரவெளியிற்றிருநடனங் காணலாகுந்
 தேமென்றமொழியாலை கூட்டொண்ணுது
 திறக்கவேபத்தியந்தான் றிடமாய்க்காரே.

348

கார்க்கவேபத்தியந்தான் றவறினாக்காற்
 கணகேடுமதிசேடு திங்காயம்பாழாம்
 வார்க்கவேகாயம தழிந்துவிட்டா
 லென்னசொல்வேன்காயமது காணலாமோ
 பார்க்கவேயெந்தனுட னூலைப்பார்த்து
 பாழாகப்போனாக்கா லெனக்குகொஞ்சஞ்
 சேர்க்கவேமனமதுதான் சொல்லாவிட்டாற்
 றீர்க்கமாயென்னூலைப் பார்க்கொண்ணுதே.

349

ரோமரிஷி தெரிசனம்

ஒண்ணுதயிந்நூலைப் பார்த்தாயானால்
 உறுதிபெற்றெந்தனைப்போ லாகவேணுங்

கண்ணனகண்ணாகு மெந்தனுக்கு
 கருதுவெனசித்தருடன் வாதுபேசி
 பண்ணுனபொருளறிந்து வாதம்பாரு
 பார்க்கையிலேதவறிவிட்டால் வந்துசேர்வேன்
 ஒண்ணதியுன்மனதிற் குருவாய்நின்று
 வேர்திவைப்பேன்கருக்களெல்லா முறுதிதானே.

350

தானென்றமவுனகலைக் கியானமெல்லாந்
 சாற்றுவேனுன்னாவீற் கலந்துகொண்டு
 ஊரென்றவென்பேச்சை கடந்திடாதே
 யுறுதிபெறமனதில்வைத்து குருவென்றெண்ணி
 பரனென்றவுலகத்திற் சித்தர்க்கெல்லாம்
 பகருவேன்றோமனுட பிள்ளையென்று
 கோனென்றவுன்குருவு மாரோவென்னிற்
 கூறடாரோமனென்ற பேருந்தானே.

351

பேருதான்சொல்லையிலே சேர்வதென்பாற்
 பெருமையென்றவைஞ்ஞாற்றின் பேரைச்சொல்லு
 கூறுதான்குருநூலின்பெயரை சேரச்சொல்லு
 கூட்டமிட்டசித்தரெல்லாம் பேசமாட்டார்
 வாறுதான்புசண்டருட மார்க்கமொன்று
 வாதாடிசண்டைசெய்ய மாட்டாரையா
 வேறுதான்னுந்தனுக்கு புத்திசொல்லி
 விள்ளாமலுள்ளபடி நூலுரைப்பாரே.

352

பாரப்பாசண்டரிட வார்க்கமெல்லாம்
 பயப்படுவர்கித்தரெல்லாம் பாருபாரு
 தாரப்பாசாபமது பலிக்குமென்றுந்
 தானுரைப்பாருந்தனுக்கு தன்மையாக
 சீரப்பாயெந்தனுக்கு மந்தகை
 தீர்க்கமாயஷ்டதிக்கு வவனூறாயானல்
 காரப்பாயெந்தனுக்கு கீர்த்தியுண்டு
 கருத்துகந்துசொல்லுகிறே னின்னங்கேளே.

353

அஷ்டசித்தி தயிலம்

கேளடாவஷ்டதிக்கு வென்றுநீயுந்
 கீர்த்திபெறவேணுமென்றற் சொல்லக்கேளு

கோடாவாராது யஷ்டசித்தி

கூறுவேன்தம்பனமும் வசியமார்க்கம்

வாளடாபேனமுச்சா டனத்தினோடு

மைந்தனே * வாளுட கணமென்றாக

குளரடாமோகன மாரத்தின்போக்குஞ்

சொல்லாதகருக்களெல்லாஞ் சொல்லுவேனே.

354

சொல்லுவேனஷ்டசித்தி கருவேதென்னில்

சூட்சுமாய்பிண்டமது சொல்லக்கேளு

வெல்லுவேனிளங்கொடியான் முதலாம்பிண்டம்

வெம்பியேயொன்பதிலே விழுந்ததானால்

சொல்லவேதானெடுத்து கொண்டிரியுந்

தீர்க்கமாய்கத்தியினால் துண்டுபண்ணி

மெல்லவேகல்லுறவி விட்டுத்தாக்கி

விளம்புவேன்கட்டைப்பாரை யதனாகுத்தே.

355

குத்தியேபாண்டத்தி விட்டுக்கொண்டு

கூட்டுவாய்தாளகமும் வீரம்பூரஞ்

சத்திசெய்துதுருசுடனே கந்திதானுஞ்

சூட்டுவேனவுரியுடன் நீலங்கட்டி

சத்தியென்றபூநீறும் வெடியுப்பும்போட்டு

தாக்கடாவகைவகைக்குப் பலமொன்றாக

முத்தியுள்ளகருங்குருவைக் காடியாலே

முர்க்கமுடன்தானரைத்துக் கலக்கிடாயே.

356

கலக்கியேகோடியது படியெட்டுக்கு

கண்டித்தபிண்டமெல்லா மொன்றாய்மொன்றாய்

துலக்கியேதிரியெரிப்பாய் வற்றுமட்டுத்

துப்புறவாய்மெழுகாகும் பதத்திலேதான்

விலக்கியதைக்கண்டயி லப்பாகேளு

விதமென்னபசுநெய்யைப் போலையாகுந்

தலைக்கிதுவேமுடிவாகு வஷ்டசித்தி

தாநடங்கும்பேருதியின் மயிலந்தானே

357

தானென்றதயிலமதைப் பிங்காணுள்ளே

தான்வடித்தப்புறத்தில் வைத்துக்கொண்டு

தேனென்ற * வெளிக்கருவை சொல்லக்கேளு
 திறமையென்னநாடுநக ரெல்லாந்தோற்று
 மூனென்றபுறடிக்கு தெரியாதென்று
 மொளித்துவைப்பா ருலகத்திலுள்ளபேர்கள்
 மானென்றவழிநாள் விலகிநின்ற
 வார்த்தையல்லோகருவாகி வளர்ந்தவாதே.

358

வாருகேருலகத்தி லெல்லோர்க்குந்தான்
 வண்ணர்க்குத்தெரிந்திருக்கும் வளமையாக
 காருகேள்கன்னியர்கள் ருதுவானுளென்று
 காட்டுவாரசொற்பனம்போல் வார்த்தையாகுஞ்
 சீருகேள்விப்படியே லோகமெல்லாந்
 தீர்க்கமாய்விட்டுக்குள் ளாகாதென்று
 தூருகேள்வார்த்தையிட்டு விட்டுக்கப்பாற்
 துண்டுபண்ணிவைத்ததுமே கருவுமாமே.

359

கருவானவெளிக்கருவைச் சொல்லிவைத்தேன்
 காட்டுவேனுட்கருவைக் கருதிகேளு
 திருவானமங்கையின்மேற் கவனமாகி
 தீர்க்கமாயடக்கமதி லொடுக்கஞ்செய்து
 மருவானவார்த்தையதை மார்க்கஞ்சொல்வ
 மனதஞ்சிநின்றுவிட்ட கருவொன்றாக
 மூருவான்விந்துவல்லே யுட்கருவுமாகு
 முத்தமனேவதையறிந் துண்மைபாரே.

360

பாரப்பாஉட்கருவைச் சொல்லிவைத்தேன்
 பாரவெளிக்கருளுட்கருவைச் சொல்லக்கேளு
 தீரப்பாயண்டாமா பிண்டத்துள்ளே
 சேர்ந்துநின்றசவ்வொன்று கொடியென்பார்கள்
 காரப்பாவுன்னுருவைக் கார்த்தவீடு
 கருவீடுருவீடு கருணைபெற்ற
 வாரப்பாவுணைவளர்த்த மவுனவீடு
 வந்துதடாவுன்பிறகே மகனென்கேளே.

361

கேளடாகோடிநெஞ்சு மாவென்பார்கட்
 கிட்டாதாருக்குமுதற் றந்தானப்பா

கோளடாவாராமல் மூன்றுபேரு
கூடிநின்றவிபரமதைக் கூடுவேன்பார்
குளடாவந்துவல்லோ ருத்திரனுக்குஞ்
சொற்பெரியநாதமடா விஷ்ணுவாகும்
வாளடாயுணைவளர்த்த மூலவீடு
வையகத்திற்பிரமாவே வாள்மணியுமாச்சு.

362

ஆச்சப்பாவுட்கருவும் விபரஞ்சொன்னேன்
அப்பனேமுதற்கருவும் விபரஞ்சொன்னேன்
போச்சப்பாயிப்படியே கருக்களெல்லாம்
பூட்டிவைத்தேனென் னூற்றிற் புகழுஞ்சொன்னேன்
பேச்சப்பாபேசாதே யொருவரோடும்
பேசினுற்சித்தருட சாபமெய்தும்
நீச்சப்பாபெருவெள்ளம் நிலைக்கொட்டாது
நின்மனத்திற்பயம்வைத்துத் தொழிலைப்பாரே.

363

பார்க்கையிலேயொருவருடம் பேசவேண்டாம்
பரிவாகசெய்யதுஷ்ட சித்துமாடுங்
கார்க்கையிலேமுன்சொன்ன தயிலத்தோடே
கண்டுநீழற்கருவுங் கழஞ்சியொன்று
சேர்க்கையிலேயொன்றாக்க கலந்துகொண்டு
தீர்க்கமாய்பச்சை சுற்பூரம்போடு
ஏற்கையிலேகுங்குமப்பூ கோரோசனையுங்கூட்டி
யிதமானபுனுகுடனே யெல்லாஞ்சேரே.

364

சேர்க்கவேவகையொன்று கழஞ்சுவொன்று
திறமாகப்பொடித்திட்டு சொல்லக்கேளு
கார்க்கவேரவீதனி லோர்நாள்வைத்து
கடத்தினிடவாய்தனைபு மடைத்துவைநீ
பார்க்கையிலேநவமியிது யாதிவாரம்
பருவமுடவந்துதென்றாற் சொல்லக்கேளு
மேற்கையிலேயென்தாயார் சக்கரத்தின்முன்னே
மென்னசொல்வேன்வைத்துநீ பூசைபண்ணே.

365

பண்ணப்பாயவனடக்கு வுண்மைபூசை
பாங்குபெறச்செய்துநீ யப்பாற்கேளு
வண்ணப்பாயப்பாலே யகாரமூர்த்தி
வாணியனும்வடுகனுட பூசைசெய்து

உண்ணப்பாவயிரவர்க ளெட்டுபேரு
முறுதிபெறவுன்னிடத்திற் காகவென்று
விண்ணப்பாதிபமுடன் தூபங்காட்டி
மெய்நிறையபூசைசெய்து யப்பால்வையே.

366

வையப்பாயட்டசித்து தயிலஞ்சொன்னேன்
மைந்தனெயத்தொழிற்குங் குருவுமாகும்
மெய்யப்பாசொல்லிவைத்தேன் வசியமுதலெட்டும்
வீருதுபெற்றதயிலத்தை தொட்டுபோடும்
பொய்யப்பாசொல்லவில்லை தொழில்களெல்லாம்
போக்கோடேதயிலமது மூப்பூவாகுங்
கையப்பாவுதவுமல்லோ சகலசித்துங்
காட்டுமடாமஷ்டதிக்கும் வெல்லலாமே.

367

வசியத் தைலம்

வெல்லுவேனின்னமொரு தயிலங்கேளு
வீருதுபெறவசியத்தின் போக்குக்கெல்லாந்
சொல்லவேசொல்லுகிறேன் மூன்றாங்கெற்பந்
சென்றெடுப்பா ராதித்தவாரந்தன்னிற்
சொல்வேன்மனமடக்கி யின்னங்கேளு
சோம்பாதேமுதற்றாந்த நெடுத்துவந்து
வல்லமைகட்செய்யாதே சிவந்ததாக
மைந்தனெகொண்டுவந்து சொல்லக்கேளே.

368

கேளடாமுன்போலே வொடியாய்ச்செய்து
கிருபைபெறவேணுமென்று வுரலுற்றாக்கு
சூளடா * வரிதாரஞ் சூடன்கந்தித்
தூக்கடாபூமுமுடன் வகையொன்றுக்குத்
தூளடாபலமொன்று பொடித்துப்போட்டு
துப்புறவாயத்திப்பாற் படியுமுன்று
நாளடாவிட்டுநீ கலகித்தியால்
நலமாகவெரித்துவிட வகையைக்கேளே.

369

வகையென்னசொல்லுகிறேன் கண்டிற்றானால்
வருகுமடாதயிலமது யெண்ணெய்ப்போலே

துகையென்னயெண்ணெய்நீ வடித்துக்கொண்டு
 சொல்லுவேன்கடுகுதனை மெழுகாய்ப்பண்ணி
 பகையென்னவென்றவர்க ஞுண்ணைக்கண்டாற்
 பணிவார்களைதலத்தின் பாசத்தாலே
 தகையொன்றுமில்லையடா பிங்காணுள்ளே
 தைலமதுவிட்டுநீ யப்பால்வையே.

370

வைத்துமேவசியமென்ற தயிலமாச்சு
 வாங்கியந்தமெழுகதனைச் சிமிளில்வைத்து
 வைத்துமேவால்வளையஞ் சீலைசெய்து
 வளமாகவோரிடத்தில் ரண்டையுந்தான்
 வைத்துமேபோகாதே யின்னங்கேளு
 வாகாதவஞ்சனத்துக் காதிவிந்து
 வைத்துமேசெய்வதற்கு விவரமெல்லா
 மைந்தனைசெய்தொழிலும் புனிதமாமே.

371

அஞ்சனத் தயிலம்

புனிதமென்றயாறுக்குள் விருந்துதானாற்
 போக்கென்னநாலாவ தப்பாகேளு
 கணிதமென்றசுக்கிர வாரந்தன்னிற்
 கேளடாகொண்டுவந்து பொடியாய்ச்செய்து
 அணிதமென்றுநினையாதே சொல்லக்கேளு
 அப்பனேபூநீறு கொஞ்சம்போட்டு
 கணிதமாம்குறும்பதிலே பலமிரண்டு
 கட்டாகநறுக்கியே கூடப்போடே.

372

போடவேசாதிக்காய் பலமிரண்டு
 பொடியாகத்தூட்பண்ணி யதிலேபோட்டு
 நாடவேகல்லுரவின் மைபோலாட்டு
 நளிதமாய்ப்பாண்டத்தி விட்டுகேளு
 தேடவேயமுரியது படிதானாலு
 திறமாகக்கலக்கியதை யடுப்பில்வைத்து
 தோடவேயெட்டியுட விறகாற்றீயைத்
 தொந்தமாரீயெறித் தெண்ணெய்வாங்கே.

373

வாங்கியேபிங்கானி லடைத்துக்கொண்டு
 வாய்முடியோரிடத்தில் வைத்துநீயுந்

துக்கியே திரியாதே யஞ்சனத்துக்காதி
 சொல்லிவைத்தேனின்னமுநான் சொல்லக்கேளு
 தாங்கியேமாரணத்தின் றயிலந்தன்னை
 தாயெனக்குச்சொன்னபடி சாற்றினேன்யா
 னோங்கிலய * முதற்றாரந்தான் பூரணமான
 லுசத்தியடாமெத்தநன் றுரைக்கக்கேளே.

374

மாரணத் தயிலம்

உரைக்கவேசொல்லுகிறேன் திறமேதென்னி
 லுயர்த்தியடாகறுப்புவன்ன மெத்தநன்று
 திரக்கவேசனிவாரந் தன்னிலேதான்
 திறமாகவெடுத்துவந்து சொல்லக்கேளு
 மறைக்கவேயில்லையடா நஞ்சோடொக்க
 மைந்தனெயெடுத்துவந்து பொடியாய்ச்செய்து
 தறைக்கவேவேம்பினுட பருப்பைக்கேளு
 தனிரண்டுபலமதிலே கூடதாக்கே.

375

தாக்கியேவேப்பிலையை யுரலிற்போட்டு
 தாக்கடாதவிடுபோ விடித்துக்கொண்டு
 தேக்கியேபடியெட் டமுரிதன்னிற்
 றிறம்பெறவேகலந்தியப்பூ ரீறும்போட்டு
 தாக்கியேயிறுத்திடுவாய்த் தெளிவைநீயுஞ்
 சாற்றினேன்படிநாலை பாண்டத்துள்ளே
 வாக்கிலேசொன்னதென் றெண்ணவேவண்டா
 மைந்தனேகூடவிட் டுப்பில்வையே.

376

வைத்துமேவேம்பினுட விறகுத்தியால்
 வகையாகத்தானெரிப்பாய்க் கமலம்போலும்
 ஊத்துமேயெண்ணையது வருகும்நேரம்
 உத்தமனேவடித்துநீ பிங்காணுள்ளே
 காத்துமேமாரணத்தின் றயிலந்தன்னை
 காற்றடங்கவிட்டுநீ மூடிப்போடு
 வேத்துமேயெதிராளி தலைகளெல்லாம்
 விருதுபெற்றதயிலமது விளம்பொண்ணுதே.

377

ஒண்ணைகருவையின் றயிலந்தன்னை

வுரைத்துவிட்டேன்சித்தருட மறப்பையெல்லாங்
கண்ணைதயிலமது சொன்னதாலே

கண்டித்தார்கும்பமுனி யென்னைத்தானும்

பொண்ணைதயிலமதைச் சொன்னயானும்

போகுமடாவுந்தேகம் பொடிமண்ணாகச்

சொண்ணுலுந்தெரியாதே சாபந்தானும்

துடருமடாவுன்குலத்தைச் சுற்றுந்தானே.

378

தானென்றசாபத்தாற் பயந்துசித்தர்

தானொளித்தார்குகைதனிலே வெளிவிடாமற்

றேனென்றவழுந்தமடா யிந்தநூலுஞ்

செப்பினேனென்குருவின் வாக்குகேட்டு

நானென்றதும்பமுனி யெனக்குவாசான்

நானதொருநந்தியுமே யெனக்குப்பாட்டன்

வானென்றபுசண்டருமே மென்தகப்பன்

வாக்கருளிச்செய்ததிலே வசனித்தேனே.

379

வசனித்தவன்னூற்றி கனுபானங்கள்

மைந்தனென்றபிள்ளைக்கு தெரியவென்று

வசனித்தவார்த்தையொன்றுஞ் சொல்லவில்லை

மகத்தானதொழில்களெல்லாம் வெளியாய்ச்சொன்னேன்

வசனித்தசித்தருடன் தனயவானும்

வமலனாருட்பெற்று சொன்னேனப்பா

வசனித்தவாயியைத்தான் பூசைபண்ணு

வகுத்துரைப்பாளட்டகமை மெட்டுத்தானே.

380

அஷ்டகன்மச் சக்கரம்

தானென்றவட்டகன்ம மெட்டுந்தான்

சாத்துகிறேன்சக்கரத்தின் தொழிலைக்கேளும்

வானென்றவாறுவறை நேரேகீறி

வழக்கமாயாருவறை குறுக்கேகீறி

தேனென்றவீருபத்தஞ் சரையினுள்ளே

சேர்த்திடுநீயகூரத்தைத் தீர்க்கமாக

வானென்ற-வய-நமசி-யென்றுமாறு

வளமைபெறமறுபுவிட்டிற் சொல்லக்கேளே.

381

கேளடா-மசி-வயந-வென்றுதானுங்
 கிருபைபெற-ந-ம-சி-வ-வென்றுபோடு
 வாளடாவதின்சீழே-சிவயநம-வென்று
 மைந்தனையடுக்கடுக்காய் நமசிவயமென்று
 கேளடாவாராது யன்பத்தொன்றுங்
 கூறுவேன்வழக்கமதை யின்னங்கேளு
 பாளடாபோகாமல் வகாரந்தன்னிற்
 பாங்குபெறவெட்டிம்நீ பாருபாரே.

382

பாரப்பாஅகாரமத்தின் முப்பதாகும்
 பாடுவென்காரமதி லொன்றுபோடு
 சேரப்பாமகாரமதி லஞ்சுபோடு
 தீர்க்கமடாசிகாரமதி லேழும்போடு
 பாரப்பாயிப்படியே லக்கந்தன்னை
 மறையுறேனைந்தெழுத்து மங்கேநிற்கும்
 நேரப்பாயைந்தெழுத்தி லனந்தலக்கம்
 நினைவாகவிட்டுநீ பூசைபண்ணே.

383

பண்ணவேயிருபத் தஞ்சுவீடு
 பாங்குபெறவோமென்னு சுத்திக்கட்டி
 கண்ணவேபதின்மூன்றும் வீட்டிலேதான்
 கருத்துவைத்துமுக்கோண மதின்மேல்வட்டம்
 உண்ணவேமகாரமதைக் கீழேசாத்தி
 யுறுதிபெறஅகாரமதை நிறுத்திப்போடு
 சுண்ணவேயகாரமதின் முடிமேற்றாறு
 மீட்டுவாய்க்கெனவு மெழுத்தும்பாரே.

384

பார்க்கவேமுக்கோண வலபாகத்திற்
 பாலிப்பாய்கிவியுமென்ற வெழுத்தைநீயுஞ்
 சேர்க்கவேயிடபக்கஞ் சொல்லக்கேளு
 சென்றிடுநீயரிசியென்றே யெழுத்தையப்பா
 யார்க்குமேசொல்லாதே வாலதிட்சை
 யப்பனைசிவதீகைஷ யதிலையாச்சி
 கார்க்கவேமேருவினு பூசைதானுங்
 காட்டினேன்சக்கரத்தி லின்னங்கேளே.

385

இன்னமுந்தான்சொல்லுகிறேன் வறைகட்டோறு
 மீட்டிடுவாய்குலமது யிடைவிடாமற்

சொன்னதொருகூலத்தி னுச்சிமீதிற்
 சூட்டடா ஸூயென்று சுத்திக்கட்டி
 கன்னவேயதின்மேலே மூன்றுவறைபோட்டு
 கண்டிடுநீவாசலது நான்கும்விட்டு
 முண்ணவேவாசலிலே தேவதைகொல்லே
 வோசத்தியட்ட சக்கரத்தி னுண்மைதானே.

386

உண்மையென்று சொல்லிவைத்தே னின்னங்கேளு
 உறுதிபெற்றதேன்வாசற் கண்பதியின்பிசந்
 தண்மைபெறவே னுமென்று யிட்டுநீயுந்
 தாக்கடாமேல்வாசற் கந்தன்பிசம்
 நண்மையென்று போட்டுவிடு நீயாமென்று
 நாட்டிடுவாய்வடவாசற் றார்க்கைபிசம்
 பண்மையென்றுளம்போட்டு சொல்லக்கேளு
 பாக்கவேகீழ்வாசல் வயிரவனைபோடே.

387

போடுநீஷீஷப் யென்றுபோடுநீ
 புகழ்பெறவேசிதம்பரமுந் தேருபூசை
 ஆடுவாயொன்றாகச் சொல்லிவைத்தே
 னுத்தாளுமப்பனுமோ மந்தவிஞ்சை
 தேடுவான்கோடியி லொருவனுண்டு
 தேசத்தின்மானிடரோ செய்யப்போறார்
 வாடுவார்தேவரெல்லாம் பூசைசெய்ய
 மாட்டாமல்மதிமயங்கி நின்றார்பாரே.

388

பாருநீவந் தூற்றி தூலுக்குள்ளே
 பாடிவைத்தேன்சக்கரங்க ளொளிப்பில்லாமற்
 சேருநீசக்கரத்தைப் போதஞ்செய்யத்
 தீர்க்கமாயொருவருந்தான் சொல்லமாட்டார்
 சாருநீசக்கரத்தைப் பூசைசெய்து
 சாற்றினுலட்டசித்துங் கைக்குள்ளாகும்
 வேருநீயெண்ணுதே முன்போற்பூசை
 வீசிதமாய்ச்செய்துவிட வெல்லாஞ்சித்தே.

389

சிறுமுனசக்கரத்தை முன்னேபூசி
 தீர்க்கமடாலட்சமுநு செபித்தாயானால்
 சற்றுனதேவார்முதற் கணங்கட்குமுந்
 தோன்றுவாருத்திரனுஞ் சோதி கூடம்

பற்றாநபத்தனென்று மனதிற்கொண்டு
 பயந்துனக்குச்சொல்லிவைத் துபதேசிப்பார்
 முற்றானவஷ்டசித்து துறைகளெல்லா
 மூர்க்கமாய்ச்சொல்விவைப்பா ரின்னங்கேளே.

390

வசிகரத்தின் நிலர்தம்

கேளப்பாசிதம்பரசக்கரத்தைப் பூசைசெய்து
 கிருபைபெற்றுபயிரவன்றன் தியானத்தாலே
 சூளப்பாயட்டசித்து மெட்டுமாடச்
 சொல்லுகிறேன்வசிகரத்திற் நிலர்தந்தன்னை
 வாளப்பாகஸ்தூரி மஞ்சளோடு
 மக்களேமாமஞ்சட் கிழங்குமஞ்சள்
 நாளப்பாசந்தனம்பூரம் வெள்ளைமாரும்
 நாட்டுவாய்ப்புணுகுடனே திகைப்பூடாமே.

391

பூடானகுங்குமப்பூ கோரோசனையுங்கூட்டி
 போக்கோடேழுப்பூவின் தயிலமாட்டித்
 தேடானவித்திலே கழஞ்சுவிட்டுத்
 திறம்பெறவேசமனாகக் கூட்டியாட்டி
 காடானவிருட்சமுதன் மலைகளெல்லாங்
 காணுமுன்னைவணங்குமடாத் திலர்தப்போக்கு
 சூடானசூடுமூம்பி மறைக்கும்போது
 சுருதிபெறவழித்தூரீ சிமிழில்வையே.

392

வைய்யப்பாபீங்கானிற் பரணிதன்னில்
 வைத்துமேமோகனியைத் தியானஞ்செய்து
 மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன் ஈடலைநீற
 மெழுந மயாய்தானெடுத்து யிலேமேல்வைத்து
 கையப்பாகொண்டெழுது முக்கோணத்தை
 கட்டானவதினடுவே சிகாரம்போடு
 செய்யப்பாயதிருடுவே வட்டம்போடு
 திறம்பெறவேசூலமதிற் செலுத்திடாயே.

393

செலுத்தியேயோரிடத்தில் வைத்துக்கொண்டு
 தீர்க்கமாயந்திடத்தை சுத்திபண்ணி
 அலுத்தூரீபோகாதே சக்கரத்தைவைத்து
 யதிருடுவேசிமிழ்வைத்துப் பூசைபண்ணி

வலுத்துமேபோச்சுதடா திலர்தவாடை
மைந்தனவடைபருப்பு யவலுந்தேங்காய்
பெலத்துமேபோகவென்று 1 பானம்வைத்துப்
பெருமையாய்க்கூவிளம் பத்திரியஞ்சாத்தே.

394

மோகினி மந்திரம்

சாத்தியேதீபமொடு தூபங்காட்டி
சதிரானமந்திரத்தைச் சொல்லக்கேளும்
போத்தியே-ஹிலும்வசியமோகினி வாதாவருகவென்று
பூரிப்பாயாயிரத் தைந்நூறுந்தான்
மாத்தியேமோகினியுன் வசமதாசு
மப்பனேவசிகரத்துக் காதியாதி
வாத்தியேயிப்படிநீ பூசைசெய்து
மைந்தனேதிலர்தமதை நெற்றிற்போடே.

395

போடவேஜெகமெல்லாம் வசியமாகும்
பூதலத்திலரசரெல்லா முன்னைக்கண்டாற்
வேடவேயுனக்கடுமை யானேயென்றுற்
நிரும்பவுமேயுன்னிடத்தி லடக்கமாகி
நாடவேபெண்களெல்லா முன்னைக்கண்டா
னாயகனமென்றுசொல்லிக் காலில்வீழ்வார்
ஆடவேதேவதைகள் வசியமாகு
மப்பனேவுனக்கீடு யார்தான்கானே.

396

காணவேயின்னமொரு வசியங்கேளு
கருவானதிகைப்பூடு பூசிப்பார்த்து
தோணவே 2 கையான்பேர் வீஷ்ணுமூலி
சொல்லுவேன்வெள்ளையதாய்ப் பிடுங்கிவந்து
நாணவேபனிதாங்கி தாங்கிமூலிவேரும்
நன்றாகக்கலக்கியே கல்வத்திட்டு
யாணவேவுன்னுடை யாணவமாம்வந்து
யப்பனேகழஞ்சுயிடை சமனாய்க்கொள்ளே.

397

கொள்ளவேதானறைப்பாய் முன்தயிலத்தாலே
கூட்டியேசிமிழ்தனிலே வைத்துக்கொண்டு

வள்ளவேமுன்போலே மோகினியைப்பூசி
வப்பனேசெயமாக வசிலம்நூறு
மெள்ளவேதானடுத்துப் புருவமைய
விதித்தபடியிட்டிடவே யென்னசொல்வேன்
தள்ளவேசமர்க்களத்தி னடப்பாயானார்
றண்மையாய்சரணமென்று விழுவார்பாரே.

398

வசிய வாடை.

விழுகவேஜெகமேமும் வசியமாகும்
விருதுபெத்தவாடையிது சொல்லக்கேளு
நழுகவேவேண்டாங்காண் 1 நீலிவேறும்
நாயுருவேவேருடனே 2 சூரிவேரும்
தழுகவேவேனுமென்றால் விஷ்ணுமுனி
தானெடுப்பாய்சந்தணமும் ஜாதிக்காயும்
தொழுகவேகஸ்தூரி மஞ்சளோடுங்
துப்பளவாய் 3 கூகைநீர் தாக்குதாக்கே.

399

தாக்கவேசூடனெடு சாம்பிராணியேலந்
தாக்கவேனறத்தைமுதற் சோம்புதானு
மாக்கவேமரமஞ்சட் சாருமஞ்சள்
மைந்தனேதானெடுப்பாய் கஸ்தூரிவிதம்
பார்க்கவேபத்திரியு மரசதானும்
பக்குவமாய்மனிதரோ காணப்போறார்
சேர்க்கவேபஞ்சிலைகிழங் குடனேபட்டை
திறமான 4 சாந்துபட்டை கோஷ்டங்கூட்டே.

400

கூட்டடாநன்றாக கையொன்றுக்கு
கொன்றுநீசரியிடையா யெடுத்துக்கொள்ளு
நாட்டடாகல்லுரவி லிட்டுத்தாக்கி
நன்றாகவேயிடித்து வடியிட்டேதான்
சூட்டடாபிங்கானில் வைத்துக்கொண்டு
சொல்லுகிறேன்வெள்ளராமும் புழுகுங்கூட்டி
ஊட்டடாசீலையிலே புட்டுபோலே
ஓகோகோகூட்டிவைத் துண்மைகேளே.

401

1 நீலி - அவுரி.

2 சூரி - முதக்குரை-நத்தைச்சூரி.

3 கூகைநீர்-காட்டெருமைப்பால்-கிழங்குதண்ணீர்

4 சாந்துபட்டை-வாவனைபட்டை.

ஏழாம் பிண்டம்

கேளடாபிண்டமது யேழாந்திங்கட்

கிருபைபெறகொண்டுவந்து சொல்லக்கேளு
சூளடாபாண்டமதி விட்டுநீயுஞ்

சொல்லுவேனத்திப்பால் கள்ளும்வாரு
பாளடாபோகாமற் படிதான்ரண்டு

பாண்டமதிவிட்டுநீ யப்பாற்கேளு
நாளடா * பின்னொடரி சமுலம்வாங்கி

நன்றாகப்பலம்பத்து நெருக்கப்போடே.

402

போட்டுமேலேடுசட்டி யதின்மேற்கேளு

போக்கோடேமுன்பொடியைப் பரப்பிக்கொண்டு
நாட்டுமேசட்டிதனைக் கவிழ்த்துமுடி

நலமாகச்சீலைமண் வலுவாய்ச்செய்து
சூட்டுமேயடுப்பினிலே வைத்துமுட்டு

சொல்லுவேனவறையின் விற்றகுதியார்
காட்டுமேகலம்போ லெரிநேற்பாகங்

கழண்டுருகப்போகுமடா கண்டுபாரே.

403

பாரப்பாவாசமது மேலேபட்டாற்

பத்தியேசுத்துமடா யிருந்தபேரை

நேரப்பாகாத்தோட்டம் பார்த்துநிலிலு

நிதிபெறவேவத்தியது சுடரையீசுஞ்

சேரப்பாபதமொன்று பிறக்கநீயுந்

திறமைபெறவாறவிட்டு பிண்டைவாங்கிக்

காரப்பாநிழலுலர்த்திப் பீங்கான்தன்னிற்

கடக்கவேவைத்துநீ யப்பாற்கேளே.

404

வைரவர்த் தியானம்

கேளடாமுன்தயிலங் கருவுங்கூட்டி

கீர்த்திபெறமோகினியின் சக்கரத்தின்முன்னே

சூளடாவைத்துநீ பூசைபண்ணி

சொல்லுவேன்வைரவர்தன் தியானத்தாலே

வாளடா-அரி-ஓம் மவுனமந்திரம்

வயிரவாநமவா வருகவென்று

விட்ட வருத்தாநூறுந்
கடாமோகினி மந்திரஞ்சேர்த்தே.

405

சேத்துநீயோதிடவே யென்னசொல்வேன்
ஐகமெல்லாமயங்குமடா யிந்தவாடை
பாத்துமேபத்திரமாய்ப் பூசைசெய்து
பரிமளிக்குங்காத்தோட்டந் தன்னிலேதான்
காத்துமேபின்னையொன்று வாரக்கொட்டாது
கனமோகஞ்செய்யுமடா யென்னசொல்வேன்
வார்த்துமேதன்வீட்டிற் சொல்லும்போது
வப்பனே * நிம்பெண்ணெய் பூசிச்செல்லே.

406

செல்லவேவாடையது முரிந்துபோகுந்
திர்க்கமடாமரப்பையிட்டு முழுகிப்போடு
வெல்லுமேதேவர்முதற் கணங்களுல்லாம்
மிகவணங்கியுந்தனுக்கு நிற்கும்பாரு
வல்லமையாய்பேசாதே வாடைப்போக்கை
மனதில்வைத்துப்பரவசியம் பாருபாரு
கல்லுமேகரையுமடா விந்தவாடை
கண்காணாதொருவருக்குங் காட்டொண்ணுதே.

407

தம்பனம்

காட்டாதேதம்பனத்தைச் சொல்லக்கேளு
கருவானவமுக்குறு சங்கம்வேருஞ்
சூட்டானவால்விழுதுஞ் சூரிலேருஞ்
சொல்லுவேன்கிழக்காயின் நெல்விவரும்
நாட்டாநன்னூரி வெண்கொழிஞ்சி
நன்னமையென்றகுண்டுமணி வெள்ளையாகுங்
சூட்டாகிலுகிலுப்பை வேருமாகுங்
கொண்டெடுப்பாவாதியென்ற வாரந்தானே.

408

தானென்றவாற்திற்பெலியுமிட்டு
தாக்கடாநிருவாணத் தூபங்கொண்டு
கோனென்றமூலியெல்லாம் வேறராமற்
கொண்டுவந்துசட்டிதனிற் கருக்கிக்கொண்டு

ஊனென்றதேசியுட கபாலத்தை

உத்தமனேமண்ணுளியின் பாம்பின்வாலுந்
தேனென்றவேரெல்லாம் வகையொன்றுக்கு
செப்புவேனெல்லாம்வகை யொன்றுதானே.

409

ஒன்றானவேரெல்லாம் நறுக்கப்பின்பு

உரைக்கிறேன்கருவகையை யின்னங்கேளு
நன்றானவுதிரமுடன் வாலுநேராத

நாட்டடாகழஞ்சியிடை வரைதானப்பா
கன்றானகல்வமதி விட்டுக்கொண்டு

கழிதியரைமுப்பூவின் தயிலத்தாலே
மன்றான * வெண்மதியின் சிமிழிலேதான்
மைந்தனேதழித்திடுநீ வகையைக்கேளே.

410

கபால வயிரவன் வசியம்

வகையென்னசொல்லுகிறேன் கபாலருத்ரன்

வயிரவர்தன்சபதத்தைநீ மாட்டுமாட்டு
தகையென்னஹரிஓம் கபாலபிரவாகம்

தயவாவாவருகவருக வென்றுசொல்லி
நகைபுரியும்வயிரவத்தின் தியானநூறும்

நாட்டியேபுருவமையந் திலர்தம்போடு
பகையொன்றுமில்லையடா வுனக்குத்தானும்
பருவமிதிற்சொல்லுகிறேன் பாகங்கேளே.

411

பாகமென்னவாயுதங்க ளெல்லாந்தப்பும்

பார்க்கயிலேயிரும்புவெட்டு குண்டேறாது
தாகமென்னபீரங்கி வெடித்துப்போகும்

சமுசியங்களில்லையடா தெட்டறாது
போகமென்னவீந்துவதை யிரங்கொட்டாது

போக்கோடேபூதமல டங்கிப்போகுங்
காகமொடுபட்சிகளுங் கட்டுண்டுநிற்குங்

குவாயுமிருகமுத லங்குந்தானே.

412

தம்பனச் சக்கர மறைப்பு மை

தானென்றதம்பனத்தின் சக்கரத்தைக்கேளுஞ்
சாத்துவேன்சதுரங்கக் கோணமிட்டு

* வெண்மதி - வெள்ளைச்செம்பு.

மூன்னென்றநடுமையம் ஐயும்போடு
முத்தமனேபூசைபண் னுறுதியாகுந்
தேனென்றமருப்புமையின் விபரங்கேளு
திறமாகப்பச்சோந்தித் தூளினேடு
கோனென்ற 1 கருந்தேசிப் பித்துனேடு
கூட்டடாகருத்தநிற மட்டைத்தானே.

13

அட்டையென்றசிறுமது மூலங்கூட்டு
வப்பனேகரும்பூனைக் கண்ணிப்பித்து
முட்டையென்றகருங்காக்கை யண்டமொன்று
மூர்க்கமுடனிலையெல்லாங் கல்வத்திட்டு
கொட்டையென்றகருத்தா மணக்கின்வித்து
கூறுவேன்சுவன்வேம்பு சமூலத்தோடு
மட்டையென்றபேய்பீர்க் கினத்தினேடு
மைந்தனையிலையெல்லாந் தயிலம்வாங்கே.

14

வாங்கியேகல்வத் திட்டுக்கொண்டு
மைந்தனேதானரைப்பாய் தயிலத்தாலே
தாங்கியேமைபோல வாட்டிக்கொண்டு
தானெடுப்பாய்முதற்றிறந்தான் விலக்குச்சீலை
தூங்கியேதிரியாதே வைக்கோலந்தான்
துப்புறவாய் த்தான்கிழித்து மையைப்பூசி
நீங்கியேயிருப்பகலிற் றிரியைப்போட்டு
நிமிரவிடுமுப்பூவின் தயிலந்தானே.

15

தைலமதுவிட்டுநீ தீபமேத்தித்
தான்கவிழ்ந்து 2 கோறைபடா வண்டைவாங்கி
தைலமதுதெரியாமல் மறைப்பதற்கு
சாத்துகிறேன்புல்லா மணக்கின்வித்தை
தைலமதுபோல்யிடித்துத் தயிலந்தன்னை
தானெடுத்துபூட்டிவிடு கபாலவோட்டில்
தைலமதுபோலிரங்கும் மையைவாங்கி
தண்மைபெறமாவிலங்குஞ் சிமிழில்வையே.

416

உன்மத்தன் வயிரவர் தியானம்

வையப்பாவிரவத்தின் சக்கரத்தின்முன்னே
வகைசொல்லார்வுன்மத்த வயிரவன் தானப்பா

மெய்யப்பாசொல்லிவைத்தேன் அரிஓம்வுன்மத்தவயிரவா
வாவாயநமவருக மறையவென்று
செய்யப்பாவுருவதுதான் மூவாயிரத்தெட்டு
செபித்திடவேசிமிருதுதான் மறையும்பாரு
பொய்யப்பாசொல்லவில்லை முன்னுறைத்த
போதமென்னமுப்பூவின் தயிலந்தானே

417

தானுனதயிலமையின் புருவமீதிற்
றுந்தேய்த்துப்பார்த்திடவே சுமிழ்தான்தோற்றும்
பூனுவயிரவற் குள்ளபூசை
உத்தமனேமுடிந்தபின்பு யெடுத்திக்கொண்டு
மானுனசிமிழ்தனையும் பதனம்பண்ணி
மைந்தனேமணம்போலே திலர்தம்போட்டு
தேனுவலிந்தத்தினால் விட்டுத்தேய்த்து
திரும்பிவிடுதிலர்தமது செய்கைபாரே.

418

பார்க்கவேயண்டரொடு முனிவரெல்லாம்
பார்த்தாலுமுன்னுருவந் தோணுதப்பா
வேர்க்கவேமானிடரோ காணப்போறார்
வென்னசொல்வேன் விபரமினிவின்னங்கேளு
சேர்க்கவேமையெடுத்துப் பதனம்பண்ணி
தேவனும்பிராட்டியைநீ மரைத்துப்போடு
கார்க்கவேயவருடைய பாதந்தன்னிற்
காத்தாக்காற்கனுபானம் முறைப்பான்பாரே.

419

மறைப்பை நீக்கு மை

பாரேநீயின்னமொரு தொழிலைக்கேளு
பாருலகின்மையொன்று மறைப்பைநீக்க
சேரேநீயாட்சி பித்துங்கண்ணு
திர்க்கமுடன்புலிநகமும் பூச்சியஞ்சு
வாரேநீநிலக்கூகை கண்ணுங்கூட்டி
மைந்தனேநாதத்தா லாட்டிப்பின்பு
காரேநீபுருவமையந் திலர்தம்போடு
காட்டுமடாவுன்திரேகங் கண்டுபாரே.

420

அஞ்சனம்

கண்டுமேசொல்லுகிறே னஞ்சனத்தின்போக்கு
 காட்டுவேன்தேவாங்குப் பித்துங்கண்ணுங்
 கொண்டுமேசெம்பேரத்தின் கண்ணினோடு
 கூறுவேனூந்தைகண் 1 கூகைகண்ணுந்
 தண்டுமேகருங்கழுதைக் கண்ணினோடு
 தாக்கடாகருங்குருவி கண்ணிரண்டு
 முண்டுமேபன்றியுட றோமங்கூட்டி
 முஞ்சூறுதூளொக்க கூட்டுகூட்டே.

421

கூட்டவேசெவ்வறணை வாவினோடு
 கூனானசாதிக்காய் கிராம்புதானும்
 நாட்டவேரண்டுவகை சரக்கைநீயும்
 நலமாகநிறுத்திவிடு விராகனொன்று
 மாட்டவே 2 மீன்வெட்டி விராகனோடு
 மைந்தனையிவையெல்லாங் கல்வத்திட்டு
 வாட்டவேயஞ்சனத்தின் தயிலந்தன்னை
 வப்பனேவரைத்துநீ மெழுகாய்ப்பண்ணே.

422

பண்ணியேமுதற்கருவாம் விளக்குச்சீலை
 படுத்திநீன்றமென்றால் சோதிவண்ணங்
 கன்னியுடசீலையிலே வைத்துருட்டி
 3 கண்விழுந்தானைக்கண் கட்டிதூரி
 யெண்ணியேமுதற்றரந்தா னுகம்வாங்கி
 யிதமாகத்தேய்த்துநீ காயப்போடு
 சென்னியேகபாலமதிற் றிரியைப்போட்டு
 தீர்க்கமாய்முன்தயிலந் தன்னைவாரே.

423

வாத்துமேதீபமிட்டுக் காத்தாடாமல்
 மைந்தனேகூடையிட்டு கவிழ்த்துமுடு
 பார்த்துமேயந்திடத்தைச் சுத்திபண்ணி
 4 பறையனுடசுக்கரத்தை வைத்துப்பூசி
 காத்துமேபூசைசெய்ய தேவிவாலைக்
 கன்னியுடக்கிருபையினு விரங்குமைதாஞ்

1 கூகை - கோட்டான்.

2 மீன்வெட்டி - சுரூ.

3 கண்விழுந்தானைசட்டி - கண்விட்டசட்டி. 4 பறையன் - ஐதரவன்.

சேத்துமேபரணிதனின் மையைவாங்கிச்
செப்புவேனாகமென்ற் சிமிழில்வையே.

424

பிரசண்டம் வைரவத் தியானம்

வைத்துமேவடுகனுட சக்கரத்தின்முன்னே
மனதுவைத்துதிர்க்கமாய் பூசைசெய்து
தைத்துமே-ஹரி-ஓ-பிரசண்டவைரவாய்-நம
வா-வா-வருக வென்றுநீயும்
வைத்துமேபோகாதே மூவாயிரமுமோது
மப்பனேபிரசண்ட வைரவனுந்தோணும்
வைத்துமேமனமடங்கித் தெண்டஞ்செய்து
வந்தகுருநாதனையும் பணிந்துபோற்றே.

425

போற்றியேமைதனை யெடுத்துவைத்துப்
பூட்டுவாய்முப்பூவின் தயிலஞ்சேர்த்து
நாற்றிசையுந்தானறிய மையெடுத்து
நாட்டடாக்கண்ணாடிச் சில்லிமேலே
தேற்றியேபிரசண்ட வபிரவணைப்போற்றித்
திர்க்கமடாமைதானு மென்னசொல்வேன்
சாற்றியேமையதனைத் தீற்றும்போதே
தரணிதனில்புதைகளெல்லாங் காணுந்தானே.

426

காணவேபுதைகளெல்லாம் பிரண்டமூர்த்தி
காட்டுவாருந்தனுக்குக் கண்ணிற்றாணுந்
தோணவேபுதைகளெல்லா மெடுக்கும்போது
சுற்றிநின்றபூதமுதற் கணங்களெல்லாம்
நாணவேபோகுமடா வைரவணைக்கண்டால்
நற் * நேசிக்கொழுப்பிலே தீபமேற்றி
பூணவேவைரவணைச் செபித்தாயானுந்
பிரிந்துமேயோடுமடா வறிந்துபாரே.

427

பாரப்பாதைத்ரவர் மறப்பையெல்லா
பார்க்கலாமஞ்சனத்தின் பார்வையாலே
சேரப்பாசிந்தூரந் திலர்தமையுந்
திற்மானமுலிகைகள் காணலாகும்

* தேசி - குதிரை.

வாரப்பாவாரிதியி ளொளித்துவைத்து
வழலையென்றவப்புமுதற் நாணலாகும்
நேரப்பாமையினுட போக்கேகண்டால்
நிலைக்குமடாவஷ்டசித்துங் கைச்சூளாமே

428

மாரணத்தின் சக்கரம்

ஆமப்பாசொல்லுகிறே நின்னங்கேளு
அதிகமென்றமாரணத்தின் போக்குதன்னைத்
தாமப்பா * வயத்தாலே தகடுபண்ணி
சாத்தடாவாறுவரை சரியாய்க்கீறிப்
போமப்பாயிருபத்தஞ் சரையுமாச்சு
போக்கோடேசிவயநமா-வென்றுபோட்டு
வாமப்பாசுற்றியே சூலமிட்டு
வகையாகவீதன்விபர மறிந்துபாரே.

429

பாறியேவரைதோறு மெழுத்தைக்கூட்டி
மைந்தனெழுன்சொன்ன படியேநீயும்
மீரியேசக்கரத்தை யடைத்துக்கொண்டு
மீராதேயெதிராளி பேரைநீயுங்
சீரியேவட்சரங்கட் டவித்துப்போட்டு
கேளடாவவனுடைய கருவைநீருங்
கோரியேநீர்க்குழி மலங்கட்டந்நார்
கூட்டவேகருவின்தன் கூறுவேனே.

430

மாரணத் தயிலம்

கூறுவேன்கரும்பாம்பின் விஷத்தினோடு
கூட்டடாகருநாமிக் கழஞ்சுக்காலம்
வாறவேயைங்கோல மதிலேசேரு
வப்பனேமாரணத்தின் தயிலத்தாலே
சேறவேயவன்கருவு மலமுங்கூட்டித்
திரட்டவேதானரைத்துத் தகட்டிற்பூசி
மாறவேமுன்கருவாம் விலக்குச்சிலை
மைந்தனேவைத்துருட்டிச் சொல்லக்கேளே.

431

கேளடாசிவந்ததொரு தரணைக்குள்ளே
சீரியேசக்கரத்தைப் புதைத்துநீயுஞ்

சூளடாயிரும்பாலே கம்பிசுத்தித்
தூக்கியேதலேழாச் சொல்லக்கேளு
பாளடாபோகாமற் சரக்கைக்கூட்டிப்
பரிவாகத்தானெடுத்துச் சொல்லக்கேளு
வாளடாகுச்சியெல்லாம் பொருக்கிக்கொண்டு
மைந்தனையோமமோடு வேப்பெண்ணையிட்டே.

432

விட்டுநீயோதிவாய்ச் சக்கரத்தினின்று
வீருதுபெற்றமாரணத்தைச் சொல்லியேதான்
தொட்டுநீவாயிரத்தெட் டிருவும்போது
சொல்லியேவள்பேரும் செபித்துப்போடு
பட்டுமேமாண்டிவா ராரானாலும்
பறமனல்முடியாது விலக்கவென்றற்
சட்டுமேசாம்பலெல்லாம் வாரிக்கொண்டு
தூற்றடாவவன்குடியுந் தூளாய்ப்போமே.

433

போகுமேதாகமுந்தான் பறந்தாப்போலே
போக்கோடேகுடிகளெல்லாஞ் செத்துப்போகுஞ்
சாகுமேயவன்குடிக ளாடுமாடுந்
தானெழுந்தவன்குடியுந் சேதமாகும்
வேகுமேயவன்குடிக ளுள்ளதெல்லாம்
வெகுமேயபாவமிது சொல்லிவிட்டேன்
யாகுமேதம்பணத்தைச் செபித்தாயானு
லப்பனேவந்தமட்டு நிற்குந்தானே.

434

உச்சாடனம்

தானென்றஉச்சாடனத்தைச் சொல்லக்கேளு
தானிடுவாய்முன்போலேச் சக்கரத்தைநீயும்
பானென்ற-மசியநம-வென்றுபோடு
பக்குவமாய்நடுவணையைப் பிடித்துமாறு
ஊனென்றவதைகளெல்லாஞ் சூலமிட்டு
வுசரவீருவரைபோட்டுக் கொட்டையாக்கி
மானென்றவாசல்வழி தேவதைகாணாட்டி
மைந்தனேலக்கத்தை விறைந்திடாயே.

435

விறைந்துமேமெழுகுடனே கோரோசினையுங்கூட்டி
மார்க்கமென்னமுப்பூவின் றயிலத்தாலே

உறைந்துமேநீயறைத்துப் பூசிப்போடு
 உண்மையாய்த்தாமறையின் பூவினவைத்துக்
 கறைந்துமேகனமுருகித் தியானஞ்செய்நீ
 காட்டேரிப்பூதமுதற் கைக்குள்ளாகும்
 பறந்துமேதேவதைகட் பேசும்பாரு
 பார்க்கவேசொல்லுகிறே னின்னங்கேளே.

436

கேளடாவாக்கிருஷ்ணஞ் சொல்லக்கேளு
 கிறடாமுன்போலேசக்கரத்தைநீயுந்
 தாளடா-வ-ய-ந-மசி யென்றுமாரித்
 தாக்கடாலக்கத்தைச் சரியாய்நீயுந்
 கேளடாவராம லாதிவாரங்
 கொடுமைபெறச்சக்கரத்தை வைத்துநீயுஞ்
 சாளடாகுங்குமத்தை நிறையச்சாத்திச்
 சார்வாகச்செவ்வல்லிப் பூவும்போடே.

437

போடவேமுன்சொன்ன தயிலத்தாலே
 பூட்டியேகற்பூரங் கறைத்துக்கொண்டு
 நாடவேபின்னாலே பூசிப்போடு
 நலமாகச்செம்பருத்தம் பூமேல்வைத்து
 வாடவேவேண்டாநீ முன்னேசொன்ன
 வாய்த்திட்டமந்திரத்தை தியானஞ்செய்நீ
 சாடவேவாயிரத்தெட் டுருத்தான்போடச்
 சமுசியங்களில்லையடா தப்பாவாரே.

438

வாருகேள்பூமியி லுள்ளதேவர்
 வார்த்தையிட்டா லுன்னேவற் கேழ்க்கும்பாரு
 பேருகேலுலகமெல்லாம் பிரகாசிக்கும்
 பெருமைபெற்றராஜரெல்லாம் வணங்குவார்கள்
 வேருகேளுன்னுடைய வில்லந்தன்னில்
 வேண்டினவர்பேரையிட்டு தியானஞ்செய்தால்
 நேருகேளுன்னிடத்தில் வருகுவார்பார்
 நீயறிந்தமாயத்திற் சிக்கொண்ணுதே.

439

சிக்கினுல்பாவ முந்தனுக்குந்
 தேவியுமேசபித்திடுவாள் நாசமாகும்
 வெக்கவேயெந்தனுக்குப் பாவமாகும்
 விருதுபெற்றசித்தனென்றற் பெருமைபோகுந்

தைக்கவேயிந் நூலிற் சாபம்போட்டேன்
தான்பயந்துசித்தரெல்லா மயங்கினூர்கான்
மெய்ச்சுவைசொல்லிவந்தே னிந்த நூலில்
வெளிவிட்டாலுந்தனுக்குச் சாபந்தானே.

440

தானென்றசாபமது சுத்திக்கொண்டு
சண்னுமடாஉன்குலத்தைத் தடையில்லாமல்
ஊனென்றசாபமது தொடர்ந்துதென்ற
லொருநாளும்பலியாது வுண்மைசொன்னேன்
நானென்றவிழியாட்ட னெனக்குச்சொல்ல
நன்றாகசாஸ்திரத்தின் மரைப்பையெல்லாம்
கோனென்றகுருவருளாற் கண்டேன்யானுங்
கூறினேனைன்னூற் றிறமைதானே.

441

பேதத்தின் பொடி

தானென்றபேதத்தின் பொடியைச்சொல்வேன்
தனித்திருந்தபச்சோந்தி மூலம்வாங்கி
மானென்றபின்மரிந்த வண்டதப்பா
மைந்தனேதலையதனை நறுக்கிக்கொண்டு
ஊனென்றசெய்யானுங் குழிகறியின்மண்டை
புத்தமனேவலியனுட தேசிபிச்சி
வானென்றவாந்தையுடன் கடிநாய்மண்டை
மார்க்கமென்றகொம்பினந்த மந்தியாமே.

442

ஆமேதானிதனுடைய மண்டையோடு
வப்பனே 1 மதிமயக்கி 2 யாகாயமூலி
போமேதான்புளியன்மேற் புல்லூரியோடு
போர்கோடே 3 பின்துடரி 4 பூனைமூலி
வாகுமேயிருதலையின் மணியினோடு
மைந்தனேசுழல்வண்டு வகையாய்க்கூட்டி
யேகுமேயிவையெல்லாஞ் சமனாய்க்கொண்டு
இடித்துமேதூட்பண்ணி வைத்திடாயே.

443

மோகினி மந்திரம்

வைத்துமேமோகினி மந்திரத்தைக்கேளு
வகையாக-ஹரி-ஓம்-சர்வமோகினி-வா-வாவென்னை
வைத்துமேசொல்லிவிட்டேன் லட்சம்போடு
வேதாந்தமோகினிகை வசமாயாவான்

- 1 மதிமயக்கி - திகைப்பூண்டு. 2 ஆகாயமூலி - ஆகாயத்தாமரை.
3 பின்துடரி - ஆடையோட்டி. 4 பூனைமூலி - குப்பைமேனி.

வைத்துமேபூசைகளுந் திறமாய்செய்து
வகையாகவாலாத்தி யேற்றிபின்பு
வைத்துமேகொண்டுநீ பொடியைவாரி
வையடாபேச்சுரையின் குடுக்கைதானே.

444

தானென்றபொடியைநீ பதனம்பண்ணித்
தானெடுத்துப்பணவிடைதா னிகத்தில்வைத்து
ஊனென்றமனிதரு தூலமேலே
வூமையைப்போல்யாவருந்தா னுன்பின்னாலே
நானென்மதிசெட்டு வருவார்பாரு
நன்றாகச்சொல்லிவைத்தே னிந்ததூலில்
வானென்றபட்சியொடு மிருகமெல்லாம்
வந்திடுமுன்பிறகே மைந்தாபாரே.

445

பார்க்கவேசிவசெந்தைப் பேதியாதே
பாவம்வருமதனாலே தோஷத்தோடே
மேர்க்கவேயென்தாயார் பேதனமேசெய்வா
ளென்னசொல்வேன்பின்னாலே வருவாளப்பா
சேர்க்கவேயவனைநீ தொடர்ந்துகேட்டாற்
நீர்க்கமாயுந்தனுக்குத் தற்பமீவாள்
கார்க்கவேயவன்மதத்தி னின்றாயானால்
கன்னிகையாளுந்தனுக்குக் கருச்சொல்வாளே.

446

பெண்ணீடு மாணீடு

கருவாகபோக்கென்று சொல்லக்கேளு
காட்டுவேனிடுமருந்து சுகவடிவல்லாமல்
உருவானபொற்கையன் விரையனோடு
வோதுவேனைவிரலி வித்துக்கூட்டி
அருவானவீப்புலியு மவுரிவேரு
மப்பனெபுல்லா மணக்கின்வேருந்
திருவாகைகுழியாணைச் சுழல்வண்டோடு
நீர்க்கமாயாவரையின் பட்டைகூட்டே.

447

கூட்டியேயவளுடை சிறுநீராலே
குளிகைபெறத்தானுருட்டி வைத்துக்கொண்டு
நாட்டியேயவளுடைய விலகுநாளில்
நன்றாகத்துணின்முடிந்து நாதம்வாயில்
ஊட்டியேமுன்றானாள் வழித்துக்கொண்டு
வறுதிபெறத்தானெடுத்து சொல்லக்கேளு
வாட்டியேபுருடனுக்கு நெய்யிலேதான்
மைந்தனெண்ணியிலே நாட்டுவாயே.

448

நாட்டவேயவளடிமை யாகிப்போவான்
 நன்றாகத்திருகிற மருந்தைகேளு
 வாட்டவே * கூழ்ப்பாண்டக்காய் நறுக்கிக்கொண்டு
 வப்பனேதேங்காய்ப்பால் விட்டுகாச்சி
 கூட்டவேமூன்றாட் டின்றயானாற்
 குலைந்துவிடுமருந்தினிட வேகந்தானும்
 வாட்டவேயின்னமொரு வசியங்கேளு
 மைந்தனேதலைகருளி வேரைவாங்கே.

449

புருஷருக்கு ஸ்திரீ வசியம்

வாங்கியேவுனக்காக பெண்களோடு
 மாதாரந்தசிலைதனில் வைத்துருட்டி
 பாங்கியேபாபாயி வா-வா-வென்று
 பண்பாகவாயிரத்தெட் டிருத்தான்போட்டு
 தூங்கியேதிரியாதே யனலில்வாட்ட
 சுழன்றோடியுன்னிடத்தில் வருவாள்பாரு
 நீங்கியேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு
 நினைவாகவலியன்றன் பித்துவாங்கே.

450

பித்துடனே விந்துமதிற் சேர்த்துக்கொண்டு
 பொருமையென்றமங்கையர்க்குக் கொடுத்தாயானால்
 சுத்தமுடன்வெற்றிலையிற் கொடுக்கவேணுஞ்
 சொல்லுவேணுன்னடிமை யாகிப்போவான்
 பந்தமுள்ளபுருஷனையும் வெறுத்துபோவாள்
 பரிவானயீடுவகை சொல்லொண்ணாது
 சித்தமுடன்யின்னமொரு யிடுமருந்து
 செப்பிடுவேன்கொவ்வையுட விரையைவாங்கே.

451

வாங்கியேகழஞ்சியிடை யெடுத்துக்கொண்டு
 வகையாகச்சுழல்வண்டு வஞ்சுபோடு
 ஏங்கியேபேய்க்கருப்பன் சாற்றிலிட்டு
 இறுகன்றாயரைத்ததனை சொல்லக்கேளு
 நீங்கியதோருனதுவிந்து கூடச்சேர்த்து
 நேருபடத்தானறைத்துச் சாந்துபோலே
 தேங்கியேறியல்பதமா யுலர்த்திக்கொண்டு
 தேடியேயனலிட்டுத் திரும்பக்கேளே.

452

கேளப்பாவுன்னிடத்தில் விலையுமாகில்
 கேட்டதெல்லாந்தான்கொடுத்தடிமையாவாள்
 சூளப்பாடொட்டாக்கால் வாடிசாற்றை
 சொற்பெரியமாதருட விலக்குச்சினை

வாளப்பாவாங்கிவந் ததிலேபூசி

மைந்தனெநிழலுலர்த்தி வைத்துக்கொண்டு
நாளப்பாதிரியோடே தலைசுரிளியோடு

நலமானவேரைத்தான் வைத்துருட்டே.

453

உருட்டியேமோகினி மந்திரத்தைச்சொல்லி

யோதுவாயுருதானும் வாயிரத்தெட்டு
தெருட்டியேநெய்விளக்கில் வாட்டும்போதிற்
றியங்காமற்றெரிவையங்கே வருவாள்பாரு

வருட்டியேயென்தாயார் கிருபையாலே

மயங்காதேமாயத்தில் மருண்டுபோவாய்
அருட்டியேமிகுந்தாலு முன்னஞ்சொல்வே
னப்பனே * ஆமையென்ற பூச்சிக்கேளே.

454

கேளேநீயட்டைதனைப் பிடித்துவந்து

கிருபையால்தாமரை நூலதனைச்சுற்றி
ஆளேநீயகலிவிட்டு நெய்யைவார்த்து

அப்பனேதீபமதிற் சுரசோடொன்றும்
பாளேநீயவலோட்டின் மையைவாங்கிப்

பாங்கானபுனுகுடனே சவ்வாதுசேர்த்து
நாளேநீமோகினியை நூற்றெட்டோதி

நலமாகப்பணவீடைதான் நிலர்தந்தீட்டே.

455

தீட்டையிலேவெறிகொண்ட நாயைப்போலத்

திரிவாள்பாருன்னிடத்தில் மதங்கொண்டேதான்

வாட்டையிலேயுனக்கடிமை யாகிப்போவா

ளப்பனையின்னமொன் றறையுமேன்பின்

நாட்டிலே § யிந்திரமாங் கோப்பபூச்சி

நன்றாகப்பத்துமட்டு மெடுத்துக்கொண்டு

ஊட்டையிலேவிந்துவுடன் புழுகுகூட்டி

வோகோகோபச்சையென்ற பூரந்தானே.

456

வசிய மை

தானென்றகோரோசினையுஞ் சரியாய்க்கூட்டி

தப்பாமற்செம்பருத்தம் பூச்சார்விட்டு

ஊனென்றேதானரைத்து கயிருபோலே

வுரிட்டியேமோகினிமந் திரத்தைச்சொல்லி

நானென்றவாயிரத்தெட் நுத்தான்போடு
நாட்டடாபுருவமையந் திலர்தம்போடு
கானென்றமங்கையரு மரசரெல்லாம்
வசியமடாஜெகமேழும் வசியமாமே.

457

ஆமென்றவிந்துச்சார் விந்துங்கூட்டி
யதனுடன்பசுவின்கோரோ சிணையுங்கூட்டி
காமென்றதேன்விட்டு மத்தித்தேதான்
கருத்தாகச்சிமிழில்வைத்து மோகினியைச்சொல்லி
சீமென்றதிலர்தமையா திலர்தம்போடு
ஜெகமெல்லாம்வசியமடா யின்னங்கேளு
தாமென்றதைவேளை வேரைவாங்கி
துப்புறவாய்த்தான்கழுவி விந்துதாக்கே.

458

விந்து தம்பனம்

தாக்கியேதானரைத் துண்டைபண்ணி
தன்வாயிலிட்டுநீ புணர்ந்தாயானால்
வாங்கியேநின்றதொரு விந்துவையா
மருவினால்விழுகாது தம்பனமுமாகும்
நீக்கியேதம்பனத்தைத் தியானம்பண்ணி
நிலவரமாய்ச்சொல்லிவைத்தே னின்னங்கேளு
போக்கியேமறைப்புண்டு மறைப்பையானும்
புகலவேணுன்னுருத்தான் மறையவெய்யே.

459

மறைப்புமை

மறையவேசொல்லுகின்றேன் தேசிப்பித்தும்
மைந்தனேகரும்பூண்க் கண்ணும்பித்து
பறையவேகுழியாணை நாதவித்தும்
பருவமாஞ்சமன்கொண்டு முதலாஞ்சிலை
கரையவேதானரைத்துத் திரித்துக்கொண்டு
கருவாமணக்கெண்ணெய்கவிவிட்டு
நிறையவேகருந்தேசி மண்டையோட்டில்
நீதிபெறமைவாங்கி வைத்திடாயே.

460

வையாமாவிலிங்கஞ் சிமிழிலேதான்
வைத்துமேமுன்போலே சீலைசெய்து
மெய்யடாபரணிதான் மறைந்துபோகும்
வெகுசுருக்குமுன்சொன்ன தயிலம்பூசி
கையடாவிதுவுனக்குத் தெரியும்பாரு
கருத்துவைத்துநீயப்பா சிமிழிதன்னை

பொய்யடாயொருநாளும் போகாதப்பா
போட்டிடவுமுன்னுருவ மறையுந்தானே.

461

தானென்றஜாலவீத்தை யனந்தஞ்சொன்னேன்
தப்பாதவொருமுறையுஞ் சார்வுமெத்த
வானென்றமைமுரைச் சொன்னேன்யானும்
மறைந்தார்கண்மூலவர்க்கப் பின்னையல்ல
தேனென்றமொழியாளே யிதற்குவாசான்
செப்பினுனையறிந்து திறமாய்ச்சொன்னேன்
கோனென்றயெந்தாயார் வாமபூசைக்
கூறவேகன்னியுட மாதங்கூட்டே.

462

கூட்டவேகன்னியுட மாதந்தன்னில்
கூறுவேனஷ்டதிக்கு யெல்லாம்வெல்ல
ஊட்டவேயோடுநதிக் கரையோரத்தி
லுத்தமனேசமநிலா யொழுங்கால்பாய்த்து
நீடவேபந்தலிட்டு நூத்திருபத்தஞ்சு
நோர்படவேயுன்னடியா லளந்துகொண்டு
நாட்டவேயீசானி மூலைதன்னில்
நலம்பெறவேயரசன்கால் கொண்டுவிடுணே.

463

ஊணவேகால்தானு மன்பத்தொன்று
வுத்தமனேயூணிரீ சொல்லக்கேளு
நாணவேயடிதானு மன்பத்தொன்று
நாட்டாநடுமையந் தன்னிலேதான்
காணவேசவுக்கமா யளந்துகொண்டு
கட்டாவொருகோட்டை வாசல்விட்டு
தோணவேயதற்கப்பால் சொல்லக்கேளு
சுருதியாய்நடுமையந் துண்பாரே.

464

பாரேநீயிருபத் தஞ்சடியுமிட்டு
பண்பாகக்கோட்டையிட்டு வாசலிட்டு
சேரேநீயதற்கப்பால் நடுமையத்தில்
திறமைபெறவஞ்சுநீ யளந்துகொண்டு
நேரேநீகுழிவெட்டி சவுக்கமாக
நின்னடியால்ரண்டரை யளந்துக்கொண்டு
காரேநீசக்கியத்தின் குழியுமாச்சு
கட்டாவதைச்சுற்றிக் கோட்டைதானே.

465

தானென்றகோட்டைகட்டி வாசல்நாலு
சாதகமாய்த்துறக்காதே படிபோற்கட்டு
ஊனென்றபடிமுகப்பிற் சிம்பவாய்போ
லொழுங்காகக்கட்டியே சொல்லக்கேளு
தேனென்றமண்டபந்தான் முடிந்தபின்பு
செப்புவேன்முட்கோட்டை தன்னிலேதான்
மானென்றபதினைஞ்சு கோணத்துக்கு
மைந்தனெதிண்ணையது வளமாய்ப்போடே.

466

போடவேயதற்கப்பால் ரண்டாங்கோட்டை
புனிதமுடனஷ்டதிக்கு மெட்டிலேதான்
நாடவேபீடம தெட்டும்போது
நலமாகவதற்கப்பால் சொல்லக்கேளு
வாடவேபீடமது யாத்தாளுக்கு
வஞ்சடிக்குவப்பாலே போட்டுத்தீரு
தேடவேபீடமது விரல்தாநீளஞ்
செப்புவேனிருபத்தஞ் சங்குலமுமாமே.

467

ஐமென்றவங்குலமு முயரங்கேளு
அப்பனையஞ்சுவிர லங்குலமும்போட்டு
தாமென்றமுதற்கோட்டை திண்ணையெல்லாஞ்
சமரசமாயங்குல மொன்பதாகும்
மானென்றநடுங்கோட்டை பீடமெல்லாம்
மாட்டடாயெட்டுவிரற் கனந்தான் திண்ணை
ஊமென்றவுயரமதப் படியேயாகு
மோகோகோகொலுபீடம் சத்திதானே.

468

தானென்றபீடமது முடிந்தபின்பு
சாத்தடாமேற்கட்டிப் பந்தலெங்கும்
மானென்றவென்றாயா ரிருக்கும்பீடம்
வன்னமென்னசிவந்திற மாகச்சோடி
வானென்றசத்தியுட தலைக்குமேலே
மைந்தனெசெஞ்சரிசைப் பட்டுசாத்தி
ஊனென்றகொலுபீடந் தனக்குமுன்னே
யூனவேகொடிவரத்தைச் சொல்லக்கேளே.

469

கேளடாகூலிளத்தின் கம்பம்நாட்டி
கிருபைபெறவே னுமென்று தியானஞ்செய்து
வாளடாபந்தலின்கா லுள்ளதெல்லாம்
மைந்தனேவாழையுடன் கமுகுநாட்டி

சூளடாமாவிலையாற் பந்தலெங்குந்
தோரணங்கள்கட்டியே சொல்லக்கேளு
கோளடாவாராமல் திரையினாலே
கூறுவேன்வாசல்விட்டு மரத்தைநாட்டே.

470

நாட்டியேகொடிமரத்திற் பீடம்போட்டு
நன்றுகமுன்னாலே நதிபீடந்தான்
தாட்டிகமாய்பீடமிட்டு வட்டமாக
தானிட்டுயப்பாலே சொல்லக்கேளு
ஊட்டியேஸ்வாமியிட கொலுபீடத்தி
லுத்தமனையிலைபரப்பி நெல்லுமிட்டு
கூட்டியேவெற்றிலையைப் பரப்பியீயுந்
கூறுவேனொருபடியி னரிசிகொட்டே.

471

கொட்டியேயதின்மேலே தாமரையின்பூவை
குருவருளைபோற்றிநீ யதின்மேல்வைத்து
ஒட்டியேபுருவமையந் தன்னில்நின்று
வோகோகோதேவியுட சக்கரத்தைநீயு
மட்டியென்றுநினைபாதே யதின்மேல்வைத்து
வாவியென்றபிராணத்தைத் தோதம்பண்ணி
கட்டியேகும்பத்தில் நூலைச்சுத்தி
கருணைதரவேணுமென்று யதின்மேல்வையே.

472

வையப்பாஜலத்தைவிட்டு மாவிலையுஞ்சாத்தி
மார்க்கமாய்த்தேங்காயை யதின்மேல்வைத்து
மெய்யப்பாசொல்லிவைத்தே நென்தாய்க்குத்தான்
வெஞ்சுபிரியஞ்சிலம்பான பட்டுஞ்சாதி
பொய்யப்பாசொல்லவில்லை யவட்குதானும்
பூட்டடாவாபரணம் பொட்டுக்காரை
மெய்யப்பாபுனுக்கோடுஞ் சவ்வாதுஞ்சேர்த்து
விருதாகப்பரிமளங்க ளவட்குசாத்தே.

473

சாத்தியேபீடமது நிரையச்சாத்தி
சார்வானவிடங்கௌல்லந் தொங்கவிட்டு
நேத்தியாய்ப்புட்பத்தாற் பந்தலிட்டு
நேரானமுப்புரிநூல் தொப்பைசாத்தி
வோதியேயவளிடத்தில் சூலம்வாளுந்
வதிதனோடேவாயுதங்க ஞள்ளதெல்லாஞ்
சாத்தியேயவளிடத்தில் வில்லுவைத்து
சதிராகவதற்கேற்ற வம்புவையே.

474

வையப்பாவாயுதங்கள் பேரைச்சொல்லி
வளமையாயவருடைய பாதந்தன்னில்
செய்யப்பாயதற்கப்பால் ரண்டாங்கோட்டை
திர்க்கமாயஷ்டசித்தி யெட்டுநாட்டு
மெய்யப்பாசொல்லிவைத்தே நெட்டுப்பீசம்
வெண்மையென்றநெற்பரப்பிக் கும்பம்வைத்து
பொய்யப்பாசொல்லவில்லை யென்தாய்போலே
போதரவாய்ச்சோடித்து புஷ்பஞ்சாத்தே.

475

சாத்தியேவந்தந்த சத்திபீசம்
தாக்கடாமுன்சொன்ன படியேநீயும்
நேத்தியாய்ச்சக்கரங்கள் சரியாய்க்கீறி
நீயிடுவாயந்தந்தப் பீசந்தன்னை
ஏத்திசேயதற்கப்பால் மூன்றாங்கோடி
இதமாகவஷ்டதிக்குப் பாலர்தன்னை
போத்தியேவஷ்டசித்து வைரவர்கடன்னை
பூட்டடாசங்கிலியும் பூட்டத்தானே.

476

தானென்றவயிரவர்க ளெட்டுப்போக்குந்
தாக்கடாவுவரவர்கள் பீசந்தன்னை
ஊனென்றவவர்களுட வெழுத்தைநன்றா
யுத்தமனெனெல்லிட டக்ஷாத்தைக்கீறி
தேனென்றகும்பத்தில் ஜலத்தைவிட்டு
திறமாகமாவிலையுந் தேங்காய்வைத்து
வானென்றமுப்புரி நூற் றன்னைச்சுற்றி
மைந்தனேபூதியிட்டு வைத்திடாயே.

477

வைத்திருத்திராக்ஷம் நிறையச்சாத்தி
மைந்தனேசூலமுடன் பாசந்தானும்
வைத்திட்டுப்போக மற் கெதையும்வைத்து
வகையோடேயாயாசம் புகழாய்சாத்தி
வைத்திட்டுமாகவே திக்குப்பாலர்
விருதுபெரவிடெல்லாங் கலந்துனிற்பார்
வைத்திட்டுவவர்களுட பீடந்தன்னை
மாட்டடாநெல்லையிட்டுக் கலசமாக்கே.

478

ஆக்கவேயவர்களுட பீடந்தன்னி
லப்பனையிட்டுநீ கும்பம்வைத்து
சேக்கவேமாவிலையுந் தேங்காய்வைத்து
தெர்ப்பைவிட்டுவஸ்திரங்கள் நிறையச்சாத்தி

பார்க்கவேபுஷ்பங்கள் நிறையக்கொட்டி
பரிவாவாயுதிங்க ளவர்கள்கையில்
ஏக்கவேகொடுத்துவிடு சாத்திரப்படியே
யிதமாகப்பூசைசெய்யும் வகையைக்கேளே.

479

கேளடாகீழ்வாசல் கணபதியுங்கந்தன்
கிருபைபெறத்தானிறுத்தி தெற்குவாசல்
சூலடாதெட்சணை மூர்த்தியாசான்
சொல்லுவேன்மேல்வாசற் சண்டிகேசன்
வாளடாவடவாசற் றாக்கையோடு
மைந்தனேபீடமிட்டுக் கும்பம்வைத்து
கேளடாவாராம லவர்கட்கேற்ற
கிருபையாம்வஸ்திர மாபரணஞ்சாத்தே.

480

சாத்தியேயந்தந்த யினத்தின்பக்கந்
தப்பாமலாயுத்ததை கையிலீந்து
போத்தியேயவர்களுக்குப் புஷ்பஞ்சாத்திப்
போதரவாய்ப்பரிசனங்கள் செய்தபின்பு
வத்தியேமுன்சொன்ன படியேநீயும்
என்தாயிக்குள்ளதெல்லா முன்பின்வைத்து
நேத்தியாயிப்புரத்தில் நின்றயதேவர்
நேர்படவேயவர்களுக்கு மட்படியேவையே.

481

வையப்பாயிப்படியே பீடந்தோறும்
வேந்தனேகம்பமது நந்திபீடஞ்
செய்யப்பாவவருடைய பீடந்தன்னிற்
றேவிமுன்புவைத்ததெல்லாஞ் சிறக்கமாட்டுங்
கையப்பாநெர்ப்பையினும் கயிறுண்டாக்கிக்
கட்டடாகொடிமரத்திற் கொடியைச்சேர்த்து
மெய்யப்பாசொல்லிவைத்தேதன் தெர்ப்பைதன்னை
விதமாகொடிமரத்திற் சுத்திக்கட்டே.

482

கட்டியேகொடிமரத்தின் மாவிலையுஞ்சாத்திக்
கனக்கவேசந்தனமு மஞ்சளப்பி
கெட்டியாயட்சதைகள் நிறையச்சாத்தி
கிருபைபெறவேணுமென்று தியானஞ்செய்து
தட்டியொன்றுநினையாதே யாததாள்முன்பு
தான்பெருகத்தேங்காயை யுடைத்துவைத்து
நாட்டிலேயுள்ள தேவதைகளெல்லாம்
நிதிபெறவேதேங்காயை யுடைத்துவையே

483

உடைத்துமேதீபமொடு தூபங்காட்டி
 வுள்ளத்திற்றுதிகள்மிக செய்தபின்பு
 சடைத்துநிற்கபோகாதே மணஞ்சோம்பாதே
 தாயுனக்குவேண்டியது தருவாளப்பா
 படைத்துமேமுன்சொன்ன படியேநீயும்
 பாரியெனுந்தொப்பபயிநாற் கயிருகட்டி
 மடைத்துமேகொடுந் தருப்பையாலேநீயு
 மப்பனெகட்டிநீ யிருந்திடாயே.

484

இறந்துகொண்டு யெக்கிபமாங்குழிமுகத்தி
 லென்னசொல்வே னெட்டுவகையமுதினாலே
 பொருந்தவேயக்கினியை மூட்டிநீயும்
 போக்கோடேயாவினெ யோமஞ்செய்து
 வருந்தவேயெக்கியத்தின் படியேநீயு
 மாருதிகட்செய்தபின்பு சொல்லக்கேளு
 திருந்தவேதேவியுட பிசந்தன்னிற்
 றியானித்துயெக்கியத்தி லோமஞ்செய்யே.

485

செய்யப்பாதேவியுட மந்திரத்தினாலே
 செய்பாகங்கைபாகந் தீர்க்கமாக
 மெய்யப்பாவுருத்தானு மாயிரத்தெட்டாணல்
 மேன்மையாய்த்தேவதைகட் பிசந்தன்னை
 வையப்பாவுருத்தானும் தூற்றெட்டோதி
 மார்க்கமாய்தேவதைகட் டானென்றுக்கு
 நெய்யப்பாவிட்டல்லோ சமத்தோடொக்க
 நேராகநெற்பொரியுந் கலந்துசெய்யே.

486

கலந்துநீசெய்யுகிற வரிசைகேளு
 கருதவேவிருதமையத் தொட்டுநீயும்
 நலந்துமேநவமிநா ளொன்பதுக்கு
 நாட்டவேயுருத்தானும் லக்ஷமாக
 வலந்துநீபோகாதே யொருடோதப்பா
 வாவின்பாற்கொண்டுநீ விரதமாகக்
 கலந்துநீபுட்பத்தா லருச்சுணையேசெய்ய
 கருகவேவந்துவா ளென்தாய்பாரே.

487

பார்க்கவேயென்தாயார் வந்துநின்றாற்
 பணிந்துநீயவன்பதத்திற் சிரசிற்றட்ட
 வேர்க்கவேதேவர்கணங் கோடிசூழ
 வெட்டுபேர்வயிரவர்கட் கார்த்துநிற்கக்

கார்க்கவேயட்டசித்து யெட்டுபேருங்
கைகட்டிப்பணிவிடைகள் செய்துநிற்க
வார்க்கவேயஷ்டசித்துப் பாலரோடு
மம்மனுட்கொலுபீடத் திருப்பார்பாரே.

488

பாரப்பாலிப்படியே தேவர்கூழ்
பராபரியாள்வந்துநின் றுன்னைப்பார்த்து
வாரப்பாயிப்படிநீ பூசைசெய்ய
வருளேதுவென்றுசொல்லிக் கேட்டாளானாற்
சீரப்பாரோமனுட பிள்ளையென்று
செப்பிடுநீயப்போது தேவிதானூற்
தேறப்பாயென்னையுமே யழைப்பாள்பாரு
சினத்திலேவந்திடுவேன் திறமைபாரே.

489

திரமையென்னயென் தாயார் கொலுவின்முன்னே
தீர்க்கமாயுன்முகத்தைப் பார்த்துநானும்
பருதியென்மனோன்மணியாள் பாதந்தன்னிற்
பணிவிப்பேன்நீகேட்ட பொருள்களெல்லாந்
தருகுவேனென்றுசொல்லி விடுவாள்நீயுந்
தரணிதனையாளவென்று வின்னங்கேளு
காறுமென்றுவாயுதங்கள் வேண்டெல்லாந்
கைகொடுப்பாள்நீயுமதை வாங்கிக்கொள்ளே.

490

கொள்ளவேவாயுதங்க ளுள்ளதெல்லாந்
கொடுத்திடுவாள்சுத்தில்லின்ற தேவரெல்லா
மெள்ளவேவாயுத்தி னினங்களைல்லா
மவரவர்கள்சொல்லியதை வாங்கிக்கொண்டு
முள்ளவேயட்டதிக்கு யெங்கும்வென்று
மீண்டுவருமுன்னிடத்தி லாயுதமும்பாரு
தள்ளவேயுனக்கீடு மெதிரியுண்டோ
தப்பாதுவாயுதத்தின் சார்வுதானே.

491

தானென்றயிப்படிநீ செய்தாயானால்
சாயுச்சியபதந்தன்னைச் சேரமாட்டாய்
தேனென்றமொழியுடையாள் யென் தாய்தன்னைத்
தீர்க்கமாய்காயசித்திக் கேற்றகற்பம்
மானென்றபதியுடையாட் டன்னைக்கேட்டால்
வழங்கிடுவாள்நிமிஷத்திற் சித்தியாகு
மோமென்றம்பொருளுரைப்பா ளுனக்குமைந்தா
வொருநொடியிற்காயசித்தி யாகுமென்னை.

492

எண்ணவேவரிசையுட னட்டசித்தி
யிதமானகாயசித்தி ஞானசித்தி
கண்ணவேகூர்த்தம தொன்றுக்குள்ளே
கைவசமாய்முடிப்பதற்கு வகையுஞ்சொல்வாள்
பண்ணவேயெக்கியத்தின் பூசையாலே
பலித்துதடாகாயசித்தி யுனக்குமைந்தா
வண்ணவேயெந்தனுக்குக் கீர்த்தியாச்சு
வதிதமென்றகெவுனத்தை யறிவிப்பேனே.

493

அறிந்துமேகெவுனத்திற் சித்தரோடு
மழைத்துப்போயெந்தனுட பிள்ளையென்று
பரிந்துமேபுசண்டருட பதத்தில்விட்டு
பராபரையான்மிகுந்தசித்த நென்றுசொல்லித்
தெரிந்துமேகெவுனமென்ற குளிகைதன்னைத்
தீர்க்கமாயுந்தனுக்குக் கொடுத்தேன்பாரு
சொரிந்துமேசுருபசித்தி பெற்றானென்று
சொல்லுவார்புசண்டவர்க்க மென்றுதானே.

494

தானென்றவிப்படிநீ பேறும்பெற்று
தாய்பதத்தைப்பூசித்தாற் சித்தனுவாய்
வானென்றயோகினியா ளாதிவாரம்பூசை
வரிசையாயிப்பூசை வளமாச்செய்வார்
தேனென்றராசனென்றால் வெள்ளியிற்பூசை
செய்துமேவாயுதங்கள் வாங்குவார்பார்
மானென்றவாயுதத்தாண் மாண்டசேனை
வையகங்கள்கொள்ளாது மருவிப்பாரே.

495

மருவவேவாயுதத்தின் போக்குசொன்னேன்
மறைத்தார்கள்சித்தரெல்லாம் கலியுகத்தில்
சுருவவேயவர்களுட சேனையெல்லாந்
தவிடுபொடியாகினதோர் தண்மையாலே
உருவவேயித்தொழிலை யொளித்தார்பாரு
மோகோகோமொருவருக்குந் தெரியாமற்றான்
அருளவேவெளிதனிலே நடனஞ்செய்த
வையருடபாதமதை யருட்செய்வேனே.

496

அருளுவேனகாரமென்ற ஞானந்தன்னை
யறியாமல்ஞானிய வாதமாய்ப்போனார்
பொருளவேதொன்றுமில்லை சிவத்தின்தீட்டை
பூட்டுவேன்சத்தியுட தீட்சையெல்லா

மருளவேசொன்னதெல்லாம் வேறென்றில்லை
மார்க்கமென்ன அகாரமதை சிவமதாகுந்
தெருளவே உகாரமது சத்தியாகுஞ்
சோடாவிதூண்டு மொன்றாய்த்தானே.

497

தானென்றரண்டெழுத்துங் கடும்போது
சமுசியங்களில்லையடா யேரகமாச்சு
வானென்றமவுனமடா விதுவேயாகும்
வையகத்திலறியாம லலைந்தார்யாருந்
தேனென்றரலிமதியு மிதுவுமாகுந்
திர்க்கமென்னவப்புமுப்பு மொன்றாய்க்காணு
மானென்றமவுனத்தை யறியாமுடர்
மயங்கினூர்வெவ்வேறே யென்றுதானே.

498

என்றுமேசொல்விவைத்த ஞானமெல்லா
மெவராலுஞ்சொல்லரிது யென்னசொல்வேன்
ஒன்றுமேபொருளல்லால் வேறென்றில்லை
யுன்னறிவால்அகாரத்தை வுள்ளேபாரு
சென்றுமே உகாரமது வட்டம்போலச்
சேருமடாஅகரத்தின் சுழுத்தின்மேலே
அன்றுமேசொன்னமொழி யித்தானப்பா
யறிவென்றமனக்கண்ணு யறிந்துபாரே.

499

பார்க்கையிலேஅகாரமது விரிந்துகாட்டும்
பரிவானஉபகாரம் தேடிக்கொள்ளு
மோர்க்கையிலேயிதூண்டு மொன்றாய்க்காணு
மிதுவல்லோஞானவெளி முடிந்தவாறு
சோர்க்கையிலேயாதுதல மிதுக்குள்ளாச்சு
திர்க்கமாஞ்சொருபசித்தி யிதுக்குள்ளாச்சு
பார்க்கையிலேமூலவட்டம் அகாரபீடம்
காட்டுமடாவாகியுடன் கருவைத்தானே.

500

கருவானஉகாரத்தை நெஞ்சில்வைத்து
கட்டடாஅகாரமென்ற வரிவினாலே
உருவானவாகியது வடங்கும்பாரு
வுள்ளுக்குச்செல்லுமடா யானும்வீட்டில்
அறிவானகருவுகரு மாண்டுபோகு
மப்பனேவாறுதல மொன்றாய்க்காணுங்
குருவானகுருவெல்லா மனமேயாசான்
கூட்டுமடாபெருவெளியின் மவுனந்தானே.

501

மவுனமென்றவெழுத்தெல்லா மநாரமென்பார்
 மாண்பரேபட்டனம்போ லதுவுமக்குக்
 கெவுனமென்ற அகாரமடா ராசனாச்சு
 கூட்டிவைத்தமந்திரியு மதரமாச்சு
 தவுனமென்றகருத்திலே அகாரமாகுங்
 கண்டையடாகடுவளவாம் உகாரமாகும்
 யவனமென்றுமில்லையடா யிதரண்டுக்கும்
 யாகாவெளியதனிலே யமர்ந்தவாரே.

502

வாரானஞானமடா மவுனமென்பார்
 வாய்முடியிருந்ததின லென்னவாகுந்
 சேரேரீவாசியைத்தான் அகாரவிட்டிற்
 சிக்கலேதானிழுத்த வழந்திப்போகுங்
 காரணபிடரிவழி வாசியேரி
 கூட்டுமடா அகரவெளி யுச்சிமேலே
 சீரானஉகரமதை விட்டாயானுந்

503

நிரும்பவண்மாட்டாது சென்றுபோகி
 போகுமேமவுனமென்ற ஞானமெல்ல
 போக்கறியார்சாரிதைகெட்ட நெஞ்சத்தான்
 தாகுமேமனக்கண்ணைப் பதியவைத்து
 சார்வாகஉகரத்தை யிழுக்கும்போது
 வாகுமேஅகரமுடன் இகழ்க்கடி
 வசமாகுமண்டபகி ரண்டியெல்லாம்
 சாகுமேதத்துவங்க ளற்றுப்போகுந்
 தப்பாதுபுசண்டருட சார்புக்கேளே.

504

கேளடாபுசண்டருமே யெனக்குச்சொன்னார்
 கிருபைபெற்றுமவுனத்தைச் சொல்லுவேன்யான்
 கேடாவுவர்பாதந்து நிகஞானம்
 கொட்டினேளன்னாற்றி னாகுவையெல்லாம்
 பாளடாபோகாமல் மனத்தைநீயும்
 பதியவேழமலமென்ற நந்திகுள்ளே
 வாளடாவுள்ளத்தி னுணும்போது
 மாணிதீடாபிரவியென்ற மாயன்தானே.
 மாயமென்றயோகமெல்லா மிவ்வளவேயாச்சு
 மயங்கினுருலகத்தோ ரறியாமற்றான்

505

காயமென்றமேகத்தாக் கிதுவேமூலம்
காட்டினேனுள்ளபடி கபடில்லாமல்
வாயமென்றபூவெடுக்கும் வகைகளெல்லாம்
வகையாகசொல்லிவைத்தே னிருமுற்றீமே
சேயென்றவெங்களுக்கே இந்தநூலை
செப்பினேன்கருக்களெல்லாந் திரமாய்த்தானே.

506

திரம்பெத்தநூத்திலே சிங்கிவத்தை
திரட்டிவைத்தேன்பாகதுபோத் தின்பாரில்லை
வரம்பெற்றவீந்தநூ லன்னுற்றுள்ளே
மாட்டினேன்சவர்க்கார வுப்புதானுஞ்
கிரம்பெற்றபோகரிஷி நூத்திற்சொன்ன
திராவகத்திற்குணமில்லை தீர்க்கம்போதா
தாம்பெற்றபுசண்டருட பிள்ளையோமன்
சாத்தினேன்முப்பூவை தீரீர்செய்யே.

507

முன்னமேமுன்சொன்ன நூற்றிற்றினும்
மாகச்சொல்லிவைத்த சிங்கிக்கப்பா
யவேதாண்டியே. தந்தகப்போடு
பாடிமேல்கிசுநீன் முறைகளெல்லாம்
மெய்யாகப்போலே தொடரிதோடு
வெகுசுறுக்காய்கரியது பற்பமாகும்
பொய்யுயன்றும்போலாது வந்தநூலை
பூட்டினேன்கருக்களெல்லாந் திரம்போரே.

508

தந்தகப்போடு

பாரப்பா நூற்சொன்னேன் பதினாறுசொன்னேன்
பரிவானவன்பதிலே ரண்டுசொன்னேன்
சீரப்பாயிலமவனுஞ் ஞானஞ்சொன்னேன்
சிறப்பாகருருமுறைபுஞ் சொல்லிவைத்தேன்
விரப்பாரோமரென்று பேரும்காட்டி
விசையெல்லாஞ்சொல்லிவைத்தே னிரந்தநூலை
ஆரப்பாவவனிலார் கொடுக்கப்போரா
ரப்பனேபுசண்டருட பதநதான்முற்றே.

509

உரோமரிஷி - 500

Nataraja Sastri
Suryadevacharya
Sreyaschrama
Tennur Road
Chennai-600 011

முற்றிற் று.

திருமகன்விலாசம் பிரஸ், சென்னை:—1936